

مستشفى النور
AL NOOR HOSPITAL
ابوظبى

يعلن عن زيارة البروفيسور الفرنسي
سيلفان بودلو
Prof. Sylvain Baudelot

☆ استشاري جراحة تجميل الوجه والأنف وتقويم تشوهات الأنف ☆ شد الوجه ☆ عمليات تجميل الثدي ☆ معالجة (ترهل وانتفاخ الجفان والتجاعيد) ☆ معالجة ترهل وضعف عضلات البطن

٩٧/٣/١١ - ١٩٧٧/٣/١١ - ١٩٧٧/٣/١١ - ١٩٧٧/٣/١١

للحجز والاستفسار ابوظبى
٩٨٠٧٨٤٠٠٠٥٨٤٢٠
ت فاكس
٩٨٨١١٤٨ - ١٧٧٢٢٢٢ - ١٧٧٢٢٢٢

خدمة الطوارئ
٢٤ ساعة

خليفة يعزي رئيس باكستان في ضحايا الزلزال

■ بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بوفد تعزية إلى فخامة الرئيس فاروق أحمد ليغاري رئيس جمهورية باكستان الإسلامية أعرب فيها عن خالص عزائه وصلواته في ضحايا الزلزال الذي أصاب مناطق جنوب غرب باكستان مؤخرًا. كما بعث سموه برفقة ممثلة إلى دولة نواز شريف، رئيس مجلس الوزراء في جمهورية باكستان الإسلامية (وأم).



سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية لدى استقباله سعادة صلاح محمد الغفيلي السفير السعودي لدى الدولة. (وأم)



البيادي يستقبل السفير الأردني

■ استقبل معالي الفريق الركن الدكتور محمد بن سعيد البيادي وزير الداخلية بمكتبه صباح أمس سعادة نبيل توفيق التهنوني سفير المملكة الأردنية الهاشمية لدى الدولة.

وتم خلال اللقاء استعراض بعض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين دولة الإمارات العربية المتحدة والمملكة الأردنية الهاشمية. (وأم)



معالي الشيخ محمد بن مقر القاسمي لدى استقباله المرحوم.

افتتاح معرض السوق العربية في رأس الخيمة

■ رأس الخيمة - حسن الشامسي

■ افتتح معالي الشيخ محمد بن مقر القاسمي وزير الدولة للشؤون الجلس الأعلى مساء أمس معرض السوق العربية الخاص مكتبة البيضة والذي تشارك فيه وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ممثلة بمركز تنمية جلفار وجمعية شمل للفنون الشعبية. وقد قام معاليه بتفقد أجنحة المعرض وإبدى إعجابه بما يحتويه من خالصات جيدة.

الغمي يستقبل القنصل الهندي

■ دبي - الاتحاد، استقبل سعادة سالم حميد الغمي وكيل وزارة التربية والتعليم بمكتبه بديوان عام الوزارة بديهي صباح أمس سعادة برونو ديال القنصل العام بالقنصلية الهندية بدبي. وجملة اللقاء تبادل وجهات النظر في العديد من القضايا التربوية.



سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لدى استقباله معالي فيتللي إيجنتيكو (وأم)



سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وسمو الشيخ فلاح بن زايد آل نهيان خلال حفل الغداء الذي أقيم تكريماً لمعالي فيتللي إيجنتيكو نائب رئيس الوزراء في روسيا الاتحادية



خلال استقبال السفير الإيراني

وزير الأشغال يستقبل سفيرى إيران والأرجنتين

■ استقبل معالي ركني بن سالم بن ركني وزير الأشغال العامة ووزير التبرول والثروة المعدنية بالنيابة كلا من سعادة حسين صفدي السفير الإيراني لدى الدولة وسعادة ماريو فواي كاستيلو السفير الأرجنتيني بأبوظبي. وقد استعرض معاليه مع كل منهما العلاقات الثنائية في مجال النفط والغاز وتم الاتفاق على دعم وتطوير هذه العلاقات خلال الفترة القادمة.

سفارة البوسنة تحتفل بالعيد الوطني

■ حضر سعادة السفير سيف سعيد بن ساعو وكيل وزارة الخارجية بالنيابة حفل الاستقبال الذي أقامه السيد هادكو شمس الدين تانجيتش القائم بأعمال سفارة جمهورية البوسنة والهرسك بالنيابة لدى الدولة بفندق أبوظبي هيلتون مساء أمس وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلاده. ومن جملة أخرى افتتحت الشقيقة فاطمة بنت زايد آل نهيان معرض الكتاب والكمبيوتر بالدراسة الوطنية الخاصة حيث أظمت سموها ترافقها قرينات أعضاء السلك الدبلوماسي على أجنحة المعرض وما يضمه من كتب دينية ومصاحف وكتب مدرسية تخصصية وعلمية وتربوية وموسوعات ومعاجم وفصل أطفال بالأضافة إلى قرطاسيات وهدايا وعلب ووسائل تعليمية وأشرطة فيديو ومنوعات بصرية وسعمية في شتى مجال المعارف والفنون والآداب.

قنصلية سريلانكا تحتفل بالعيد الوطني

■ دبي، حضر سعادة الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي حفل الاستقبال الذي أقامته القنصلية السريلاكية بدبي وذلك بفرق شيرازون دبي مساء أمس بمناسبة ذكرى العيد الوطني لجمهورية سريلانكا. وحضر حفل سعادة علي عوثوملي شمس الدين السفير السريلاكي لدى الدولة وأعضاء القنصلية وقائض الدول العربية والأجنبية في دبي وجمع من أبناء الجالية السريلاكية في الدولة.

استقبلت قرينات رجال السلك القنصلي

قرينة حاكم عجمان تفتتح معرض الكتاب والكمبيوتر

■ عجمان، استقبلت الشقيقة فاطمة بنت زايد آل نهيان قرينة صاحب السمو حاكم عجمان رئيسة جمعية أم المؤمنين النسائية صباح أمس بقر الجمعية قرينات رجال السلك القنصلي للسوق العربية الإسلامية والأجنبية في دبي وعبرت عن ألبين تمنيتها لهن قضاء وقت طيب في زيارة الأماكن السياحية والمناطق الأثرية في إمارة عجمان. وحضر القليلة عدد من القليات النسائية البارزة وممثلات المدارس والمؤسسات الاجتماعية في الدولة. ومن جملة أخرى افتتحت الشقيقة فاطمة بنت زايد آل نهيان معرض الكتاب والكمبيوتر بالدراسة الوطنية الخاصة حيث أظمت سموها ترافقها قرينات أعضاء السلك الدبلوماسي على أجنحة المعرض وما يضمه من كتب دينية ومصاحف وكتب مدرسية تخصصية وعلمية وتربوية وموسوعات ومعاجم وفصل أطفال بالأضافة إلى قرطاسيات وهدايا وعلب ووسائل تعليمية وأشرطة فيديو ومنوعات بصرية وسعمية في شتى مجال المعارف والفنون والآداب.

دائرة شؤون الموظفين تحدد شروط الإيفاد للدورات التدريبية

■ طلبت دائرة شؤون الموظفين التابعة من كافة الوزارات والوحدات الحكومية الإيفاد ضرورة موافقتها بطلب الترخيص بالإيفاد لحضور الدورات التدريبية قبل ثلاثة أسابيع على الأقل من بداية الدورة التدريبية. كما طلبت الدائرة من جميع الوزارات والوحدات الحكومية موافقتها بصفة منتظمة بحضور لجان شؤون الموظفين بالوزارات والوحدات الحكومية. وأصدرت سعادة عبد الرحمن الرستماني مدير عام الدائرة مقرر مجلس الخدمة المدنية تعليمات بهذا الصدد نص التعليمات الأولى على أن دائرة شؤون الموظفين لاحظت تأخر بعض الوزارات والوحدات الحكومية الإيفاد في طلب موافقة مجلس الخدمة المدنية بالتأخير في الإيفاد في الدورات التدريبية للموظفين الذين يتم ترشيحهم لحضور هذه الدورات. ونظراً لزيادة هذه الحالات فإن الدائرة تؤكد على كافة الوزارات والوحدات التابعة ضرورة موافقتها بطلبات الإيفاد لحضور الدورات التدريبية قبل ٢١ يوماً على الأقل من بداية الدورة التدريبية وذلك لأعطاه الوقت الكافي للعرض على مجلس الخدمة. وحذرت الدائرة من أنه لن يتم استلام طلبات الإيفاد على مجلس الخدمة المدنية في حالة عدم تقديم الجمل المعنية بفعوى هذا التعليم. أما التعليم الثاني فقد نصت من خلاله الدائرة من الوزارات والوحدات الحكومية ضرورة موافقتها بصورة دورية بنسخ من محاضر لجان شؤون الموظفين، على أن يتم استيفاء اعتماد هذه الحاضر وأن يقوم رئيس اللجنة بالتوقيع على كل صفحة من صفحات محاضر لجنة شؤون الموظفين ودون الانتهاء فقط بالتوقيع على نهاية المحضر.

دورة تدريبية للموظفين المواطنين الجدد بالجماعة

■ العين - الاتحاد، يقيم مركز تنمية العاملين من غير أعضاء هيئة التدريس في جامعة الإمارات حفلاً بمناسبة اختتام الدورة التدريبية للموظفين المواطنين الجدد، والتي ينظمها المركز ضمن برنامج الهيئة في الفترة من ٢٢ فبراير وحتى ٢٣ مارس الحالي وذلك ظهر يوم الاثنين القادم بقاعة المؤتمرات في الطابق الأرضي من مبنى المعهد الإسلامي. وبلغ عدد المشاركين في هذه الدورة ٢٠٠ موظفاً وموظفة تم تعيينهم مؤخراً في مختلف إدارات الجامعة. وقد قام بإعداد وعقد الدورة سائدة كلية الإدارة والاقتصاد.

في مشروع يعتبر الأول من نوعه بالشرق الأوسط بدء اصدار التأشيرات بالكمبيوتر في دبي وربط طيران الإمارات وشركات سياحية بإدارة الجنسية والإقامة

خلال عملية الشرح أن التأشيرات التي سيتم إصدارها إلكترونياً تشمل التأشيرات الزبارة والتأشيرات ويحقق المشروع نقله نوعية في أداء الإدارة باستخدام أحدث أنظمة تكنولوجيا المعلومات للحصول على أفضل امكانيات الأداء وسرعة الانجاز مع الحفاظ على أعلى المستويات للأمن والسرية وقد استغرقت عملية الإعداد للمشروع نحو شهرين. ويتم استقبال المعلومات الخاصة بالتأشيرات بواسطة الكمبيوتر في أي وقت على أن يتم إنجازها أثناء الدوام وتظهر الموافقة على التأشيرة على شاشة الرسل ويحقق المشروع التخليق من الأوراق والمستندات ويخفف الزحام على إدارة الجنسية والإقامة.

ومن جانبه أشاد الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم بهذا المشروع ووصفه بأنه جيد ويحقق تقديم الخدمة المتميزة للمعاملين مع الجنسية والإقامة كما أنه يساهل الكثير في عملية إصدار التأشيرات لزوار مهرجان التسوق. (وأم)

ألياً بأنظمة الكمبيوتر باستخدام امكانيات شبكة الانترنت لتقديم طلبات التأشيرة والاستعلام عن التأشيرات. ويشمل المشروع الذي يعتبر الأول من نوعه في منطقة الشرق الأوسط توسيع الخدمة عن طريق شبكة الاتصال بالانترنت للشركات والأفراد من جميع أنحاء العالم للحصول على التأشيرات مع دفع الرسوم إلكترونياً. وقد قام الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس طيران الإمارات والدكتور خليفة محمد أحمد مدير ديوان سمو الحاكم بدبي بزيارة لإدارة الجنسية والإقامة حيث استمعوا إلى شرح واف عن المشروع وخطة العمل وبيان كيفية إصدار التأشيرات إلكترونياً وذلك بحضور مقدم سعيد منر بليلة مدير إدارة بالوكالة وعدد من المسؤولين بها. وأوضح السيد عيسى الجلاف رئيس مركز المعلومات بإدارة الجنسية والهجرة والرائد أحمد حمدان بن داون من قسم الكمبيوتر بشركة دبي

■ دبي، أعلنت إدارة الجنسية والإقامة بدبي عن بدء مشروع إصدار التأشيرات بالكمبيوتر واستخدام شبكة الاتصالات بالانترنت، وذلك على ثلاث مراحل. وتشتمل المرحلة الأولى على ربط إدارة الشركة طيران الإمارات وعدد من الشركات السياحية الكبرى بدبي بنظام الكمبيوتر الذي يوفر سرعة التقديم للتأشيرة بواسطة الكمبيوتر إلى الإدارة وإنجاز المعاملة إلكترونياً على أن يتم تسليمها من الإدارة باليد بعد دفع الرسوم المستحقة. وتختلف هذه المرحلة إلى ربط طيران الإمارات (مطلات الإمارات) وبعض الشركات السياحية الكبيرة بمناسبة مهرجان دبي للتسوق الذي يبدأ في ٢٢ مارس الحالي ويستمر حتى ٢٦ أبريل القادم بما يساهل عملية إصدار التأشيرات لزوار المهرجان إلكترونياً. وفي المرحلة الثانية ستمتد هذه الخدمة لجميع المؤسسات والشركات وحتى الأفراد حيث يمكن الربط مع أي نظام للكمبيوتر وتوفر هذه المرحلة الاتصال

اجتماع منظومة المناطق المحمية البحرية بدول التعاون يستعرض تجربة الفجيرة

منظومة المناطق المحمية البحرية في دول مجلس التعاون. ويقع هذا المشروع ضمن إطار التعاون المشترك بين دول مجلس التعاون والاتحاد الأوروبي. وأوصى فريق العمل برفع المشروع بعد دراسته إلى الوزراء المسؤولين عن البيئة بدول المجلس لرفعها إلى المجلس الوزاري المشترك للاتحاد الأوروبي ودول مجلس التعاون للأقرار والبدء في تنفيذه. كما أوصى أيضاً بتشكيل لجنة وطنية في كل دولة من دول المجلس الدراسة الجوانب الإدارية والفنية للمشروع وجمع البيانات والمعلومات المناسبة لتنفيذ على المستوى الوطني في الدولة. هذا بالإضافة إلى تشكيل لجنة إقليمية في دول مجلس التعاون تتولى المشروع وتجتمع دورياً لتنفيذ مراحله بعد إقراره في صورتها النهائية. وعن نسبة مساهمة الدول الأعضاء في هذا المشروع رأى فريق العمل البت فيه من قبل لجنة التنسيق البيئي في دول مجلس التعاون والوزراء المسؤولين عن شؤون البيئة في دول المجلس.

■ الفجيرة - الاتحاد، عاد أمس وفد بلدية الفجيرة المشارك في فريق عمل منظومة المناطق المحمية البحرية في دول مجلس التعاون قداماً من المملكة العربية السعودية بعد أن حضر اجتماعات منظومة المناطق المحمية البحرية والتي استمرت يومين في الفترة من ٢٥ - ٢٦ فبراير ١٩٩٧ بمقر الإمارة العامة. وقد شارك الوفد ببحث عن تجربة الفجيرة في إنشاء المحميات البحرية بهدف الحفاظ على البيئة البحرية والثروة السمكية والتي تعتبر من التجارب الرائدة في مجال حماية البيئة البحرية والحفاظ عليها في الدولة بل وفي دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وضم الوفد السيد محمد راشد محمد نائب رئيس قسم الصحة ببلدية الفجيرة وعلي خميس أحمد مفتش بيئي بقسم الصحة بالبلدية. واشترك الوفد بدبي على عودة من اللجنة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها في المملكة العربية السعودية والتي دعت دول مجلس التعاون لمناقشة اقتراح مشروع إقامة

افتتاح اسبوع التفكير العلمي في الفجيرة



جانب من الأجنحة

والزلازل والبراكين والمياه الجوفية في الإمارات بالإضافة إلى عرض عينات لحداد مختلفة. وفي قسم الحاسوب عرضت الطاقات على أجهزة الحاسب الآلي عندما من البرامج الخاصة بعلوم مثل موسوعة الإنسان الطبعية وأخرى عن الأرض وجيولوجيتها والفلك وقاموس علمي للكلمات والشخصيات. وأختتم الحضور جولتهم بقسم المنطقة الشرقية وعلى عبيد الغفيلي رئيس قسم الأنشطة الترفيهية وعدد من المسؤولين كما حضره مجموع مواد العلوم بالمنطقة التعليمية.

■ الاتحاد، جدد بوعلي مدير منطقة الفجيرة التعليمية بالمرض العلمي القائم بمدرسة دبا الثانوية للبنات ضمن فعاليات اسبوع التفكير العلمي والذي قام بإقامة صباح أمس. وذكر أن المعرض يعتبر فكرة رائدة في مجال الوسائل العلمية التعليمية ويعكس مدى اهتمام المدرسة بتنمية مواهب الطالقات وتفكيرهن العلمي حيث أن عنوان الأسبوع الذي أقيم في إطاره هذا المعرض يعكس هذا التوجه الذي تشكر على إدارة المدرسة وتضمنه أن يكون هذا المعرض حافلاً للحداد الأخرى في تكرار مثل مثل هذه التجربة للفترة.

■ الفجيرة - مريم المسعود

■ الاتحاد، جدد بوعلي مدير منطقة الفجيرة التعليمية بالمرض العلمي القائم بمدرسة دبا الثانوية للبنات ضمن فعاليات اسبوع التفكير العلمي والذي قام بإقامة صباح أمس. وذكر أن المعرض يعتبر فكرة رائدة في مجال الوسائل العلمية التعليمية ويعكس مدى اهتمام المدرسة بتنمية مواهب الطالقات وتفكيرهن العلمي حيث أن عنوان الأسبوع الذي أقيم في إطاره هذا المعرض يعكس هذا التوجه الذي تشكر على إدارة المدرسة وتضمنه أن يكون هذا المعرض حافلاً للحداد الأخرى في تكرار مثل مثل هذه التجربة للفترة.

التربية تشارك في افتتاح المقر الجديد لمكتب التربية العربي بالسعودية

■ دبي، الاتحاد، يرأس معالي حمد عبد الرحمن المغف وزيرا التربية والتعليم وزير الصحة بالوكالة وفداً يضم في عضويته كلا من سعادة جمعة غريب مبارك وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لمقر التخطيط والتطوير، والسيد محمد راشد سعيد مدير مكتب معالي الوزير، وذلك للمشاركة في افتتاح المقر الجديد لمكتب التربية العربي بول الخليج وحضور فعاليات المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالملكية العربية السعودية والذي يقام تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز، وذلك اعتباراً من يوم غد الاثنين الموافق ٢ مارس الحالي.

وفد اقتصادي بحريني يزور البلاد

■ وفد اقتصادي بحريني يزور البلاد. وصل إلى البلاد الليلة الماضية سعادة الدكتور عبد الله أحمد منصور وكيل وزارة التجارة في دولة البحرين على رأس وفد اقتصادي في زيارة لدولة الإمارات لاستمقر ثلاثة أيام. وكان في استقباله بالمقر سعادة عبد الرؤوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة وعدد من المسؤولين. وتخلل اليوم بغير وزارة الاقتصاد والتجارة جلسة مباحثات رسمية بين وفدي دولة الإمارات العربية المتحدة والبحرين لتناول بحث تعزيز العلاقات الاقتصادية والتجارية والمالية فتح مجالات جديدة في المستقبل. (وأم)

جمعية دبا الحصن للفنون تكرم الفائزين في مسابقة التراث

■ دبا الحصن - محمود علام، كرمت جمعية دبا الحصن للفنون الشعبية والمسرحة من أصحاب البحوث الفائزة في المسابقة الأولى للتراث والتي نظمتها الجمعية قبل عدة شهور. وشارك فيها عدد كبير من مختلف مناطق الدولة. وحضر التكريم خلال الحفل الثقافي لالأنشطة الجمعية للموسم الثقافي والذي أقيم في قاعة المسرح بمدرسة البلدية الثانوية بدبا الحصن سماء الخسيس للمضي وحضره حميد الطرابي رئيس مجلس إدارة الجمعية ونائبه سالم الخليلي، وسليمان جمعة مدير مدرسة البلدية وسليمان الكهري مسؤول البلدية وعبد الرزاق رشيد نائب مدير مستشفى خورفكان، وحسن عبيد العضب نائب مدير مكتب من أوقاف خورفكان والرائد عبد الله حمدان شرفة خورفكان في الحضور كبير من أبناء مدينة دبا الحصن. وألقى السيد سعيد محمد النسيان مدير الجمعية كلمة أشاد فيها بما حققه في العام الماضي من أنشطة متنوعة تمت بجهود الجميع وتعاونهم داخل الجمعية وخارجها مشيراً إلى الروابط الوثيقة التي تربط الجمعية بكافة مؤسسات المجتمع المحلي. وعقب كلمة الجمعية قام راشد محمد عبود رئيس لجنة التراث بتفقي

مجموعة من الأساتذة لفريقين من المشاركين في مسابقة التراث الشعبي لحداد كبير السن والآخر للشباب وقد فاز الفريق الأول بجميع جوائز المسابقة. كما قدم الشاعران سعيد أحمد الخشري وراشد محمد النسيان قصيدتين شعريتين. وعقب انتهاء فقرات الاحتفال الفنية والشعرية قام الرائد عبد الله حمدان والتقيب محمد عبيد الحساوي والسيد سليمان الكهري بتسليم الجوائز المادية وشهادات الفوز لأصحاب الجوائز الفائزة بالراكز الأربعة الأولى في مسابقة البحوث التراثية وهم: راشد علي محمد رشود، المركز الأول عن بحثه «دبا عبر التاريخ»، سعيد أحمد الخشري. المركز الثاني عن بحثه بعنوان «دبا الحصن أصالة للضيعة وعراقة التاريخ»، منار أحمد الخشري. المركز الثالث «دبا الحصن - العراقة والأصالة»، والسيدة أمل عبيد خلفان السويدي. المركز الرابع عن بحثها بعنوان «حياة المرأة في دبا الحصن» ويذكر أن الفائزة بالمركز الرابع مواطنة مقيمة في إمارة دبي بينما الأوائل الثلاثة هم من أبناء مدينة دبا الحصن. وقد كرمت الجمعية في الحفل ذاته جميع المشاركين في أعمال إنشاء القرية التراثية بدبا الحصن والأنشطة الأخرى خلال العام الماضي.

المعهد الإنجليزي الدولي لدراسة اللغات
I.E.I.L.S **إي.إي.إل.إس**
يسر أن يعلن عن دوراته التالية:
* اللغة الإنجليزية / محادثة لجميع المستويات - أطفال وكبار (صباحية ومسائية)
* دورات كمبيوتر وسكرتارية وطباعة بالانجليزية
شهادتنا معتمدة من وزارة التربية والتعليم
للاستفسار ابوظبي هاتف / ٣٣٤٤٠٧ - فاكس / ٣٣٦١١٣

سفنكس NEW JOY
أسنان نيوجوي الصحية
الحفاظ على نسبة السكر في الدم
تقوية جهاز المناعة
منشطة للدورة الدموية
صل داخل طبيعي يرفع نسبة البروتين ... صبي
مك على صحتك يبدأ مع أول ملقة نيوجوي
سفنكس ت: ٧٧٧٨٨٨ فاكس: ٧٧٧٦٦٠ ص: ٦٦٦٠١١
الموزع لدولة الإمارات: ستوديو الفجيرة للافية
ت: ٢٢٢٤٩٥ فاكس: ٢٢٢٧٨٢ ص: ٢٢٢٧٢٢ الفجيرة

مؤسسة الأنصاري للصرافة
تحويلات إلى
المغرب
إلى كافة المدن المغربية
بالدعم المغربي أو بالدولار الأمريكي
بواسطة
بنك المغرب فاس
BMCE
بنك المغرب فاس
WAFABANK
بوظبي / الرئيس ٤٤١٢٠٠ فرع الجمعية ٧٧٧٨٢٠ / الف: ٣٣٦١١٣ / الت: ٣٣٤٤١٣
دبي سوق مرفأ ٢٠٢٢٢ - مبنى الكرامة ٣٣٣٩٩٩ - مدينة زايد ٨٨٤٧١٠

مستشفى الزهراء الخاص
الشفقة
حيث تعتبر الخبرة عاملاً مهماً وإساسياً
يسره أن يعلن أن
البروفيسور آلان جوليارد
أستاذ واستشاري جراحة التجميل
استشفى جامعة باريس، فرنسا
أنه موجود الآن للاستشارة والعلاج
حتى ٩٧/٣/٨
يختص البروفيسور جوليارد في
إزالة الشحوم
بالإضافة إلى كافة الجراحات التجميلية
بما فيها تجميل الأنف، تعديل الجسم بأكمله،
إلخ، وكذلك جراحة إعادة التشكيل وجراحة الديدن
للإصابات والتشوهات الخلقية
لحجز المواعيد: هاتف ٢٧٥٥٢٢ أو ٣٥٧١١٤ الشارقة

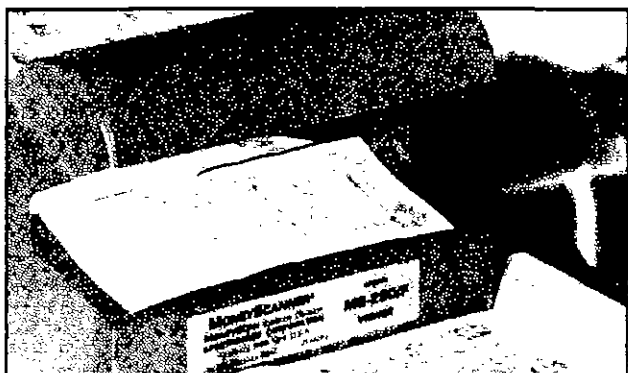
دعوة لتعميم الأجهزة الحديثة لكشف العملات المزورة في مراكز التحصيل والمحال الكبرى

■ الفجيرة - سيد عثمان:

سليمة ولهذا اقترح توفير مثل هذا الجهاز رخيص الثمن الذي لا يزيد سعره على ٨٠٠ درهم في مختلف الأماكن التي تتعامل بالعملات مثل مكاتب تحويل القوافير المختلفة سواء كهراب أو ماء أو تليفونات أو رسوم بالبلديات أو المحال التجارية الكبيرة والفنادق حيث لا يستغرق الأمر أي وقت ولا يحتاج أي جهد حيث توضع الورقة في الجهاز الذي يسلط الأشعة على الورق ويحدد عن طريق العلامات البارزة في كل عمله ما إذا كانت سليمة أو مزورة حتي لو كانت هذه العملة قديمة ومعتزلة وعن طرق تزوير العملات أكد عبدالله موسى أن الأسبويين في

■ أعلن السيد عبدالله موسى السويدي مدير بنك أم القيوين الوطني فرع الفجيرة أن الوسائل الحديثة المتوفرة بالامارات جعلت من السهولة كشف أي عملات ورقية مزيفة من أي نوع.

وإضافة أنه لم يعد صعبا اكتشاف العملات الورقية المزورة حيث يتوفر حاليا بجميع مصرف الدولة ومكاتب أخرى كثيرة جهاز حديث يعمل بالأشعة البنفسجية يطلع عليه اسم «ميني اسكر» يزيد حجمه قليلا على حجم كلف اليد ويمكنه في ثانية واحدة تحديد ما إذا كانت الورقة مزورة أو



آلة كشف التزوير (تصوير: محمد صلاح)

ندوة تربوية في العين تؤكد دور الأسرة في التحصيل الدراسي

■ العين - فاطمة المطوع:

وفي مساء يوم الأحد ١٢ من الشهر الجاري نظمت مدرسة الزاوية التربوية ندوة تربوية تناولت العديد من المشكلات التي تتعرض لها الطالبات في مجال التحصيل الدراسي. وقد طرحت الندوة التي شارك فيها موجهات الخدمة الاجتماعية والإخصائيات والشيخ الشامي مديرة المدرسة الأسباب التي من شأنها أن تؤدي إلى تنامي مستوى بعض طالبات المرحلة الثانوية ومنها إهمال بعض الأسر لأهمية التواصل التربوي مع الإدارات المدرسية، وسوء العلاقات الأسرية وعدم الاهتمام من جانب الأسرة بمعالجة مشكلة الضعف الدراسي أو لا يول، إضافة إلى عدم اتباع الأسس والأساليب الحديثة في معالجة حالات الضعف الدراسي وتنمية قدرات الاستيعاب لدى الطالبات.

٦٩ طبيا و١٢ طيبة بامتحانات عضوية الكلية الملكية البريطانية بدبي

■ دبي - الاتحاد، تستضيف دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي امتحان عضوية الكلية الملكية البريطانية للتوليد وأمراض النساء في جزيه الأولى والثاني حيث تعقد هذه الامتحانات يومي الاثنين والثلاثاء ٣ - ٤ مارس ١٩٩٧ في مستشفى الوصل. وذلك تحت إشراف الاستاذ الدكتور مأمون الشقفة استشاري أمراض النساء والولادة بدائرة الدكتور سمات من الكلية الملكية البريطانية. ومن المقرر أن يحضر امتحان الجزء الأول ٦٩ طبيا وطبيبة و١٢ طبيا وطبيبة في

■ دبي - الاتحاد، تستضيف دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي امتحان عضوية الكلية الملكية البريطانية للتوليد وأمراض النساء في جزيه الأولى والثاني حيث تعقد هذه الامتحانات يومي الاثنين والثلاثاء ٣ - ٤ مارس ١٩٩٧ في مستشفى الوصل. وذلك تحت إشراف الاستاذ الدكتور مأمون الشقفة استشاري أمراض النساء والولادة بدائرة الدكتور سمات من الكلية الملكية البريطانية. ومن المقرر أن يحضر امتحان الجزء الأول ٦٩ طبيا وطبيبة و١٢ طبيا وطبيبة في

دورة تدريبية للمرشحين لوظيفة مدير ومساعد مدير بالعين

■ العين - جميل رفيع:

بدأت مساء امس الدورة التدريبية لتأهيل المرشحين للترقية لوظيفة مدير ومساعد مدير مدرسة للعام الدراسي ٩٨ / ٩٧ والتي تستمر حتى ١٢ مارس الحالي وتستهدف الدورة تأهيل المرشحين للترقية للقيام بمهام الوظيفة المرشحين لتأهيلها وذلك من خلال الأنام بطبيعة الوظيفة ومجالات عملها والأدوار التي ترتبط بها والوقوف على الأنظر التنظيمي للعمل في الإدارة المدرسية وضوابطه من النواحي ونظم يجري العمل بها في المجال المدرسي واكتساب مهارة التطبيق العملي والاجرائي لهذه النواحي والنظم واكتساب مهارة ممارسة الادوار الاساسية في عمل الادارة المدرسية.

ملتقى ثقافي تربوي لمعلمي التربية الإسلامية بدبي

■ دبي - الاتحاد، ينظم توجيه التربية الإسلامية في منطقة دبي التعليمية ملتقى ثقافيا تربويا لمعلمي التربية الإسلامية ومعلماتها في منطقة دبي التعليمية. وسيتم افتتاح الملتقى مع المعرض المنصاحب له في صباح يوم السبت الموافق ٨ مارس الحالي وذلك تحت رعاية سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد لقطاع الشؤون التعليمية.

برنامجان عن الحاسب الآلي والانترنت في معهد التنمية الادارية بأبوظبي

بدأ في معهد التنمية الادارية بأبوظبي صباح امس برنامجان تدريبيين الأول حول الانترنت بمشاركة ٢٧ موظفا من المؤسسات الحكومية وتحت إشراف على بن غلام الحميري المنسق العلمي للبرنامج الذي أوضح ان المعهد سينظم خلال الشهر الحالي ٩ برامج ثلاثة تهدف إلى تعريف المشاركين بأهمية شبكة الانترنت وطريقة استخدامها وتزويدهم بالمعارف والأساليب اللازمة للاستفادة منها.

وستضاف للمعهد الاستاذة فيصل محمد عبدالرحيم المبرمج الأول بدائرة شؤون الموظفين التعليمية يجتاز حول الموضوع. كما سيرامج الثاني عن نظام النوافذ ويشارك فيه ١٥ من العاملين في إدارات الحاسب الآلي عن سيق لهم حضور برنامج اساسيات الحاسب ونظم التشغيل. يستمر البرنامج اسبوعين ويتناول فوائده النظام وتطبيقات عملية عليه وطرق استخدامه. واختتم المعهد برنامج الخدمة المتميزة وفق التعامل مع الآخرين بالمعلمين في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية وأوضح الاستاذ احمد السركال عضو الهيئة العلمية بالمعهد ان البرنامج تناول مفهوم الخدمة المتميزة والعوامل المؤثرة في تقديمها والالتصاف بدوره إضافة إلى احتياجات وفنون التعامل مع الآخرين وأنماط الجمهور وأدوات قياس الخدمة المتميزة. وقد أشاد سعادة محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في ختام البرنامج بدور معهد التنمية الادارية في مثل الكوادر المؤهلة وتطبيقها بالمعارف الادارية الحديثة.

بلدية ابوظبي تشارك بمؤتمر أنظمة المعلومات في قطر

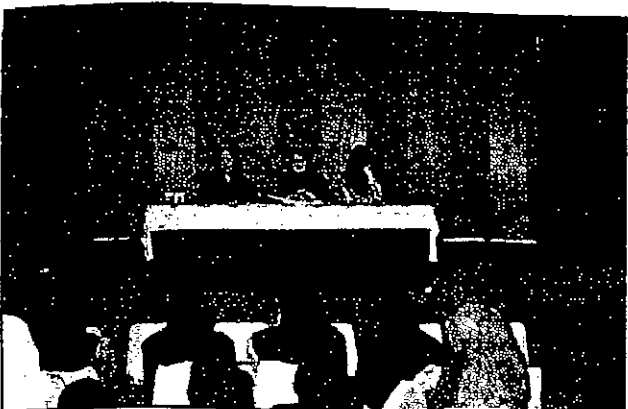
■ تشارك بلدية ابوظبي في اجتماعات مؤتمر أنظمة المعلومات الجغرافية الذي ينظمه مركز نظم المعلومات ببلدية قطر اليوم الأحد ويستمر حتى الخميس القادم ويمثل بلدية ابوظبي في هذا المؤتمر سعادة المهندس سعيد تريس المزروعى الوكيل المساعد بدائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن وعدد من المسؤولين في البلدية. ويتناقش المؤتمر المواضيع الخاصة بأجهزة المعلومات وتحديد المواقع عن طريق الأقمار الصناعية وتجربة دولة قطر في هذا المجال.

كما يناقش المؤتمر تحقيق ربط خطوط العرض الدولية بمختلف مناطق دول مجلس التعاون بالإضافة إلى استعراض أحدث الأجهزة في هذا المجال. (وام)

دعوة الصحة للمشاركة في مؤتمرات دولية

■ تلقت وزارة الصحة عدة دعوات للمشاركة في مؤتمرات صحية دولية خلال الفترة القادمة الأولى من مركز البحرين الدولي للمشاركة في المؤتمر الدولي الذي ينظمه المركز في المنامة بالتعاون مع مركز الخبرة الطبية الدولية في يومي الثلاثاء والاربع من مايو القادم حول الإدارة الفعالة لضمان جودة الرعاية الصحية. كما تلقت الوزارة دعوة من المجلس العالي للممرضات للمشاركة في مؤتمرة الحاي والعشرين الذي يقام كل أربع سنوات والذي ينظمه في فانكوفر بكندا في الفترة من ١٥ إلى ٢٠ يونيو القادم والمشاركة في اجتماع المنوبين للمجلس العالي للممرضات الذي سيعقد في نفس المكان في الفترة من ١٤ إلى ٢٠ من نفس الشهر. وتتلقت الوزارة دعوة كذلك من أكاديمية بايف العربية للعلوم الامنية في الرياض بشأن الراغبين في الالتحاق بمعهد الدراسات العليا لدرجة الماجستير أو الدكتوراه في التخصصات المختلفة وحدد يوم ١١ يوليو القادم آخر موعد لقبول الطلبات. وقد وجه امس السيد ناصر خليفة المدير مدير إدارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية تعميما بهذا الشأن إلى الجهات المعنية.

في احتفال مدرسة زبيدة لتكريم المتفوقات ندوة علمية حول فقدان التواد بين التلميذة والمعلمة



خلال الندوة

- تخفيف المنهج المقررة.
- تخفيض كثافة الفصول.
- توجيه التلميذات إلى أهمية السلوكيات السليمة في التعامل داخل المدرسة والمنزل وتوضيح أساليب المذاكرة الصحيحة.

وقد اقترحت إدارة المدرسة خلال الندوة اجراء استبيان على مستوى المنطقة يشمل جميع اطراف المعلمين والعاملات والطالبات والآباء والأمهات عن أسباب فقدان التواد بين المعلم والتلميذ وتنظيم محاضرات للمعلمين والعاملات المنقشة أسباب إهمال البيت والأسرة في متابعة أبنائهم دراسيا وعدم تلبية احتياجاتهم حتى يكون ذلك دافعا قويا لارتفاع مستوى التحصيل الدراسي وتكوين الشخصية المتكاملة.

تغطية - جمال ابوطالب تصوير: محمود صوالحة

معرفة المعلمة للفروق الفردية بين التلميذات وكيفية معالجتها ومراعاتها ومقومات وسعات المعلمة الناجمة من الصدق والامانة والبرورة والكرم والوفاء والاخلاص واحترام القوانين والنواحي والمظهر الكريم.

كما ناقشت المعلمة أسباب فقدان التواد بين التلميذات والمعلمات ووسائل القضاء على هذه الأسباب من خلال آرائهن التي تمثلت في تخفيف الاعباء المنقشة على عاتق المعلمة حتى تتحقق رغبة المعلمة للتلميذة.

● ضرورة تخفيف نصاب المعلمة واحتياجات المعلمة.

اجتماع لمجلس الآباء والمعلمين بمدرسة عثمان بن عفان بأم القيوين

■ أم القيوين - الاتحاد، عقد بمدرسة عثمان بن عفان الابتدائية بأم القيوين امس اجتماع لمجلس الآباء والمعلمين برئاسة السيد عبدالرحمن عتيق عبدالرحمن رئيس المجلس. وقد ناقش المجلس تساهج امتحانات الفترة الأولى وأقر مشروع التغطية عن الواد الدراسية. كما أقر المجلس مشروع تكريم الطلاب لهذا العام من المتفوقين دراسيا وسلوكيا وكذلك تكريم أولياء الأمور. وقد أشاد المجلس بالشروع الذي تبنته المدرسة بداية العام بخاصة دروس تقوية للطلاب في مادة اللغة العربية.

مؤتمر صحفي بمتحف الفنون بالشارقة اليوم

■ الشارقة - الاتحاد، تنظم إدارة الفنون بدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة مؤتمرا صحفيا صباح اليوم بمتحف الفنون يتحدث فيه سعادة قسطل عام ليتوانيا ومدير إدارة الفنون بالدارنة حول «المعرض التشكيلي البيرواني» الذي يقام يوم غد الاثنين.

وفد مجلس آباء أبوظبي يتفقد مراكز تحفيظ القرآن الكريم

■ قام وفد مجلس آباء منطقة أبوظبي التعليمية بزيارة لعدد من المراكز الدائمة لتحفيظ القرآن الكريم وقد زار السيد حمد الشامي والسيد صديق فتح علي عضوا مجلس آباء المنطقة يرافقهما السيد طارق سليمان موجه الخدمة الاجتماعية المشرف على المراكز بزيارة لمركز ابن سينا والكرامة حيث تفقدوا فصول الدراسة بالمركزين واطلعوا على سير العمل في هذه المراكز.

وقد دعا وفد مجلس آباء أبوظبي الأمور إلى تشجيع أبنائهم للالتحاق في هذه المراكز الدائمة التي يبلغ عددها ٩ مراكز لحفظ وقراءة القرآن الكريم بما يحقق غرس المبادئ الإسلامية السليمة في نفوسهم منذ الصغر والتي يمكن أن تقيهم مستقبلًا من أية أفكار وافدة لا تتماشى وديننا الاسلامي الحنيف وقيمنا وعاداتنا وتقاليدنا.

حوادث ومضايا

القبض على شخصين بتهمة الشروع في السرقة

■ دبي - الاتحاد، قامت شرطة دبي القبض على كل من (غ. ح. و. ح.) وكلاهما من الجنسية الإيرانية وذلك بتهمة الشروع في السرقة من وسائل النقل. وتعود تفاصيل القضية إلى الاشتباه في شخصين أثناء مرور إحدى دوريات المباحث الجنائية بالأدارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية بميدان بني ليس شملت شخصين من الجنسية

الأسبوية يتفحصان سيارة من نوع تويوتا لاندكروزر سوداء اللون اللوحة مصادرها خليجي وذلك أثناء وقوفها امام إحدى العيادات الطبية فتمت مراقبتهما من قبل الدوريات حيث تلتصقهما بملفات بصورة مريبة وبعد ان تأكدت بأنهما خالفين من الرقابة قام إحداهما بإسقاط مفتاح في قفص القفل محاولا قفل الباب وقد تمكن من ذلك بعد عدة محاولات وعلى الفور تناول قضية يد سوداء اللون متوسطة الحجم من داخل السيارة وهما بالقرار الا ان الدوريات تمكنت من السيطرة والقبض عليهما وبفتيشهما تم ضبط مجموعة من مفتاح مصغرة من الجديد (مطاشات). كما تبين بأنهما قد قفما إلى الدولة بتأشيرة زيارة وأوقفا على نمة القضية.



التمتعان

يتسول بتأشيرة زيارة!

■ رأس الخيمة - الاتحاد، تحقق النيابة العامة برأس الخيمة مع متهم باكستاني بتهمة التسول بعد ان قدم إلى البلاد بتأشيرة زيارة. وكانت شرطة رأس الخيمة قد ألقت القبض على المتهم وهو يتسول عند المساجد وعدد من الأماكن العامة لجمع الاموال وبعد لقاء القبض عليه تبين انه قدم بتأشيرة زيارة وخلال التحقيقات التي أجريت معه قال انه امتن التسول لجمع مبلغ كبيرة من الاموال والعودة إلى موطنه.

٩ حرائق والخسائر أكثر من نصف مليون درهم

■ وقعت ٩ حوائث حريق أسفرت عن خسائر مالية بلغت ٥٦٦ ألفا و ٨٩٠ درهما حيث احترقت منجرة بما أبواب مصنعة وخزائن وألواح خشبية وخلافه بمنطقة مصنع أبووظبي حيث بلغت خسائرها ٤١٧ ألفا و ٣٩٠ درهما. كما شملت الحرائق محلا تجاريا بديره بدبي ومستودع مصنع للملابس الجاهزة بدبي وحريق سيارة بالشارقة وبعض الملابس بمصغرة بالشارقة ومنزل بالشارقة ومطبخا بسكن عمال بالشارقة ومنزلا بعمين ومنزلا آخر بالسلطنة بدبي.

جي إم سي سوبريان بأخذكم أينما أردتم.. براحة وأمان.

أسعار قيمة ابتداءً من ١٢٥.٠٠٠ درهم

جي إم سي سوبريان ٩٧ هو الأمل لرحلات العائلة ومواصلاتها. فراحته مع توازنه وسبل الأمان التي يوفرها تبشر بإنهاء عصر الرحلات العائلية المزعجة.

الزايتشيل:

- ساداتان هوائيتان ٢ مكيفات هواء
- يتسع لتسعة ركاب
- فرامل مانعة للانغلاق (ABS)
- للجيئات الأريئة
- متوفر بمحرك سعة ٢٠٠ حصان أو محرك ٧.٤ ليتر وقوة ٢٢٠ حصان
- نظام حقن الوقود للتوفير
- ٤٠ الإستهلاك
- ضمان لمدة ٢ سنوات بدون تحديد الكيلومترات

أبوظبي - هاتف: ٤٤٤٩٩٩ / ٤٤٨٨٨٨
العين - هاتف: ٢١٨٢٤٧ / ٢١٨٨٧٧

■ **الفجيرة - التماس:** قد جالس الأيو والعلمين بمدرسة سعد بن أبي وقاص الفجيرة بن الفجيرة اجتمعا بمنزلة الأولى برئاسة سبعة الشيخ عبدالله بن سعيد الشرفي وقد نظمتهم الأوضاع التعليمية والتربية لطلاب المدرسة خلال المصطلح الأول من العام الدراسي الحالي.

وقد انشأ المجلس عدة وصيول بعد مناقشات مستفيضة بين الأعضاء استمرروا خلالها نتائج أعمالهم الفصل الدراسي وما أسفرت عنه التحليلات من وجود ارتفاع في التلاميذ الأروبي بعادتي الرياضيات والغة الإنجليزية في كافة الصفوف الدراسية.

وتضمنت المصطلح فصول العمل على تكثيف الجهود واستمرار التلميح داخل المدرسة بالتبسة لتفادي في التحصيل مع استعادة الأولي امورهم في المدرسة لالتزامهم مع المسئوليات وتشكيل لجنة لزيادة نسبة الاسر التي تواجدت بمصطلح في الحضور التعليمية.

وتمت بعد نهاية الفصلية القرعة لرفع المستوى

فعاليات أسبوع ال
سباق العالمي
مارس الحالي تحت
استخدام الأكياس
سقوط اليندين
تعريف السكان
الأكياس البلاستي
الإنسان والحي
سلسلة نواتج
تتعلق

■ العيين - الاتحاد: بدأت امس أعمال اللجنة التحكيم في مسابقات التوعية المروية لدارس منطقة العيين التعليمية.

وقد قامت اللجنة بصياح امس الاطلاع على الاعمال المسرحية المقدمة من مدارس عمورية ومهجر وأم الشهداء واسماء بنت أبي بكر.

وقد فوزي اللجنة بمسبب الانشطة التوعوية ان العروض المسرحية التي قدمتها المدارس كانت جيدة وتركزت على نشر الوعي المروية والشفافة المروية بين الطلقات وكذلك ابرز الاهداف العامة من التوعية المروية وتبصير لالة التوعية المروية والطلالات والطلقات في عمل زراعي انه.

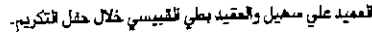
التحكيم لتحديد المدارس الفائزة بالمراكز الأولى على مستوى المنطقة تمهيدا لمشاركة هذه المدارس في المسابقات العامة على مستوى مدارس الدولة.

<p>سبقت التدريب عليه.</p> <p>وقال غياث بن ابي جهمية السريحيين ستمشركم بالاحتفالات المسرح الحزبي والتي تستمر مدة اسبوع بأكثر من فاعلية الاضلاع لتقديم مسرحية تكبرها للراحل اسماعيل محمد أحد رؤا المسرح في الامارات الذي انتقل الى رحمة الله في حلت ماوئي في الطريق لتأدية الممة.</p> <p>كما ستقوم الجمعية بالاحتفال بانتاج مسرحية افضل تأليف مسرحي التي خلقت عن الجمعية منذ حوالي شهرين.</p> <p>ويذكر ان هذه الورشة اسبوعية تعتمد اهل تشاطع على تقدمه من جهة الجمعية منذ انشائها قبل حوالي ثلاثة اعوام.</p>	<p>حين يبقرها</p> <p>باب المسرحيين</p> <p>ربيب السريحيين</p> <p>أارة الجمعية ان</p> <p>الاحتفالات بيوم</p> <p>موسم المقبل.</p> <p>حراس السبق</p> <p>أراهم سلم</p> <p>السريحيين</p>
--	--

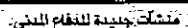
■ **الشارقة:** بدأت جمعية المسرحيين بقرها والشارقة ورشة عمل من أجل من الشباب المسرحيين والشارقة تستمر أكثر من شهر تم خلالها تدريب المشاركين الورشة على تقنيات مسرحية متقدمة.

وقال الفنان عبد غيث رئيس مجلس إدارة الجمعية ان الورشة ستنتهي بعمل مسرحي يقدم خلال الاحتفالات بيوم المسرح العالمي في تنظيم للشارقة اواخر شهر مارس المقبل.

والشارقة رئيس الجمعية ان هذه المسرحية ستقوم اخرجها خالد الخليل مدير الورشة ومسئول برنامج سالم والشارقة الفصيح... ويجري انهاء اخير الشرح المسرحي،



الرسم الجد للأطفال في عجمان

[illegible]

ط الاداري الجديد في عمل الدفاع المدني
أصبحت الحوار مع العاملين في الإدارة
من أجل الصلحة العامة حيث تمت
أي شخص ويتم راسخا والاخذ بها أن
التي السبيله ثم تزويد إدارة
بمنع من الإجابة الحديثة في مجال الاعتقاد
تلا الإجابة التي تبرعها واست
التي تستخدم في الأماكن
السارات.
السيد سعد بعد يلتفتام مركز الدفاع
معمري والتي بعد من أحبت المراكز بدني
تطوير مركز الدفاع المدني.
الدفاع المدني بأم القويون امس يوم
في نظام العديد من الفعاليات اشتملت
على طلبية بقاء المدارس معرض الدفاع
والتي يشتمل على معدات الدفاع المدني
وقرر الفعاليه فيها.
مبارك حارب أن الدفاع المدني يحظى
الدفاع ومراكز ومعدات ولعل ما نراه
عندنا للقاء الذي استعيد من السيد
فيها من أليات ومعدات شاهد نؤكد
من الدفاع المدني.
التيب مكتوم جعته ألي علي رئيس
المطاورين ولجنة الدفاع المدني بأم القويون
الجمهور وبمادة دور الدفاع المدني

بدأت امس فعاليات احتفالات اذارة الدفاع المدني بـ«يوم الدفاع المدني (الدفاع المدني في خدمة الانسانية)». وتضمنت الفعاليات التي شارك فيها الخبير الجنائي ومنطقة العين التعليمية افتتاح معرض اذيات واودات الدفاع المدني اضافة الى معرض للرسم والخطاط وملايات مدارس العين حيث خصصت اذارة الدفاع المدني لثلاثين صاحبة ومسئولة لاستقبال الزوار يومها طوال ايام الاحتفال التي تستمر ثلاثة ايام.

وقد حظيت جريدة الاتحاد بتكريم خاص من مسابقة الملتقى جمعته في العاصمة مديرة الدفاع المدني الفعيلة التي توجت وحيدة وترأسته علي بن جعته الراشي الذي مقر الجريدة وعلى وقد تم تقديمه لوزر الاتحاد المتميز في متابعة وتغطية فعاليات الاتحاد المدني ومشاركته الامنية في نشر الوعي لدى المواطنين والقيمين.

وفي مدينة كلباء بإسحال المشرق افتتح الازم على راشر مسؤول الدفاع المدني بكتابة معرض المعدات الحديثة لأجهزة السلامة وأطباء الحريق التي اقيم بمناسبة يوم الدفاع المدني، حيث حضره جميع مدراء مرسح - كما اشتركت به جميع مدارس كلباء - كما تلتقي اليوم محاضرة عن دور الحياة في مسؤولية ربة الأسرة في حماية أطفالها عن كافة التكتلات لسيئات كلباء.

دي - الاتحاد: ضمن موسميها الثقافي العاشر تنظم ندوة الثقافة والعلوم بدي محاضرة حول حوار الحضارات، يليها الاستدلال الدكتور أحمد مسقي الجاني، وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء يوم الأربعاء القادم الموافق الخامس من شهر مارس الحالي بمقر الندوة الكائن بشارع الرقة ببنية شركة دبي للتأمين والدعوة عامة.

صفة تاجر به و استقامت
 على نورس استقامت
 نفس استقامت و استقامت
 كروزر حوت - نون استقامت
 الحسية استقامت و استقامت
 و محمد ن تكم استقامت
 ال مستقامت - نون استقامت
 مستقامت - نون استقامت
 مستقامت - نون استقامت
 مستقامت - نون استقامت
 مستقامت - نون استقامت



هو امر الخيفة مع مقتضى

١٠

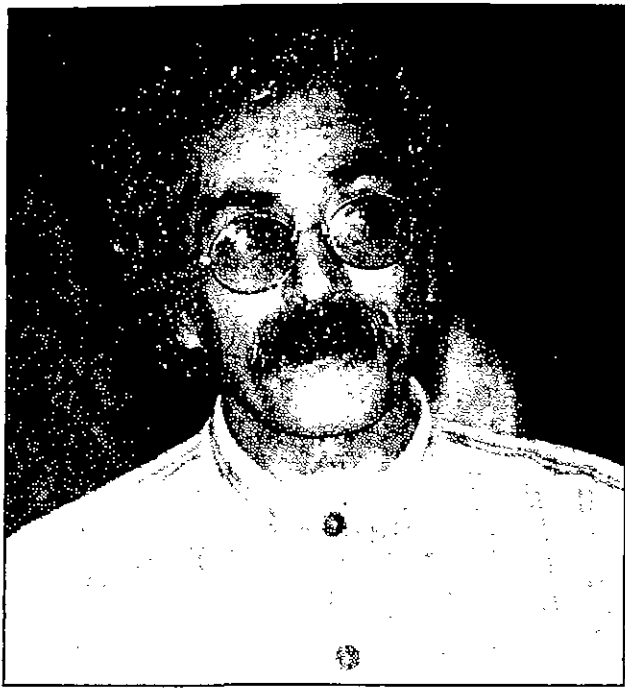
دفعه

في حيازة رقة ومصفاة

يكفيه قارىء واحدليقتل نفسه من أجله ..

الروائي ابراهيم أصلان : أنا رجل كسول .. أفضل الفن على الكتابة

لا يجب علينا كتاب أن ن فكر بـدأ من أحد الجيل الجديد لم يفاجئني .. ولم يقدم استجابة مغايرة



ابراهيم أصلان

لست تراثياً .. وأقرأ التراث للإستمتاع فقط

أقدم عملاً عن بشر أحياء وحقيقيين سوف أكون قد عبرت ضمناً عن هذه العوالم أو العناصر التراثية الفاعلة فيهم.

هل هناك تفسير لتجاهلكم إلى الكتابة الروائية بدلاً من كتابة القصة القصيرة ؟.

القصة القصيرة مثلها مثل غيرها

يرتدون ثوب الإنتماءية والإنكسار.. فها هو تملقك؟.

لا أستطيع أن أكون فعلاً في واقع لم أشارك في صنع شروطه وليس من المعقول أن يفكر لي الآخرون ويحلمون لي أياً.. وللواجب علينا كتاب ألا نفكر بدلاً من أحد بل علينا أن نقدم أبداعاً يعاين الآخرين على أن يفكروا ويتخللوا لأنفسهم.

أنت بعيد عن التراث العربي في كتابتك فهل يمكن أن تعتبر هذا أبعاداً موقفاً من التراث ؟.

أنا لست تراثياً.. ومع ذلك فأنا أقرأ من أجل الإستمتاع فقط لقد استمتعت بمعدد قليل من الكتب القديمة.. تعلمت القرامه في ألف ليلة وليلة ، وحفظت عن ظهر قلب من الكتب مقامات الحريري عندما قرأت (يوميات قديمة) للحداد في جريدة الأخبار وكان ذلك منذ زمن طويل.. تسالت فيه، لماذا لم يكتب الحريري مقاماته بهذه اللغة المشروجة مباهرة.. حقيقة أنني لم أكن سعيداً بمجم ما خرجت من هذه المقامات إلا أنني أحببت جداً مجموعة من السير المعروفة.. ومن هنا فإن قرأتني في التراث محدودة بالنسبة للكثيرين.. وعلى أية حال فقررات ليس قوة متمسكة عن الواقع الذي تعيشه خاصة وأن التراث ليس هو المكتوب الخصور الحقيقي الذي يثرى فضاء النص ويصنع دلالات بهذا المنحى لا أن أني مثلاً ولكن هذا لا يمنع أنني رجل كسول أفضل كثيراً أن أعيش الفن عوضاً عن الكتابة.

هذا سؤال أواجه به دائماً.. وأنا لم اشعر بأنني مقل وما أريد أن أوصيه أن المسألة لها جانب آخر.. أولاً أنا لا أكتب حتى في ولا أريد كتابة تجريبية.. لأنني لو أردت ذلك فساكتها كثيراً.. ثانياً لا أريد أن أكتب عن الأمي وأحلامي.. إذ أنني تأثرت ما أكتبه هو نتيجة قوة المشاعر التي تبدو غائبة.. بينما هي صاحبة الحضور الحقيقي الذي يثرى فضاء النص ويصنع دلالات بهذا المنحى لا أن أني مثلاً ولكن هذا لا يمنع أنني رجل كسول أفضل كثيراً أن أعيش الفن عوضاً عن الكتابة.

إنكسار

- يلاحظ القارىء أن أبطال روايتك

سوسيولوجيا الجنون السياسي

والثقافي لـه خليل أحمد خليل

صدر عن دار الطليعة في بيروت سلسلة الفكر العربي كتب سوسيولوجيا الجنون السياسي والثقافي الكتاب مساهمة في نقد الحوار الديني بين الإسلام والمسيحية، ويتضمن أربعة أبواب حملت العناوين التالية:

- نحو سوسيولوجيا للجنون السياسي والثقافي.

- الجنون السياسي والثقافي وأمكالات التحاور الاسلامي-المسيحي.

- الهلالية والهلالية في مرحلة ما بعد الحداثة.

- العقلانية الجوانية والعقلانية البرأنية.

يقع الكتاب في ١٩٩ صفحة من الحجم الوسط.

« القصب » : مصطفى جمال الدين

صدر عبد جديد خاص من مجلة «القصب» (لرئيس تحريرها منجب السويدي) متضمنة مجموعة من المقالات توزعت كالتالي:

- محور حول رحيل الشاعر والفقيه العراقي السيد مصطفى جمال الدين شارك فيه كل من : الشيخ محمد مهدي شمس الدين، د.علي عقلة عريسان، السيد مهدي جمال الدين، حسن العلوي وقبائل الخلفاء.

- مقالات في «الادب الاسلامي بين الواقع والطمح» (السيد محمد حسن فضل الله)، البراء والتنمية الاجتماعية (الشيخ محمد علي التيسيري)، مسؤولية الامة بين الكتب والعقيدة (الشيخ قاسم القبيسي)، قلق المعرفة (السيد هادي خدح)، بالانضافة إلى أبحاث وتوضوس شعرية.

« صور من العهد الفينيقي الى القرن العشرين » :

صدر كتاب « صور .. من العهد الفينيقي الى القرن

بسم الله الرحمن الرحيم

د

دعوة لإجتماع الجمعية العمومية لـدبسي للاستثمار (ش.م.ع.)

تدعو شركة دبى للاستثمار (ش.م.ع.) المساهمين الكرام لإجتماع الجمعية العمومية العادية الموافق ١٩٩٧/٣/٥، في تمام الساعة الخامسة مساءً في فندق هوليدي إن كراون بلازا - قاعة الجمبرا وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي

(١) سماع تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة لفترة حتى ١٩٩٦/١٢/٣١.

(٢) سماع تقرير مدقي الحسابات عن الفترة حتى ١٩٩٦/١٢/٣١.

(٣) المصادقة على الميزانية العامة وحساب الأرباح والخسائر عن الفترة حتى ١٩٩٦/١٢/٣١.

(٤) إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة ومدقي الحسابات.

(٥) تعيين مدقي حسابات للسنة المالية ١٩٩٧ وتحديد أتعابهم.

ملاحظات:

(١) سيتم إقفال سجل الأسهم اعتباراً من تاريخ ١٩٩٧/٣/٤، وحتى ختام اجتماع الجمعية العمومية السنوية، ولن تقبل خلال هذه الفترة أية طلبات لتحويل أو نقل ملكية السهم في الشركة.

(٢) يشترط قانون الشركات التجارية في الوكيل الذي يحضر اجتماع الجمعية العمومية بالنيابة عن المساهم أن يكون من غير أعضاء مجلس الإدارة ولا يكون حائزاً بصفته وكيلًا على أكثر من (٥%) من رأس المال.

يمكن للمساهمين الكرام أن يتسلموا البيانات المالية عن الفترة المنتهية حتى ١٩٩٦/١٢/٣١ من مقر الشركة من تاريخ ١٩٩٧/٣/١٢

رئيس مجلس الإدارة

من الاشكال الفنية ليست مجرد اطار .. انها أداة الكاتب في السعي نحو تكوين معرفة أكثر دقة وخملاً للإنسان والعالم من حوله.. هذه الأداة من الممكن أن نحيا بها ونكتب الرواية أياً.. وعلى أية حال عندما أكتب فأنني أكون معنياً بكتابة كتاب.. بغض النظر عن كونه قصة أو رواية أو شعراً أو أي شيء آخر.

- في روايتك «مسالك الحزين» هناك بلاطخ القارىء، تدخلات بين حياة الراوي وحياة البطل وأيضاً تدخلات بين الأزمنة .. فلهذا كل ذلك.

لقد بدأت التخطيط لرواية «مسالك الحزين» عام ١٩٧٢م في ظل مشاعر تعرفها جميعاً وبينما أنا أعمل حاجت حرب ٧٢ لتشير تماماً من الاحساس الذي كنت أسمى إليه وبه توقفت تماماً ثم استجد طرأ.. فبدأت أرتد إلى حالة الدفع الانفعالية الأولى وكانت جغرافيا العمل كله تبدأ من بيت يوسف النجار .. ثم التوقف عند مقهى عوض الله ، وتوجها إلى ثروة مظاهرات الطلاب عام ١٩٧٢.. ظلت جغرافيا العمل هكذا إلى أن تفرجت الأوضاع فتصدعت الأزمنة وتداخلت بدورها.

وكانت مشقة بلغة من أجل الإنسك بكرة «حي» أو «مدينة».

تداخل ثقافي

في أعمالك الروائية والقصصية تجسبت شكلي للكتابة بجمع بين الموسيقى والرسم.. هل هذه الطريقة في الكتابة اختيارية أم تطور ثقافي؟.

أثناء الكتابة تحدثت لي دائماً اكتشافات فنية مغايرة هذه الاكتشافات

أؤكد أن ثمة جيلاً حقيقياً يتبلور بعد جيل الستينات رأينا أعمالاً معجبة لعدد من الكتاب من مختلف الأعمار ولكن للأسف وأكرر ما قلته من قبل أن هذه الأعمال لم تضاهجني بجديد.. ولم أضاف ما يمكن أن أسميه استجابة فنية مغفلة.. ومع ذلك أرى أن الخط الحقيقي الذي يتجدد هذه البوصلة يتمثل في شقين الأول هو المناخ الذي يتطلب منهج قسراً هائلاً من الصلابة والإيمان بأن قيمة الفن الذي يزاويلونه هي القيمة العليا في حياتهم.. والثاني التالي أهم سوف يواجهون فضلاً شرساً من أشياء الموهوبين.. وقد يبدو هذا الحسم غريباً مني.. إلا أنه لا مسامحة في الفن.

ثقافة وفكر

العدد ٢٣ شوال ١٤١٧هـ. الموافق ٢ مارس ١٩٩٧م

(١)

حضور الشعر كارتة.. هكذا قال، قلت، لا استوعب أن ينتهي الشعر برهافة أجواله إلى نتيجة عنيفة كهذه.. حضور الشعر/ كارتة ١٥.

أكد.. نعم. الاختلاف بالقصيدة استنفار للغة، ثورة للفكر والعاطفة، تصرد على الأسرة والوظيفة، كسر للوقت الاعتيادي، تأليب غير مألف للقلم والقرطاس.. رجفة اصليع استجابات بالتسليم وتوجد مع رجفة للوقت وشرايينه والعقل وهوانية البهنية المستمرة. تتصاعد الحالة هذه بسقوط كلمة في قعر الذاكرة فيلتهمها النسيان الخاطف الآتي على جناح لحظة متربصة سريعة الا يقول بعض الشعراء، انهم لم يكتبوا القصيدة التي هي القصيدة بعد!؟

استمر يتكلم.. تركته يسحب، وأحلت نفسي إلى حالة غياب سمعي اقتحمها الشاعر الفرنسي، أراقون بقوله، «ان نتكلم.. ان نزرع حصيداً بيضاء تأكلها العصفائر» مجرد الحديث عن كرامة الشعر.. كرامة.

ولو كلمة ..

(٢)

الانترام في بعض وجوهه ضد الكتابة، واقصد بذات «الانترام الزمني» ماذا لو كنت بحاجة إليها، بحاجة شديدة إليها، بينما تقف في على حائط بيتك ويدها مغروستان في خصرها.. تستدعيها بصور عديدة من الأغراءات التي بمقدورك.. بالكلمة الحلوة مرة.. بالألمبالة مرة.. بالدخول في معترك اللحظة بكل ما فيها من تفاصيل متوترة وموترة.. باراحة ذهنك مؤقتة عن التفكير فيها.. بمنح نفسك انطلاقة ترفيفية عبر مشية على شاطئه أو سماع أغنية لطيفة أو الاندماج مع مجموعة اصفاء في مواضيع وحورات.

ومع ذلك تقف هناك.. على الحائط.. لتاقلع شيئاً سوى اخراج لسانها لك في تحد مزيج.. وتقول لك في صلف ودلال مغيت، لن.. أجيئ..

ساعتها ليكن انتقامك أكثر جدياً.. انسها تماماً.. اصمها.. وفر مساملك لاصوات أخرى عدا صوتها وبصاها.. ستجد نفسك غير مضطرب للقلق في بلاطها.. ثم ستجدها في تدق بابك في أحد حجج.. وتدخل موقع بنفرتين أسفتين.. وتهدك قلمها وقرطاسها لتكون تحت تصرفك.

على أنك يجب ان ترجو ألا تكون قد أخلت بالترامك الزمني مع الآخرين الذين ينتظرون ترويضها في زمن محدد.

(٣)

غصن خارج موسمه:

قلت له، اهذي ولو كلمة.. فيكي



د. محمد مكيه

ديوان (الكوفة) بلندن يحتفل بـ ١٠ سنوات على تأسيسه

ونلك عسير التنظيم الدوري المكثف والناجح للمحاضرات والندوات والامسيات الثقافية، وقد تم اطلاق اسم «الكوفة» على هذا الديوان نظرا للمكانة العريقة التي تحتلها مدينة الكوفة في العراق ودورها في حركة انطلاق وازدهار الحضارة العربية الاسلامية في فتراتنا النضوية. ويسعى الديوان حاليا الى التعريف بنشاطاته وفعالياته عبر طريق اصدار كتاب خاص تقديرا ووفاء للمبدعين الذين شاركوا فيها واستجابة لطلبات عديدة من يقيمون خارج لندن وبريطانيا الذين لا يستطيعون الحضور بسبب بعد المسافة. كما يحرس الديوان على عدم حصر اهتماماته وفقرص المشاركة في نشاطاته على المبدعين القيسين في العاصمة البريطانية وحدها وإنما يفتح صدره رحبا لاستقبال مساهمات الفنانين والادباء والمفكرين العرب اينما كانت مناطق اقامتهم.

الذي تلقتني فيه مختلف الجاليات والحضارات، وقد تأسس بهدف ثقافي بحت وتنصب جهوده قدر المستطاع على تطوير وتشجيع الفعاليات الثقافية والفكرية والفنية العربية في العاصمة البريطانية وخارجها عبر تمكين مبدعي مختلف الاقطار من اللقاء والحوار في اطار المحاضرات الفنية والامسيات الالدية من جهة وعبر توفير المساحة والاجواء للمهتمين بالاجانب ولعموم الجمهور البريطاني بما يسمح لهم بالتعرف عن كسب على المعليات الرانفة للفنون والفكر والثقافة والحضارة التي ابداعها ولا يزال الانسان العربي المسلم، وبكلمة أخرى، يطمح ديوان الكوفة ان يكون بمثابة معهد فني وثقافي تجد فيه الفنون التشكيلية والادبية والموسيقية والمعمارية والحرفية. والمخطوطات النثرية والاكثر مكانا لانقا بها وان يحتملن المزيد من اللقاءات بين البدعين والمهتمين من فئلتين ومفكرين

للعديد من وجوه الثقافة شارك فيها مبدعون ومفكرون عرب واجانب لاتزال مستمرة حيث يقدم الانديب ياسين النصير مخاضرة حول «من ذاكرة شارع الرشيد ببغداد» في ١٢ مارس القادم وسوف يستضيف الديوان ايضا ندوة ومعرض «مع الفنان جواد سليم» في ١٩ مارس وامسية للفنان شيركو بكيسه في ٢٦ من الشهر نفسه. وفي ابريل القادم هناك مخاضرة عن «آثار التسمم بالزئبق على البيئة والانسان والعراق» للدكتور عبد الحميد الجبلي ومعرض تشكيلي (تقاسيم على مربع) للفنان مهدي مشعر ومحفاضرة للديبلوماسي البريطاني سام نل «الشرق الاوسط في الخمسينيات من القرن العشرين» وانشطة أخرى سيتمن عنها تباع. ويضع الديوان في منطقة بيرزور محافيا لكتبة دار لاساني وسط العاصمة البريطانية الحاضرة العلمية والسرحد الدولي المدني الواسع

لندن - عادل خزام:

لنأسيه مرور (١٠) سنوات على تأسيس ديوان (الكوفة) الثقافي في العاصمة البريطانية لندن.

الاجم مساء الاربعاء الماضي معرض (يوميات ديوان الكوفة) ١٩٨٦ - ١٩٩٦

عدد كبير من المثقفين العرب والاجانب القيسين على العاصمة لندن. وقد اشتمل المعرض على مصفات وصور وافلام فيديو عن كافة البرامج والأنشطة والفعاليات التي اقامها الديوان منذ

تأسيسه في ١٩٨٦/١٢/١٩. على يد الدكتور محمد مكيه استاذ العمارة والفنون الاسلامية المعروف. ويمكن القول ان الديوان استطاع خلال مسيرته القصيرة ان يرسخ الكثير من التقاليد الثقافية والقاء الضوء على الجوانب الهامة الابداعية والحضارية من خلال الامسيات الشعرية الكثيرة او المحاضرات، التي تتطرق

تسعة مقالات

لم تنشر لمحمد حسين هيكل

■ قال ابن السبائي المصري والاديب والمفكر البارز محمد حسين هيكل انه عثر على تسعة مقالات لم تنشر لوالده وان احصاها على الاقل منع من النشر لتعارضها مع السياسة العامة.

وقال احمد هيكل «محامي» ان المقالات كتبت جميعها في النصف الثاني من عام ١٩٥٦ قبل وفاة والده مباشرة في ديسمبر من نفس العام.

بين هذه المقالات مقال عن «الفرد والدولة» كتبه هيكل بعد تأميم مصر فتاة السويوس واستقلال المردسين الاجانب من العمل بالكتابة.

وحسب قول احمد هيكل منع المقال من النشر في صحيفة «الاعخبار» لانه ينتقد الهجوم على المرشدين الاجانب في الصحف المصرية ويرى انهم يحترمون قرارات دولهم ويلتزمون بها.ومنها مقال يحمل عنوان «الحرب والسلام» ينتقد فيه «كثيرين من يؤمنون بالفكرة الاشتراكية لانهم يحاجمون الحروب وفكرة القتل حينما يحل السلام بالعالم أو ببله انهم ورغم ذلك فحين تقوم الحرب بالحق أو بالباطل فانهم يكونون اول الحاربين ودعاة القتل».

وهناك مقال بعنوان «الحجرة في سبيل اللل» ينتقد فيها هيكل المصريين لانهم يرفضون الهجرة من مصر الى البلدان العربية أو الأوروبية للعمل وتحقيق ثروات كبيرة كما يفعل اللبنانيون مثلا. احد هذه المقالات يحمل عنوانا هو «مشكلة زيادة السكان» ويحذر فيه هيكل من زيادة السكان في مصر ويرى ان مشروع مديرية التحرير الذي كان قد بدأ لتوّه ومشروع السد العالي الذي كانت مصر تسعى لتحويل بنائه وقت كتابة المقال لن يحل المشكلة.وقال احمد انه «ربما» يجمع هذه المقالات في كتاب مع مقدمة عن ظروف كتابتها.ومحمد حسين هيكل باشا (١٨٨٨، ١٩٥٦)

درس القانون في السوربون في باريس بين عام ١٩١٠ و ١٩١٢ وتأثر بالثقافة الفرنسية وحين عاد الى مصر عمل محاميا لفترة ثم احترف السياسة والصحافة والكتابة بنية حياته.

وانضم لحزب الاحرار الدستوريين وترأس تحرير صحيفة الحزب المصري لانهم يرفضون الهجرة من مصر الى البلدان العربية أو الأوروبية

«السياسة» وعين عضوا بمجلس الشيوخ وصار رئيسا له سنة ١٩٥٠. في سنة ١٩١٣ اصدر هيكل رواية «زبيب» التي يعتبرها باحثون مصريون اول رواية عربية معاصرة تتحقق لها الاكتمال الدرامي ومنذ سنة ١٩٢٥ قدم بعض الكتابات الاسلامية ومنها «حياة محمد» و «في منزل الوحي» وحققت له هذه الكتب شعبية واسعة في مصر والعالم العربي.

وسبق لاحمد هيكل ان جمع بعض مقالاته والدة والتي نشرت في «السياسة الاسبوعية»، واصدرها في كتاب بعنوان «الإيمان والمعرفة والفلسفة».

مشاركات

أبوظبي الثقافية

شيخة محمد الجابري *

■ مثلما أطلت علينا (أبوظبي الرياضية) في بثها التجريبي تمنى ونطمح بل ونحلم بأن تطل علينا قناة (أبوظبي الثقافية) في مفاجأة جميلة للجمهور العربي في شتى أصقاع المعمورة. فهل يمكن للحلم أن يصبح حقيقة وواقعاً ملموساً حتى وإن كان من باب الدراسة والتجريب في المرحلة الأولى. من وجهة نظري أطمح دائماً للممكن وليس لدي مجال للمستحيلات خاصة في الواقع التي يمكننا التحكم فيها أو السيطرة عليها من خلال محطيات معينة تمكننا من الوصول إلى تحقيق بعض تلك الطموحات. وبالتالي ترسيخ وجودها وواقعها. وواقعياً أقول ان بإمكان الإعلام الإماراتي ان يقدم شيئاً مختلفاً وسط هذا الغزال الاعلامي العربي الذي يطوق الأجمة. ويعرضها لمبدأ الفعل العربي غير الحضاري الذي نشاهده على بعض القنوات الفضائية العربية في لهجتها الغربية في برامجها ولا أقول الغربية لأن الغربية لها عذرها فلا رادع ولا واع ديني يمكن أن ينيك جماع برامجها وان كُنت تراً بنفسها وهي الاجنبية عن تقديم الثقافات التي نشاهدها على القنوات العربية، وهذا الحجر المقصود للفكر والثقافة والتشكيك في ذات الوقت على جانب الترفيق والهواة والرقص أهذه هي اهتمامات العرب في المرحلة الزاخرة، وابتاه العرب قد وصل بهم الأمر إلى الانسلاخ عن دينهم، نتيجة التآثر بهذا التخطيط الاعلامي والسباق نحو تقديم التفاهل باستثناء بعض القنوات الحترمة. من هنا فإن وجود قناة رادع فكرية ثقافية عربية بات يمثل ضرورة حضارية ملحة قد تسلم بشكل أو بآخر إذا أحسن استخدامها في راب الصدع الاعلامي الذي يهدد المؤسسات الاعلامية العربية.

ولذا الإصرار، أو أبوظبي على التحديد؟ ذلك أن الإمارات عوتت العلم العربي على ان تكون الطبيب المداوي لجراحاته، كما عوتته على ان تكون الرائدة والسابقة إلى تبني القضايا العربية والمبادرات التي من

■ كاتبة من الإمارات

تجمع بين خدمتي الصرف الآلي والدفع بنك «اياه إن زد» يطرح بطاقة اكسيس ويستعد لإصدار «فيزا» منتصف ١٩٩٧

في إطار خطة تستهدف دعم خدمته المصرفية الشخصية بالامارات أعلن بنك «اياه إن زد كرديز» عن طرح بطاقة «اكسيس» والتي تتميز بأنها بطاقة صرف آلي، وبطاقة دفع في الوقت نفسه.

وقال كامل خضير المدير الأول للخدمات المصرفية الشخصية ببنوكي ان هذه البطاقة تقدم لأصحاب الحسابات الجارية وحسابات الادخار بدون حد أدنى، ويمكن استخدامها في السحب النقدي السريع أو الدفع، ويمكن من خلالها الحصول على فائدة شيكات، كما ان هناك خدمة ٢٤ ساعة للإبلاغ عن فقدان البطاقة واستخراج بطاقة جديدة في أسرع وقت.

وقال خضير ان طرح هذه البطاقة يتزامن مع طرحها من البنوك المشاركة في تطوير خدمته البنكية، ويقع عند هذا الحد حيث تستثمر الجهود لاعطاء قيمة أفضل لخدمة البنوك الحالية التي تقدمها وتطوير بطاقة اكسيس بحيث يمكن استخدامها في الإيداع ودفع فواتير

الخدمات من خلال آلات الصرف الآلي التابعة للبنك.

وأعلن خضير ان البنك يعتزم خلال المرحلة المقبلة ربط بطاقة اكسيس بخدمات شبكة اياه إن زد كرديز حول العالم بحيث يمكن فيما بعد استخدام البطاقة خارج الامارات، مشيراً الى ان هذه البطاقة تتميز بأنها بطاقة دفع دون فرض رسوم عليها مثل البطاقات العادية.

من جهته قال راجان جوتالكر رئيس قسم الاعمال المصرفية للفرانكفونك ان هذه البطاقة خطوة مهمة نحو تسهيل التعاملات بالبنكية للعملاء، خاصة وأنهم يحتسون طاول الوقت عن قنوات توصيل الكترونية لتلبية احتياجاتهم المصرفية.

وقال ان بطاقة «اكسيس» هي بطاقة صرف آلي وبطاقة تحويل الأموال الكترونياً من نقاط البيع وهو ما ييسر نظام «ايغيتوس» ويعد اياه إن زد أول دولي يطرح هذه النوعية من البطاقات التي يجمع بين خدمة الصرف الآلي والدفع في الامارات.

تتضمن قائمة البنوك التي يمكن استخدامها في الامارات الدولة المحدود العام «اياه بي ان امرو» بخلاف بنك «اياه إن زد كرديز».

ويستخدم هذه البطاقة يمكن للعملاء الحصول على النقد والكثير من الخدمات الأخرى من آلات الصرف الآلي الخاصة ببنك في ابوظبي والعين ودبي والشارقة إضافة الى إمكانية سحب النقود من أكثر من ٦٠ آلة صرف آلي للبنوك شبكة «ان سويتش»، كما يمكن استخدامها في أكثر من ٢٥٠٠ محل تجاري من الأعضاء في شبكة «ان سويتش».

وأشار جوتالكر الى ان البنك يخطط لتوسيع شبكته الكترونية في الامارات عند الانتهاء من تنظيم «سويتش» التابع للمصرف المركزي هذا العام وهذا النظام سيوفر لعملاء البنك إمكانية الوصول الى أكثر من ٢٥٠ صرفاً آلياً في الامارات.

خلال جلسة مباحثات مع الوفد المصري بروك: الامارات مقبلة علي فترة نمو وازدهار كبيرين في الفترة القادمة



سعادة محمد بروك

عبد السيد رئيس الوفد المصري للتقني لرئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة ابوظبي ان الامارات عامية وابوظبي خصبة خصبة على فترة نمو وازدهار كبيرين في الفترة المقبلة من هذا العقد والعقد القادم، مشيراً الى ان الامارات أصبحت مركز استقطاب دولي للشركات والمؤسسات المالية المختلفة.

جاء ذلك خلال ترؤسه لجلسة المباحثات التي عقدت أمس بمقر الغرفة بين المسؤولين بغرفة ابوظبي والوفد التجاري المصري الذي يزور البلاد حالياً برئاسة نبيل لبيب عبد السيد وبحضور عدد كبير من ممثلي الشركات المصرية.

وأشار بروك في كلمته التي ألقاها خلال الجلسة الى عمق العلاقات الأخوية المتميزة بين الامارات وجمهورية مصر العربية، وقال انه على الرغم من متانة العلاقات بين البلدين الا ان التبادل التجاري مازال ضعيفاً، وتتمنى حدوث نقلة نوعية في حركة التبادل التجاري بين الجانبين، حيث سجلت حركة

للبلاات التجارية بين امارة ابوظبي فقط ومصر خلال النصف الأول من العام الماضي ١٣٦ مليون درهم، وان هذا الرقم يشكل ٢٤٪ من إجمالي الواردات من الدول العربية، مشيراً الى ان الغرفة تأمل في تواجدها فعال ونشط أكبر لرجال الأعمال المصريين في اسواق الامارات.

من جانبه أشاد نبيل لبيب

توزيع ١٠٪ من رأس المال كأرباح لمساهمي جيمما ١٥ مليون درهم أرباح ببسي كوكا خلال ٩٦

دبي، الاتحاد، تقرير توزيع نسبة ١٠٪ من رأس المال كأرباح للمساهمين بشركة «جيمما» وللمساهمين وتوزيع ١٥ مليون درهم أرباح ببسي كوكا خلال ٩٦.

وأشار الى انه تم توزيع نحو ٢٥٠ مليون درهم كأرباح منذ تأسيس الشركة والتحديد منذ عام ١٩٩٦.

وذكر ان الشركة بصدد اعدادات تطوير كبرى في التوسعات وإحلال خطوط الإنتاج بحلول عام ٢٠٠٠ وسوف يشمل ذلك البوابات والشكل حيث تجري حالياً تجارب في أمريكا والملياً لإنتاج خدمات جديدة تستخدم في تصنيع البوابات بما يزيد من فترة صلاحية الاستعمال ٢٠٠٠ شهر كما هي حالياً في ١٠٠ شهر.

الامر الذي سوف يساهم في زيادة الإنتاج بصفة عامة، وذكر ان الشركة تقوم بتصدير نحو ١٥٪ من انتاجها الى جمهوريات وسط آسيا وبالسكان وإيران وروسيا والجزائر والصومال واليمن وسلطنة عمان مؤكداً ان خطة التوسع والاندماج المستقبلية سوف تزيد من أرباحها وكما يتصير للآخر.

وأضاف ان الشركة تدعم الاسواق المحلية بمنتجاتها بالإضافة الى دعم الأنشطة الرياضية والاجتماعية في الاندية وجمعيات النفع العام بميزانية سنوية تتقارب من مليون درهم.

من جانبها أشاد نبيل لبيب

بحث مساهمة البنك الاسلامي في عدد من المشاريع بالقطاع الخاص

الشارقة، وام، بحث سعادة حسن عبدالله النومان رئيس اتحاد غرف التجارة والصناعة بالسلطنة ورئيس مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة الشارقة امس مع بعثة البنك الاسلامي للتنمية التي تزور الدولة حالياً إمكانية مساهمة البنك في عدد من المشاريع الخاصة بقطاع الخاص داخل الدولة.

وذكر السيد علي تحسين الجوهرى كبير مهندسي إدارة المشاريع في البنك بأن هناك اتجاه لوضع امس «جيمما» في البنك من المساهمة بفعالية في تمويل المشاريع الخاصة ورجال الأعمال والمستثمرين مشيراً الى إمكانية فتح فرع للبنك في دولة الامارات مستقبلاً وقال ان البنك قام بتحويل عدد من المشاريع الخاصة داخل الدولة وان البعثة تقوم بجراة اتصالات مع الجهات المعنية بالدولة لتحويل عدد من المشاريع الجديدة في الامارات.

اعلان فقدان رخصة قيادة خاصة سعودية

فقد السيد / علي عبدالله عباس العلي رخصة قيادة خاصة سعودية رقم ٦/٢٧١٩٥٩ صادرة من رخص بقيق بتاريخ ١٨/٤/١٤١٧هـ.

يرجى ممن يعثر عليها الاتصال مشكورا بصاحبها أعلاه على هاتف رقم (٥١٣٢٠٦٥) او رقم (٤٤٧٥٥٥) ابوظبي

موظفو وزارة المالية والصناعة يزورون جزيرة صير بني ياس

في إطار حرص وزارة المالية والصناعة على تنمية روح التعاون مع الجهات المختصة بتنشيط السياحة في الامارات قام قسم العلاقات العامة بالوزارة بتنظيم رحلة الى جزيرة صير بني ياس يومي الخميس والجمعة الماضيين شارك فيها عدد كبير من موظفي الوزارة وشملت الزيارة اطلاق الموظفين المشاركين على جميع معالم الجزيرة المختلفة حيث أشاد الزائرون بالجهد الكبير الذي تم بذله لتحويل هذه الجزيرة الى معلم سياحي حضاري كبير جاء نتيجة لتوجيهات صاحب السمو رئيس الدولة لتحويل الصحراء واحياء حضارة.

كما أشاد الزائرون بالاهتمام الذي لقوه من المسؤولين بالجزيرة وابلوا إعجابهم بالجزيرة التي أصبحت أحد المعالم السياحية الهامة في الدولة (خاص).

٥٢ مليون دولار قرضاً من بنكين لبناء محطة كهرباء بالبحرين

للمناة، اعلان مصدر رسمي في المناة ان الحكومة البحرينية وقعت عقدا للحصول على قرض بقيمة ٥٢ مليون دولار، مع «سبتي بنك» و«بنك البحرين الوطني» لتمويل بناء محطة جديدة للكهرباء.

ووقع وزير المالية والاقتصاد البحريني ابراهيم عبد الكريم في المناة اتفاقية القرض مع ممثلي عن المصرفين اللذين سيضمان «توفير الأموال» لهذا المشروع الذي لم يكشف عن كلفته.

ومن المقرر ان يبدأ تشغيل هذه المحطة في عام ١٩٩٩ في منطقة «الحيد» في شمالي شرق البحرين على ان تنتج ٢٥٠ ميغاواط من الكهرباء.

وذكر البحرين قد أعلنت في منتصف ديسمبر الماضي انها خصصت مبلغ ٣٠٠٤٧ مليار دولار للسنوات الأربع المقبلة (١٩٩٧-٢٠٠٠) لتنفيذ مشاريع تنمية.

وتنتج البحرين ٤٠٢٠٠ برميل من النفط الخام يوميا لكنها ليست عضوا في منظمة الدول المصدرة للنفط (أوبك).

بنك البحرين الوطني يوزع ١٠ ملايين دينارا أرباحاً على المساهمين

للمناة، قال بنك البحرين الوطني ان مساهميه اقروا توزيع عشرة ملايين دينار أرباحاً عن عام ١٩٩٦.

وقد وزع البنك تسعة ملايين دينار أرباحاً عن عام ١٩٩٥.

وفي الشهر الماضي اعلن بنك البحرين الوطني أكبر بنك تجاري في البحرين ان صافي أرباحه زاد ٣١ في المئة إلى ١٣٦١ مليون دينار من ١٠٠٠ مليون دينار في العام السابق.

وقال بيان للبنك ان معدل كفاءة رأس المال يبلغ ٢٤ في المئة. (رويترز)

مجموعة بنوك دولية تمتح شركة الغاز الروسية قرضاً بقيمة ٢ مليار دولار

لندن، اعلن مصرف «دورسترن بنك» الثلاثي انه ابرم في فرانكفورت ندية عن مجموعة بنوك دولية لتقديم قرض بقيمة ٢ مليار دولار لعملاقة «غاز بروم» تحصل بموجبها الأخيرة على قرض قيمته ٢ مليار دولار بشروط ميسرة.

وقال بيان صحفي ان الشركة الروسية ستستغل القرض الممنوح بفائدة قدرها ٢ في المئة وليلة تمالية اعمام لتمويل مشروع من انابيب الغاز الطبيعي «يامال» في أوروبا.

وأشار الى ان اتفاق «غاز بروم» مع «دورسترن بنك» ندية عن ١٩ بنكا دوليا يقدم الدليل على ان الشركة الروسية التي تستغل حقولاً من الغاز الطبيعي بقطر احتياطياها برع احتياطي العلم وانها «اهل للحصول على القروض من الاسواق المالية العالمية دون حاجة الى ضمانات حكومية».

وأضاف ان الشركة التي تمتلك حكومة موسكو ٤٠ في المئة من رأسمالها ستقوم بتسديد أقساط القرض من عائدات الغاز الطبيعي الذي يصل الى أوروبا الغربية عبر انابيب الغاز الطبيعي الحالية. (كونا)

الأمم المتحدة: الفقر يتفاقم بسبب سياسات الطاقة

لندن، قال برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة ان مكافحة الدول النامية للفقر لن يكتب لها النجاح ما لم يجر تعديل اساسي في اسواق الطاقة العالمية.

وقال ان الدعم الضخم لصناعات الطاقة التقليدية كالنفط والغاز وسوء الاستغلال ومخططات الاستثمار الرأسمالي تلحق أكبر ضرر بالدول الأكثر فقرا وتوسيع في أضرار خطيرة بالبيئة. وقال اندرس فيكمان نائب المدير الإداري للبرنامج ومن بين المشاركين في كتابة تقرير عن الطاقة «استنزاف احتياجات الطاقة في الاقتصادات للتنمية للعالم النامي بشكل كبير في العشرين عاما المقبلة». وقال البرنامج في تقريره انه بحلول عام ٢٠٢٠ ووفق المعدلات الحالية سيبلغ الاستثمار في إنتاج الطاقة وتوزيعها ٧٥٠ مليار دولار سنويا من ٤٥٠ ملياراً حالياً.

وقال فيكمان لرويترز «نعتقد ان مثل رؤوس هذه الأموال لن تكون متاحة لكثير من أفقر الدول النامية».

ومضى يقول «كما ان أفقر الدول لا تكاد تصيب نفعا لأن الشركات تستهدف أسساً إلى المناطق التي بها كثيرون من يقدرون على الدفع». (رويترز)

«بتروكون» تفتتح فرعاً جديداً في ابوظبي

تفتتح شركة بتروكون العربية المحدودة فرعاً لها في ابوظبي يوم الاثنين القادم وبشارك في حفل الافتتاح احمد سيف النصر رجل الأعمال ومدير عام شركة الإمارات للاستثمار فضلاً عن عدد كبير من رجال الأعمال والمهندسين المتخصصين في مجال النفط ومشتقاته والمهندسين المتخصصين بشركة بتروكون العربية المحدودة في السعودية فرع الظفران. (خاص)

امارة ابوظبي دائرة بلدية ابوظبي

اعلان مناقصة رقم (١٤) لسنة ١٩٩٧م

(١) تدعو دائرة بلدية ابوظبي المقاولين المصنفين في الفئتين الرابعة والثالثة في مجال مشاريع الأعمال الزراعية تخصص حفر آبار لتقديم عروضهم لمشروع انتاج وحفر وصيانة عدد (٢٠٠) بئر عمق (١٨٠) قدماً مع توريد وتركيب (٢٠٠) ماكينة مياه في منطقة غرب ليوا (٢).

(٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب العطاءات ببلدية ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره (١٠٠٠) درهم غير قابلة للرد.

(٣) آخر موعد لتقديم العطاءات صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٢٤ الساعة العاشرة صباحاً معنونة باسم معاني رئيس لجنة المشاريع العامة بواسطة دائرة التخطيط. ص.ب. ١٢ ابوظبي.

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

امارة ابوظبي دائرة بلدية ابوظبي

اعلان رقم (١٣) لسنة ١٩٩٧م

(١) بهذا تعلن دائرة بلدية ابوظبي عن إعادة طرح المشروع رقم (٦٥) من برنامج تحسين الطرق والمواصلات - طريق الكورنيش غرب للمناقص، وتدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئة الخاصة فقط في مجال مشاريع الطرق، تخصص - طرق لتقديم عطاءاتهم للمشروع رقم (٦٥) من برنامج تحسين الطرق والمواصلات - طريق الكورنيش غرب.

(٢) يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الطرق بدائرة بلدية ابوظبي خلال ساعات الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدره (٣٠٠٠ درهم) فقط ثلاثة آلاف درهم غير قابلة للرد اعتباراً من يوم ١٩٩٧/٣/٢٤ ولا حاجة للشركات التي سبق لها شراء مستندات المناقصة الأصلية لان تدفع المبلغ المذكور أعلاه.

(٣) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/٣١ ومعنونة باسم معاني رئيس لجنة المشاريع العامة، بواسطة دائرة التخطيط. ص.ب. ١٢ ابوظبي.

محمد بن بطي آل حامد
رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن

وزارة المالية والصناعة إعلان رقم (١) لسنة ١٩٩٧م

تعلن وزارة المالية والصناعة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

م	الوظيفة	ح/د	العدد	مكان العمل	الأهل العلمي	الخبرة العملية
١	محلل اقتصادي	١/٢	١	ابوظبي	دكتوراه في الاقتصاد	— خبرة لا تقل عن ٧ سنوات في التحليل المالي في مجال الاستثمارات المالية -إجادة اللغة الانجليزية
٢	مراقب مالي رئيسي	١/٢	٢	ابوظبي	بكالوريوس محاسبة	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في الرقابة المالية والتدقيق
٣	باحث اقتصادي رئيسي	٢/٢	١	ابوظبي	ماجستير اقتصاد	— خبرة لا تقل عن ٧ سنوات في نفس المجال -إجادة أدوات التحليل المالي -الإلمام بإستعمال الحاسب الآلي
٤	باحث اداري مبتدئ	٢/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس علوم ادارية	
٥	باحث قانوني مبتدئ	٢/٢	١	ابوظبي/دبي	ليسانس حقوق	
٦	محاسب	٢/٢	٣	ابوظبي	بكالوريوس محاسبة	
٧	مبرمج اول	٢/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس علوم كمبيوتر	
٨	ضابط اول مشتريات	٢/٢	١	دبي	بكالوريوس إدارة أعمال	
٩	اداري رئيسي	٢/٢	١	دبي	بكالوريوس إدارة أعمال	
١٠	اداري	٢/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس إدارة أعمال	
١١	باحث اقتصادي	٢/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس اقتصاد / محاسبة	
١٢	باحث اقتصادي	٣/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس علوم اقتصادية	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال البحوث الاقتصادية والتحليل الاقتصادي اللياسي -إجادة اللغة الانجليزية
١٣	باحث قانوني	٣/٢	١	ابوظبي	ليسانس قانون	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال البحوث القانونية والدراسات
١٤	باحث قانوني مبتدئ	٤/٢	١	ابوظبي	ليسانس قانون	— خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في القوانين المعمول بها في الدولة
١٥	مبرمج	٣/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس علوم كمبيوتر	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في البرمجة بإستخدام قواعد البيانات ونظم التشغيل المختلفة
١٦	ضابط اول مشتريات	٣/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس إدارة أعمال/محاسبة	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في المشتريات الحكومية.
١٧	اداري اول	٣/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس إدارة أعمال	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال الإدارة وقوانين.
١٨	اداري	٤/٢	١	دبي	مؤهل جامعي	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال العمل الإداري
١٩	محاسب	٤/٢	٣	ابوظبي	بكالوريوس محاسبة	— خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في المحاسبة الحكومية.
٢٠	باحث مالي مبتدئ	٤/٢	١	ابوظبي	بكالوريوس محاسبة	— خبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال الموازنة العامة وقوانين الخدمة للندية في الدولة
٢١	مساعد محاسب	١/٣	٢	ابوظبي	بكالوريوس محاسبة	— خبرة لا تقل عن ٤ سنوات في مجال المحاسبة الحكومية
٢٢	اداري مساعد	١/٣	١	ابوظبي	ثانوية عامة	دورات في الكمبيوتر
٢٣	كاتب ممتاز	٢/٣	٣	ابوظبي	ثانوية عامة	دورات في الكمبيوتر
٢٤	كاتب اول	٣/٣	٢	ابوظبي	ثانوية عامة	//
٢٥	طابع	٤/٣	٢	ابوظبي	ثانوية عامة	دورة في الطباعة
٢٦	سائق متوسط	١/٤	١	دبي	/	رخصة قيادة صادرة من الدولة
٢٧	رئيس فراشين	١/٤	١	ابوظبي	/	القدرة والكتابة
٢٨	سائق خفيف	٢/٤	١	دبي	/	رخصة قيادة خفيفة صادرة من الدولة
٢٩	حارس	٢/٤	١	دبي	/	/
٣٠	مراسل	٢/٤	١	دبي	/	القدرة والكتابة.

- شروط عامة :
- الوظائف من (٣١-٣٠) تعطى الأولوية لبناء الدولة ثم أبناء الدولة العربية الأخرى.
 - الوظائف من (١١-٤) وظائف للخريجين المواطنين فقط.
 - الوظائف من (١٨-١٦) يستثنى المواطن من المؤهل العلمي إذا انتهت قد مارس مدة خبرة في مجال العمل.
 - الوظائف (١٢-١٣-١٤-١٥-١٦-٢١) تعطى أولوية التعيين للمواطنين ومن ثم باقي الجنسيات الأخرى.
 - الوظائف (٢٠-٢٢) للمواطنين فقط.
 - يمنح من يقع عليه الاختيار العلوات والبدلات طبقاً لقوانين الخدمة للمدنية.
 - يستبعد اختيار بالمرشحين الذين تنطبق عليهم الشروط وسيخضعون على عناوينهم.
 - تسجل الطلقات بالمرشحين بالمشهودات العلمية والخبرة باسم وكيل الوزارة إلى وزارة المالية والإدارية والمالية - قسم شؤون الموظفين ص.ب. رقم (٤٣٣) ابوظبي.
 - يكتب على الملف اسم الوظيفة
 - آخر موعد لإستلام الطلقات يوم ١٩٩٧/٣/١٥ ولن يلتفت إلى الطلبات التي ترد بعد ذلك والله و التوفيق

وكيل الوزارة

يعلن عن أسعار الاسهم المحلية
والعملات الاجنبية والذهب والنفضة
والقوائد على الودائع يوم ٢٠ - ١٩٩٧
مؤشر البنك ٢٥٠ - ١

بنك أبوظبي الوطني
NATIONAL BANK OF ABU DHABI

أسعار الفوائد على الودائع (لحده عام)		أسعار الفوائد على ودائع الأفراد لأكثر من ٢٥٠ ألف درهم	
الدولار ٨٧٥ ٪	البنكية السنوية ٢٧٥ ٪	سبعة أشهر ٥١٢ ٪	سبعة أشهر ٥١٢ ٪
المرك ٢٨٦ ٪		١٢ شهر ٦٨٧ ٪	١٢ شهر ٦٨٧ ٪
		١٨ شهر ٨٢٨ ٪	١٨ شهر ٨٢٨ ٪
		٢٤ شهر ١٠٦٢ ٪	٢٤ شهر ١٠٦٢ ٪

مؤسسة الإنصاري للمصارفة

الفرع الرئيسي - أبوظبي - شارع ليوا - قرب السوق - تليفون ٢٤٤١٢٠

فرع الجمعية - ٧٧٧٨٢٤ - السوق ٣٢٣٥٠٣

العملات الأجنبية		العملات الأجنبية	
بيع	شراء	بيع	شراء
٠,٠٣١	٠,٠٣٥	٣,١٨	٣,٦٥
٠,٠٢٥	٠,٠٢٥	١,٠٣	٥,٩٦
٠,٠٨٨	٠,٠٩٥	٢,٦١	٢,١٥
٠,٠٦٤	٠,٠٨٠	٠,٠٦٥	٠,٠٦٤
٢,٠٧٢	٢,٠٦٦	٢,٥٢	٢,٠٥٠

م	الشركة / البنك	درهم	م	الشركة / البنك	درهم
١	اتصالات	٩٢٥	١٧	بنك الاستثمار للتجارة	١٨٥
٢	الخزائن البحرية الوطنية	١٠٥	١٨	بنك رأس الخيمة الوطني	٢١٠,٥
٣	أبو ظبي الوطنية للمنفق	١٠,٢٥	١٩	بنك لشارقة قومي	١١٠,٥
٤	طيران أبو ظبي	٦٥٠	٢٠	بنك ام القيوين الوطني	٢٢٥
٥	أبو ظبي الوطنية للمواد الغذائية	٢٤٠	٢١	بنك دبي التجاري	٥٨
٦	أبو ظبي الوطنية للتأمين	١٢٥٠	٢٢	بنك للمشرق	٧٧٥
٧	شركة الامارات للتأمين	٦٥٠	٢٣	بنك الجزيرة الوطني	٢٤٠
٨	العين الاحلية للتأمين	١٢٢٥	٢٤	بنك أبو ظبي التجاري	٣٦٥
٩	القطرة للتأمين	٨٨٥	٢٥	بنك دبي الاسلامي	١٩٠
١٠	شركة دبي للتأمين	٥٥٠	٢٦	شركة الاتحاد العقارية	١١٠,٥
١١	شركة عمق للتأمين	٩٠٠	٢٧	شركة دبي للاستثمار	١٥,٢٥
١٢	بنك دبي الوطني	٦٥٥	٢٨	شركة أبو ظبي للسفن	٤٢
١٣	بنك أبو ظبي الوطني	١٢٠	٢٩	شركة الغزوة للتأمين	١٨٠
١٤	بنك الاتحاد الوطني	٣٥٥			
١٥	بنك الامارات الدولي	٢١,٥٠			
١٦	البنك العربي للتد	٢١٠			

م	الشركة / البنك	عرض	طلب	م	الشركة / البنك	عرض
١	اتصالات	٩٢٥	٩٢٠	١٤	شركة أبوظبي لنسمنة للسفن	٣٨
٢	شركة الجرافات البحرية لوطنية	٤٠٥	٤٠٠	١٥	شركة هيزونة للتأمين	٣٩
٣	شركة أبوظبي لوطنية للتسعاف	١٠٥٠	١٠٣٥	١٦	بنك أبوظبي الوطني	٤٠
٤	شركة طيران أبوظبي	٦٦٠	٦٧٠	١٧	بنك أبوظبي التجاري	٤١
٥	شركة أبوظبي الوطنية للتأمين	١١٥٠	١١٠٠	١٨	بنك دبي الوطني	٤٢
٦	شركة العين الأهلية للتأمين	١٢٥٠	١٢٠٠	١٩	بنك دبي قاتري	٤٣
٧	شركة النقرة للتأمين	٨٨٥	٨٨٠	٢٠	بنك الاتحاد الوطني	٤٤
٨	شركة الامارات للتأمين	٦٦٥	٦٣٣	٢١	بنك رأس الخيمة الوطني	٤٥
٩	شركة أبوظبي الوطنية للمواد الغذائية	٢٥٨٠	٢٥٥٠	٢٢	بنك الجزيرة الوطني	٤٦
١٠	شركة أبوظبي الوطنية لمواد البناء	٢٥٠	٢٣٨	٢٣	بنك أم القيوين الوطني	٤٧
١١	شركة الاتحاد لمقرضة	٢٠٥	١٩٠	٢٤	البنك العربي للسند	٤٨
١٢	شركة عمك والامارات القفضة	١١	١١	٢٥	بنك دبي الاسلامي	٤٩
١٣	شركة دبي للاستثمار	١٦	١٣	٢٦	بنك الامارات الدولي	٥٠

١٦٥	بنك الاستثمار للتجارة	١١٢	ابوظبي الوطنية للتأمين
٣٦١	بنك قفصين الوطني	٢١٥	شركة الامارات للتأمين
٣٦١	بنك رأس القيمة الوطني	٢٢٥	العين الاحياء للتأمين
٦١	البنك العربي المحدث	٢٦٥	القطرة للتأمين
٦١	بنك الجزيرة الوطني	٢٦٥	شركة عمان للتأمين
٥٨	مؤسسة الاتصالات	٢٦٥	شركة سلك
١٦٥	الابوظبي الوطنية للمنتقى	٢٦٥	شركة الاتحاد العقارية
٧٥٠	المرقعة البحرية الوطنية	١٠٥	شركة دبي للاستثمار
١١٢	طيران الامارات	٢٦٥	عمان والامارات للاستثمار
١٥٥	بنك الموانئ الغذائية	٢٦٥	شركة ابوظبي لصناعة السفن
		٢٦٥	شركة الفزنة للتأمين

لاستثمار : مكتب شروق لاسمير : دبي : تلفون : ٦٦٦٦٦٦٥ : فاكس : ٦٦٦٦٦٦٦ : ٥٠

سلطنة عمان أقرت قانوناً بنسبة ٧٣,٢ خلال ١٩٩١
مقابلة مع مسؤولات ١٩٩٥، وتشهد بصورة إلى
بعدم التغيرات التي حدثت في الموازنات السنوية
لبنية دول المجلس.

والقى المجلس سبلات العمل للنظر العلمية زيادة
مطلوحة وتكون بعد مرور خمس سنوات أو بنسبة ٢٩
تقريباً إلى ١٠٠ مقابلة بنسبة ضعف عمره في ١٩٩٥
في حين عززت الانشطة التعليمية في العمل العلمي،
وفتح المجال أمام لعدد متزايد أكثر توازناً
١٩٩٧.

وقد انخفض العجز الإجمالي لموازنة دول
المجلس بنسبة ٢١٪ عن الفترة الحقيقية حسب
الموازنة السنوية التي اعتلت في أول الأربع
سنوات بالآلاف كالمعادن الخبيثة عجز بصورة أكبر
١٩٩١ ان ارتفاع المصروفات الحقيقية عجز عن زيادة
الانخفاض في السعوية إلى أضعفت عجز
الانخفاض إلى ١٥ مليار دولار في أوقات تم تحديد
حجم الانخفاض بـ ١٠ مليار دولار في ميزانية ١٩٩٦ بعد

[illegible]

**السفير اللبناني يفتتح
مطعم البركة بمريديان ابوظبي**

ما كبريا
خلال
منه
من فترة من
عروضا
تقدمها
برهانية
الريفيتم

وسوف تقام عروض الحركة للتركيبات البرية
الجزيرة بصورة يومية خلال العرض في ميدان
مخصص لهذا ويبلغ مساحته مائة ألف متر مربع
أما عروض الزوارق والبروكات البحرية والتي
ستعبر في القناة الصناعية الحنيطة بميناء العرض
الرئيسي فستأخذ شكل بصورة موسمية مع
تلاوب مواضيعها مع مواعيد عروض التركيبات
البرية. ولنفسية العروض الرماية التي تعتبر من
أبرز سمات عروض «الديسكو» فستأخذ شكل تقام
مركزين في الشوارع ومدة إقامة الليل وتلك في
ميدان القنطرة التي يتنوع استخدام القنطرة في الحياة
والدفاع والصراعات بمصل إلى 3 كيلومترًا 2.

[illegible]

أسعار العملات الخليجية						
دينار كويتي	ريال قطري	دينار بحريني	ريال عماني	ريال سعودي	درهم	
١٢,٢٤٢	٢,٠٠٩	٩,٧٥٠	٩,٥٤٧	٠,٩٧٩	-	درهم
١٢,٤٩٢	٠,٩٧٠	٠,٣٧٦٨	٩,٧٤١	-	١,٠٢٠٤	ريال سعودي
١,٢٨٢٤	٠,١٠٥٧	١,٠٢١٢	-	١,١٠٢٧	٠,١٠٤٧	ريال عماني
١,٢٥٥٦	٠,١٠٣٥	-	٠,٩٧٩١	٠,١٠٠٥	٠,١٠٢٦	دينار بحريني
١٢,١٣١	-	٩,٦٦	٩,٤٦	٠,٩٧١١	٠,٩٩	ريال قطري
-	١٢,١٤	١,٢٥٧	١,٢٨	١٢,٥	١٢,٢٣	دينار كويتي

١١, ٦٢٠	شيلن نمساوي
١, ٢٩٤٤	دولار استرالي
٣٤, ٨٣٠	فرنك بلجيكي
١, ٣٦١٥	دولار كندي
١, ٤٧٥٥	فرنك سويسري
١, ٦٨٥٠	مارك ألماني
٦, ٤٢٩٠	كرونا دنماركية
١٤٢, ٧٦	بيزيتا اسبانية
٥, ١٦٩٤	فرنك فرنسي
٠, ٦٢٠٢	جنيه استرليني
١٣٢, ٦٠	ين ياباني
٠, ٨٦٩٤	ايكو
١٦٦٦	ليرة ايطالية
٥١٢٤٠	ليرة تركية
١, ٨٣٣٢	جيلدر هولندي
٧, ٠٠	دولار هونج كونج
١, ٤١٣٥	دولار سنغافورة
٦, ٧٤٠٠	كراون نرويجي
٦, ٨٥٠٠	كراون سويدي
١, ٤٤٨٨	دولار نيوزيلندي

أسعار العملات العربية الرئيسية						
دولار امريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك فرنسي	فرنك سويسري	
٣,٦٧٣-	٥,٩٧٨٩	٢,١٧٣٨	٠,٠٣٠٣	٠,٦٤٤٥	٢,٤٨٥١	درهم
٣,٧٥٠٦	٦,١٠٥٢	٢,٢٩٩٧	٠,٠٣١٠	٠,٦٥٨٢	٢,٥٣٧٦	ريال سعودي
٠,٣٨٥٤٧	٠,٦٢٧٤	٠,٢٢٨١٣	٠,٠٠٣١٨	٠,٠٦٧٤٤	٠,٢٦٠٨١	ريال عماني
٠,٣٧٦٩٥	٠,٦١٣٥٢	٠,٢٢٣٠٦	٠,٠٠٣١١	٠,٠٦٦٤٤	٠,٢٥٥٠١	دينار بحريني
٠,٣٠٣١٥	٠,٤٩٣٤٧	٠,١٧٩٤١	٠,٠٠٢٥٠	٠,٠٥٣٢٠	٠,٢٠٥١١	دينار كويتي
٣,٣٨٨٤	٥,٥١٥٣	٢,٠٠٥٢	٠,٠٢٨٠	٠,٥٩٤٦	٢,٢٩٣٤	جنيه مصري
١٥٥٠	٣٥٢٣,٠٩	٦,١٧,٣٧	١٢,٨١	٢٧١,٩٩	١٠٤٨,٧	ليرة لبنانية
٠,٧٠٨٥	١,١٥٣٣	٠,٤١٩٣	٠,٠٠٥٩	٠,١٧٤٣	٠,٤٧٩٤	دينار ايرني

أسعار العملات الرئيسية					
فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	مارك ألماني	جنيه استرليني	دولار أمريكي
١,٤٧٨٠	٥,٦٩٨٧	١٦١, -٤	١,٦٨٩٧	- ,٦١٤٣	دولار أمريكي
٢,٤٠٥٩	٩,٢٧٦٣	١٩٧, -٣	٢,٧٥٠٥		جنيه استرليني
- ,٨٧٤٧	٣,٣٧٦٦	٧١,٦٣		- ,٣٦٣٦	مارك ألماني
- ,٠١٢٢	- ,٤٧١		- ,٠١٤٠	- ,٠٠٥١	ين ياباني
- ,٣٥٩٤		٢١,٢٤	- ,٢٩٦٥	- ,١٠٧٨	فرنك فرنسي
	٣,٨٥٥٧	٨١,٨٩	١,١٤٣٢	- ,٤١٥٦	فرنك سويسري

سعر الفائدة بين البنوك على العملات الدولية										
اسبوع		شهر		٢ شهور		٦ شهور		سنة		
ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	ادنى سعر	اعلى سعر	
٥,١٩	٥,٣١	٥,١٩	٥,٣١	٥,٤٤	٥,٣١	٥,٤٤	٥,٣١	٥,٤٤	٥,٣١	دولار امريكي
٥,٧٥	٥,٨٨	٥,٨٨	٥,٨٨	٦,١٣	٦,٢٥	٦	٦,١٣	٦,٢٥	٦,٣٨	جنيه استرليني
-٠,٣٨	-٠,٥٠	٣٨	-٠,٣٨	-٠,٣٨	-٠,٣٨	-٠,٣٥	-٠,٣٨	-٠,٣٥	-٠,٣٨	ين ياباني
٣	٣,١٣	٣	٣,١٣	٢,٨٨	٢,١٣	٣	٢,٨٨	٢,١٣	٢,٧٥	مارك ألماني
٣,١٣	٣,٢٥	٣,١٣	٣,٢٥	٣,١٣	٣,٢٥	٣,٢٥	٣,١٣	٣,٢٥	٣,٣٨	فرنك فرنسي
١,٥٠	١,٦٣	١,٥٠	١,٦٣	١,٥٠	١,٦٣	١,٥٠	١,٦٣	١,٥٠	١,٦٣	فرنك سويسري
٣,٧٥	٧,٤٥	٧,٢٥	٧,٢٥	٧,١٣	٧,٢٢	٦,٩٤	٧,٠٣	٦,٦٠	٦,٧٠	ليرة ايطالية

المحب وبنيك الامارات الدوله

حكام مصر في دائرة الاغتيال السياسي ٩ حلقات يكتبها: حنفي المحلاوي

تفاصيل محاولة اغتيال الملك فاروق عند قرية القصاصين بالاسماعيلية



المروء في شرفة عابدين

المؤرخون يتساءلون : هل كان الاحتلال البريطاني وراء المحاولة؟



الملك فاروق

عنوان «حفظ الله الفاروق».. وجاء في مقدمته، لبغنا ديوان كبير الأمراء امس ١٥ فبراير بالبنشرة الطليعية الآتية، حيث في الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم في طريق الاسماعيلية قرب القصاصين.. ان اصطدمت سيارة حضرة صاحب الجلالة الملك بسيارة نقل.. وقد اوجرت الاسعافات اللازمة لجلاته في احد المستشفيات التابعة للجيش البريطاني.. وتبين بعد عمل الاشعة انه يوجد شرخ بسيط لا يتجاوز السنتيمتر بالحرقه اليسرى مع رضوض بسيطة، والحالة العامة جديدة والنفس والحرارة طبيعيين..

وقد وافق الأطباء على ان ينتقل جلاته الى قصر عابدين غدا صباحا... وذكر الخبر بالاضافة الى ذلك اسما سبعة اطباء قاموا بعلاج الملك، وكان فيهم علي ابراهيم واحمد النقيب واثنان من الأطباء الانجليز هما الدكتور روس والدكتور لوي.. كنا استطردت الجريدة بعد ذلك في نقل تفاصيل وقوف الحادث وكيف تلقى الشعب المصري النبأ وتأثيره على قطاع عريض من الناس..

وفي اليوم التالي الموافق ١٩٤٣/١١/١٢ نشرت نفس الجريدة بالصفحة السابعة موضوعا آخر عن الحادث بعنوان «صحة جلالة الملك وامتاج الأمة بسلامة».. وقد افصح فيه مندوب الاهرام في وصف تأثير الحادث على الناس في الشوارع في كل انحاء مصر.. بل وتأثيره كذلك على كل القطاعات الثقافية والسياسية والعسكرية التي ارست بسيفها في قصر عابدين.

وكان علينا لتحقيق جيل الرواية ان نتوقف عند ما ذكره الفريقان معا، من واقع ما هو متداول.. ودوافع كل جهة من الجهات التي تصورت انشائها ان مسؤوليها والحالت تقع على عاتق الجهة الاخرى.. وتبدأ وقائع حادث القصاصين وفق ما سوف نسطره هنا من شاهدة احد الذين عاصروه.. بل وشاركوا في انتقال الملك فاروق الذي كان قد اصيب من جراء الحادث واخذ ينزف الدم بشدة لولا مساعدة هذا الرجل الذي باهر بالاتصال بالسوسوليين كمنهوه هو عن ذلك فيما سوف يرويه لنا..

يقول عم نجيب يوسف باشكاتب المنشآت الهندسية ١٥٠ بالقصاصين سابقا.. والكاتب بصحة فؤاد الاول بالملحة.. عما شاهدته في القصاصين.. «كان لي شرف ان اكون في معية جلالة الملك المضي حتى وصل الى المستشفى العسكري بالقصاصين وعرفت معلومات وجوات لم يسبق سئرها.. ونحو الساعة الرابعة والتصف صباحا سمعت صوت اصطدام مروح.. فبادرت وزميلي الضابط احمد لطفي التركي حيث لقيت شللا في مقتل الممر.. له لحية جميلة صغيرة يضطجع في منتصف الطريق وهو يتنفس.. فسرعا على حمله في مكان مرتفع.. واحضرت انا من الله ثم قدمته اليه فرفض ان يتربص..

كنت وزميلي في حيرة شديدة.. ولا نكاد نصدق انه ملكنا كثيرا ما رأينا في هذا الطريق ضابطا من الفرسان لهم لحي صغيرة.. لول ان جلالة الملك كان يحمل على كتفه اسما من البلاتين هو فاروق الاول.. وكان جلالة يرتدي رداء هو غلب في التواضع والبساطة ويتألف من بنطلون كاكي قصير وحذاء من الشامواه دون جوارب وساعة معبسة بيضاء سوداء قائمة.. وكأنا احسن جلالاته بما يدور في خاطرا من شتى الاحاسيس فسرعا ما سمعنا منه، «يا رب لطفك.. يا رب لطفك».. وجرى لي مع مير المير الكاكيين «برديو» وقتل له ان جلالة ملكنا قد اصيب في حادث امام المعسكر.. فامر احد ضباطه بقيادة سيارته الخاصة لنقل ضربة صاحب الجلالة الى المستشفى العسكري.. ثم مضت السيارة ومع جلالاته اثنان من الحاشية.. وحضر في هذه اللحظة سائق جلالاته.. كما كان هناك شخص يسيل منه دم غزير الظاهر انه نسي نفسه تماما فعاونه زمعي السابق ابو الذهب على ركوب عربة الملك وجلس جانيه وبلغنا المستشفى بعد عشر دقائق.. وايقنا بالضابط انكرنا ان يعمل طبيبا ويحمل في يده زجاجة «كلونيا» ثم قربها من جلالة الملك ورجا من جلالاته ان يستششق منها لكن جلالاته رفض، قائلا اننا لمست معي علي.. انني منته تماما..

ثم قال لي جلالاته، «انا لا اريد شيئا من هؤلاء.. وباركت مغزي القول الكريم، ولما بلغنا الى باب المستشفى في شرف الملك جلالاته مع السائق ابو الذهب ثم حضرت دكتورا برتوني ضابط وفحصت الصدر والبطن بعد ان سالت جلالاته عن موضع الام.. ورايت جلالاته بعد فحصه يتسهم رغم الالام الجلطات التي يعيها، وذلك حين رأى ضابطه وجوهه الصريخ فاطوا بالمستشفى ثم اسرعت سيارة الملك الكبيرة الى مكتب الاستشارة بالقصاصين وقتت الساعة السادسة الاقيقة..

واذكر هنا ان سائق جلالاته اخترق تلالا رميلة عالية معرضا نفسه للخطر حتى يصل قبل ان يعلق مكتب الاستشارة.. ثم خاطبنا الموظف واتصلنا لمسار عابدين وقصر القبة والوزارات.. كما اتصلنا بالدكتور علي ابراهيم بشا الذي حضر مع جلالاته بمطاره.. واصاف ضابط العيان في رسالته الخطية عن تفاصيل وقوف الحادث قائلا: وعرفت كيف وقع الحادث.. فان جلالة الملك كان في السيد قرب ما بين الاسماعيلية.. وفي معية جلالاته ثلثة من امهر المصليين، وكان السيد في هذه المرة كثيرا ما عربة بوكس كبيرة وعاشت القفلة على هذا النحو، سيارة السيد الملكية وسيارة الملك الكبيرة تعمل البنادق.. ومجدا قد جلالاته سيارة صغيرة من نوع «مرسيدس» ادها جلالاته حتر.. وقد سبقت هذه السيارة القفلة.. بل اننا كانت تسبق الريح وكان جلالة الملك رغم هذه السرعة المائلة ينظر الى الجهة الاخرى من قاعة الاسماعيلية حيث شرب غايه الجميلة، وفي نفس الطريق كانت توجد جارة يبلغ طولها ١٢ مترا آتية من بني غازي وقد انحرفت فجأة شمالا فمسست الطريق وارادت دخول مسكر التفتت العسكرية رقم ١٠٠.. غير ان اسياب لسوء الحظ لم يفتح في الوقت المناسب.. وهنا تجلت عبقرية الملك في فن القيادة.. فهو حفظه الله لو سار لولا كان معناه الاصطدام بالحقل، وان سار شمالا تعرض للاحتراق في ترعة الاسماعيلية.. ان فلينحرف يميناً ويساراً امام مقدمة الجارة بنصف دائرة.. وفي هذه اللحظة تحركت الجارة نصف خطوة الى اليمين فمسست عربة الملك صدمة خطيرة اطارت العجلات الامامية وكسرت البواب التي وقع من جلالاته وتطاير الزجاج.. اما في كيفية انتشار الخبر فيقول نجيب يوسف في رسالته التاريخية، ان مسكر رقم ١٠٠ وقع امامه الاصطدام بضم ٥٠٠٠ مع المعسكر والصناعات المستخدمة واكثرهم مصريون.. وهنا لا بد لي ان اذكر بالخير الشاب الجسور محمود خليل شومان الذي ما ان علم بانشاء خبر في سيارة تعمل خضروات كانت قاصدة الزقازيق حتى وصل بها الى قسم البوليس ففهم على رجله وابتهم النبأ فبادر الضابط ورجله الى المستشفى العسكري الانجليزي.. فوصلوا الى هناك رغم الاحتياطات الشديدة التي كلفت هناك بسبب وجود عدد من الاسرى الاتاليين والايطاليين.. ويسرني ان اقول ان المسجد الذي انشاء جلالة الفاروق بالقصاصين بعد من اجل المساجد، كما ان المستشفى كبير لالامراض الصدرية يبلغ اتساعه ٥٠ فدانا..

وخلاف ذلك الوصف الذي نقلته عن رسالة خطية كتبها احد شعده العيان للبحث فكتلت احد العبد من المصطفى التاريخية الاخرى التي ذكر في الواقعة.. بل وسورة على انه حادث اغتيال فعلي بره قوت الاحتلال البريطاني.. فعد سبيل انشائي.. ذكر مرضي بشا الراعي وزير داخلية وجرية في احد الملك في الحادث قوله، «في حوالي الساعة الرابعة من مساء يوم الاثنين ١٥ نوفمبر عام ١٩٤٣ كان فاروق - وكنت احدى هوايته بسيارة تورج تابعة للجيش البريطاني طريق الاسماعيلية عندما اصطدمت سيارته بسيارة لوري تابعة للجيش البريطاني فستحطمت سيارة فاروق واصيب بكسرى في ضلع الحوض، وتم نقله الى احد مستشفيات الجيش البريطاني القريبة من مكان الحادث عند مدينة القصاصين في حالة خطرة.. ولا بد للاطلاع ان اقرر ان للجراحين خشيته على فاروق وقتل عليه وسارت مظهرات الى القصاصين تغير عن مشاعره الملك مصر..

وقد نقل فاروق في المستشفى ثلثة اسابيع بدا خلاها من الموت باعجوبة بسبب شيليه وقوة احتماله.. ولان المستشفى البريطاني الذي كان يقع فيه فاروق يضم اطباء كلم انجليز فقد انتدب لاشرف على علاج الملك طبيب مصري متخصص اسمه يوسف رشاد كان يعمل في سلاح البحرية

حكم مصر وهودون السادسة عشرة.. واستمر فوق عرش مصر قرابة خمسة عشر عاما، وذلك حتى تنازل عن العرش وهو في سن الثالثة والثلاثين من عمره منهايا بذلك عصر ملكا طويلا استمر قرابة مائة واربعين عاما.. اما عن اهم الاحداث السياسية التي ارتبطت بعصره.. فكتلت كثيرة وساخته.. وياتي في مقدمتها توقيع مصر لاتفاقية اومعاهدة الصداقة مع بريطانيا.. وذلك في شهر أغسطس عام ١٩٣٦.. وقد وقعها عن الجانب المصري الزعيم مصطفى النحاس والتي اطلق عليها معاهدة الشرف والكرامة.. وكانت المفاوضات بشأن هذه المعاهدة استغرقت عدة اشهر شهد الملك فؤاد جانبها منها قبل رحيله.. كما كانت فاروق من ناجية أخرى من هذا الهياج.. ووقوفه الى جانب الادارة الشعبية.. وتعاطف الملك هذا التعاطف الذي بدا منذ اليوم الاول لتولية السلطة.. وحرقه المعارض لاحتلال البريطاني كان ان يكلفه حيلة عند قرية القصاصين.. وذلك بتبديل محاولة اغتياله الاولى.. والتي كان من الواضح ان الجيش البريطاني يقف وراء منسب.. ولا ننسى ان نشوء في هذا السياق.. الى حديث سياسي آخر.. كان على جانب كبير من الاهمية وهوسلطوع جمعة اخوان المسلمين.. والتي تكونت لاول مرة في عام ١٩٢٨ على يد الشيخ حسن البنا.. وزيادة قوة نفوذها وسلطانها في الفترة التي تزامنت مع تولي الملك فاروق حكم مصر.. هذا النفوذ امتد الى العديد من جوانب الحياة الاجتماعية والسياسية.. ما جعلها قوة لا يستهان بها فيما وقع من احداث هذه الفترة..

ولقد شغل نشاط هذه الجماعة في الفترة الثوة عنما.. النزول للشوارع السياسي بعد تكوين ميلها العسكري.. والذي اضطلع بمهامه الكبرى في تنفيذ العديد من الانقلابات السياسية.. والغريب في ما سطره المؤرخون.. ان هذه الجماعة لم تفكر في القيام بل عمل من اعمال الاغتيال او التصفية الصاعدة للملك فاروق نفسه.. وقد يكون ذلك راجعا في الاصل الى نجاح هذا الحاكم في احواء اعضاء هذه الجماعة ورئيسها الشيخ حسن البنا.. بل واستغلت بعض هؤلاء الاعضاء في الوقوف بجانيه في صراعه مع خصومه السياسيين.. ولا يمكن ان نذكر الاحداث السياسية العاملة التي ارتبطت بحياة الملك فاروق دون ان نشير الى المعبد منها.. مثل نشوب الحرب العالمية الثانية وحرب فلسطين عام ١٩٤٨.. والهرات السياسية العنيفة التي اجتاحت الشارع المصري والتي انتهت بقيام ثورة يوليو عام ١٩٥٢..

ونحن نقف على بعد خطوات قليلة لمشاهدة محاولات اغتيال الملك فاروق والتي تمكنا من حصرها في اربع محاولات فقط.. كتلت هناك شاهدة تاريخية لا بد من الاشارة اليها.. وهي ماضيه الضابط سيد جد في مذكراته عن محاولات اغتيال الملك فاروق حيث ذكر ان هناك اكثر من هذا الرقم لاغتياله.. وقد جاء حديثه عن هذه المحاولات ضمن ما ذكره عن دوره في حماية فاروق كأحد اعضاء سياسة والصحة الذين عايشوا هذه الفترة ان ما وقع في القصاصين.. اما هو محاولة مؤكدة لاغتيال الملك فاروق، برزتها القوات البريطانية للتخلص منه وقد استندوا في رأيهم هذا على ان الحادث الذي نتج عنه نجاح الملك باعجوبة انما جاء في اعقاب حادث ٩ فبراير ١٩٤٢.. وموقف الملك فاروق الواضح من بريطانيا وانجازه للارادة الشعبية التي كانت تمارض الاحتلال..

المحاولة الاولى:

على الرغم من وجود شبه اتفاق بين عموم المؤرخين المصريين والاجانب.. على نتيجة القصاصين الذي وقع للملك فاروق في عام ١٩٤٢.. الا اننا لا نخطا كذلك وجود نفس القدر من الخلاف بينهم فيما يتعلق بتحديد الجهة المسؤولة عن تدمير تلك الحادث.. اذ اراي بعضهم ان ما وقع للملك فاروق في منطقة القصاصين لا يعد كونه حادثا فريدا.. نون ان يكون وراء اية دوافع.. في حين اكد العديد من رجال السياسة والصحة الذين عايشوا هذه الفترة ان ما وقع في القصاصين.. انما هو محاولة مؤكدة لاغتيال الملك فاروق، برزتها القوات البريطانية للتخلص منه وقد استندوا في رأيهم هذا على ان الحادث الذي نتج عنه نجاح الملك باعجوبة انما جاء في اعقاب حادث ٩ فبراير ١٩٤٢.. وموقف الملك فاروق الواضح من بريطانيا وانجازه للارادة الشعبية التي كانت تمارض الاحتلال..



في ٢٨ ابريل عام ١٩٣٦.. توفي الملك فؤاد، وكان لا بد من ان يعطي العرش في هذه الفترة نائبا عن مصر.. حيث مكان دراسته هناك في لندن.. وفي هذا التوقيت لم يكن الامير فاروق قد بلغ سن الرشد.. حتى يتمكن من تولي عرش مصر.. اذ كان عمره آنذاك ستة عشر عاما.. وكان والده قد بعته الى بريطانيا لدراسة الفنون العسكرية.. وهو في سن الخامسة عشرة.. وهناك على حد قول عادل لغيت.. قام بابل دور من ادواره السياسية الرسمية والدولية عندما مثل والده الملك فؤاد في جنازة الملك جورج الخامس..

ويبدو انه اقام خلالها علاقة صداقة شخصية مع الملك انوار الثالث الملك الجديد لبريطانيا.. غير انه بعد ستة اشهر من اقامته في لندن توفي الملك فؤاد، وعاد الى مصر من اكاكيبه وولتش.. بعد بضعة ايام ليتولى منصب ملك مصر خلفا لوالده ولما كان فاروق لا يزال اصغر كثيرا من ان يتم تنصيبه ملكا بصورة رسمية.. فقد تم تشكيل مجلس اوصياء للحكم باسمه ورئيسه الامير محمد علي توفيق.. ومضوية كل من عزيز عزت باشا، وشريف صبري باشا خلال الملك وعلى مله باشا.. ويؤكد الكتب الصحفي محمد التقي ان الامير فاروق عاد من انجلترا حيث بدأ دراسته هناك في الاسبوع الاول من شهر مايو سنة ١٩٣٦.. وكان هناك اتجاه لرفع سن الرشد الى ٢٥ عاما بدلا من الثامنة عشرة وفق اقتراح الامير علي توفيق على ان يعود فاروق مرة اخرى الى انجلترا لاستكمال دراسته.. ولكن الوزارة الوضعية برئاسة مصطفى النحاس رفضت هذا الاقتراح وتمسكت بالحكم الشرعي والقانوني والمستور.. وان هذه جميعا تقرر ان سن الرشد هو الثامنة عشرة هلالية، وان جلالة الملك يتولى ويمارس سلطاته الدستورية والسياسية من يوم ٢٨ يوليو عام ١٩٣٨

والغريب كما يرى بعض المؤرخين ان استمساك زعماء الوفد بالحكم الشرعي والقانوني والمستور.. لم يكن سوى رغبة احمية.. لانهم اعتقدوا ان في امكانهم ان يفسحوا فاروق للشعب في «جويهم» وان يسيروه ويوجهوه كما يريدون.. وذلك بعدما اراحهم اللون من خضمهم العديد الملك فؤاد.. وحتى يبلغ الملك فاروق سن الرشد.. تقرر ان يقوم برحلة طويلة الى اوروبا لعلها تزيد من تجاربه ومعاملاته.. كما تقرر ان تصحبه في هذه الرحلة امه الملكة نازلي وشقيقته الاميرات واستاذ اللغة العربية احمد يوسف ومستر فورد مدرس التاريخ والجغرافيا والسيدة ارفاقه زينب وتو الفقير وابنتها صافيناز وتو الفقير - الملكة فريدة فيمعه..

كما شارك في هذه الرحلة خال الملك الوجه حسين صبري وابنته وزوجته السيدة شفيحة الدرمالي.. ومن الحاشية احمد محمد حسين ومعه ياوره الخاص عمر فتحي وطبيب الخاصة الكلية الدكتور عيسى الكراوي والامين اللذين علي رشيد والدكتور حسين حسن مساعد مدير السكرتير الخاص للملك.. ورافقت وزارة الداخلية اثنين من ضباطها لكونوا في حراسة الملك.. وقد تمتد يوم ٢٧ فبراير موعد السفر من نور سميعة على ظهر الباخرة «فيلسور» اوف ابداءه واستمرت الرحلة قرابة خمسة اشهر.. حتى يوم الاحد الموافق ٢٥ يوليو ١٩٣٢.. وبوصول السفينة الى تكل الملك فاروق في ميناء الاسكندرية فجر ذلك اليوم.. وفي ٢٩ يوليو ١٩٣٢ تولي الملك فاروق سلطاته الدستورية.. ومنذ ذلك التاريخ اصبح الحاكم العرش الذي حملت فوق عرش مصر من سنة الاولى الى محمد علي باشا خلفا لوالده الملك احمد فؤاد..

وبقول التاريخ ان فاروق ظل ملكا على مصر التي ظلت محتفظة باستقلالها غير الكامل من بريطانيا الى ان قامت ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ التي اطاحت بعرشه والجبر على التنازل عن الملك العرش تكلت الطفل احمد فؤاد الثاني.. وتم توقيع وثيقة التنازل في قصر راس التين في ٢٦ يوليو عام ١٩٥٢.. ومن ثمر تلك البلاد في ايطاليا حيث توفي هناك عام ١٩٦٥.. وقد توفي دفن في مصر في مسجد الفاروق بجوار جثمان والده الملك فؤاد..

وطوال هذه الفترة التي امتدت لخمس عشرة عاما.. اثبتت حوادث التاريخ المبون والوثائق والكتب والمراجع.. ان ذلك الحاكم قد تعرض لارب محاولات اغتيال.. اثنتان مذكورات بالوثائق والسندونات ومذكورات بعض المساسة المصريين الذين عاصروا فترة حكم فاروق.. ومما محاولة اغتياله عند قرية القصاصين في عام ١٩٤٢ وهو يعرف تاريخيا باسم حادث القصاصين..

اما المحاولة الثانية المؤكدة فوقعت في عام ١٩٤١ حين اطلق عليه الضابط مصطفى كامل صندق رصاص من اسلحه موجه لزل الوصيفة ناهد رشاد بالجرة ولكنه لم يصيب بسوء.. وانقلت من اطلاق الرصاص قنبا باعجوبة من الموت هذه المرة.. على الرغم من انه قد اصيب في المحاولة الاولى.. وقد ما ذكرته التقارير الطبية بكسور في الحوض ورضوض وكدمات في بعض اجزاء جسمه.. اما المحاولة الثالثة.. فقد ذكر احدها الضابط سيد جد عضو جماعة الحرس الحديدي والذي شارك بنفسه في تنفيذ هذه المحاولة التي استهدفت اغتيال الملك فاروق وتلقيت في قصر راس التين في ٢٦ يوليو عام ١٩٤٢.. والثانية وقعت في مدينة روما.. وذلك بوضع ان الرئيس عبد الناصر هو الذي اودع احد رجاله لقتل ذلك الملك باسم حيث كان يقم آنذاك في منفاه اختبائي..

ولما كانت قد تم في هذه الاوراق حصرها شاملا لكل محاولات اغتيال حكم مصر.. سواء من واقع ما ذكرته الاوراق التاريخية والموقفة.. او ما سمعنا او قرأنا عنه في مذكرات بعض الذين تحدثوا عن هذه المحاولة.. فسوف نتوقف عند تلك المحاولات الاربعة المذكورة.. مع التركيز على المحاولتين المؤكنتين والثلاثين وثمانين في عامي ١٩٤٢ و١٩٤١..

وبقول التاريخ المحدث ان يتبعه من اخص ملامح عصر الملك فاروق.. وما يتعلق بمحاوله الخصخصة لا تشك.. ان الظروف التي ولد فيها وتربى فيها.. بل والموال التي ارتت في توليه حكم مصر والظروف التي حكمت تلك الموال.. تكون من اهم مبادئ الفكر واليات والمؤرخين.. وايضا لعلم القصاصين في فن الحكايات.. وتأتي في اطار هذه الاشارة على المستشفيين التاريخيين الخاصة وانه كان اول حاكم لمصر يتولى العرش من اهل جارات من خارج اسرة الوالي محمد علي باشا الكبير.. وقد فتح ابوه بذلك بابا جديدا للانساب الملكية اختلفت بنسب عامه الشعب.. واكثر من ذلك ان الملك فاروق نفسه من اسد للمجيين بتلك الخطوة التي اتخذها والده من قبل ففسر على نفس دربه.. حين تزوج من امرأتين كتلتا لتنصيب لعمامة الشعب ايضا..

ويصفا في هذا السياق ان تحدثت اولا عن ظروف ميلاد ذلك الطفل باعتباره كان يمثل لايه بدية عهد جديد.. اقتضى ذلك منه ان يصغر قانونا جديدا لتوارث العرش.. بحيث تضمن له ولزريته من بعده ان يكون الابن الكبير ملكا على البلاد من بعد وفاته.. وذلك بعدما نجح في استبعاد كل ابناء عمومته وزرية اخيه الخديوي توفيق وابنه من بعده عيسى حلمي الثاني عن العرش.. وتقول سطور التاريخ الملكي ان الامير الصغير ولد في ١١ فبراير عام ١٩٢٠ وهو اول اولاد الملك فؤاد النكور من زوجته الشقيقة الملكة نازلي.. وكان قد انجب من قبل ولدا اسمه اسماعيل من زوجته الاميرة شويكر.. لكنه توفي صغيرا..

وقد صاحب ولادة فاروق العديد من الروايات والكليات كان لخطرها ما تردد بشأن ولادته في الشهر السابع.. ومعا اذا كتلت هذه الولادة تقلل من نسبة الملك.. ومن بعد ولادة فاروق انجب والده ثلاث بنات صغيرات.. وكان من قبل قد انجب ابنة رابعة من زوجته الاولى شويكر.. وجاء ميلاد فاروق ليحمل ابناءه اسرة لوالده الذي كان ينتظر مولده بفارغ الصبر.. حتى يضع هذا اللجل للدار في الاوسط السياسية كخليفة البريطاني فيما يخص ولي العهد القادم من بعد رحيله.. وليضع الطريق امام خصومه واعادته من الاسرة الملكية الذين كانوا ينتظر هذه الفرصة للجلوس بدلا من ابته على عرش مصر.. وتزوج الملك فاروق خور توليه حكم مصر من الملكة فريدة وانجب منها ثلاث بنات ايضا.. لكنه وميها عن ولي العهد تزوج من اخرى وهي الملكة نازلي.. التي نجحت بالفعل في تحقيق امته.. فجاء الامير احمد فؤاد الثاني الذي رذل عن مصر.. وهو لا يزال وليدا صغيرا.. وكما هو معروف.. لقد توفي فاروق

لعملاء جي.إس.إم

أصحاب الأرقام

٦٤٤xxxx و ٦٤٥xxxx

تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات (اتصالات) لعملائها الكرام من مستخدمي الهواتف المتحركة من فئة «جي.إس.إم» التي تبدأ أرقامها ٦٤٤xxxx و ٦٤٥xxxx

والذين لم يقوموا باستبدال بطاقات "SIM CARD" أن يبادروا بمراجعة مكتب «اتصالات» في دبي، للحصول على بطاقاتهم الجديدة

مجانا ودون مقابل

الفترة الصباحية: ٧.٠٠ صباحاً - ٢.٠٠ بعد الظهر
الفترة المسائية: ٥.٠٠ مساءً - ٧.٠٠ مساءً
الخميس: ٧.٠٠ صباحاً - ١٢.٠٠ ظهراً

وللعلم، فإن بطاقات جي إس إم "SIM CARD" الجديدة تتيح العديد من المزايا المتطورة.

ملحوظة هامة

- ونود اتصال التنبيه الى ان العملاء الذين لا يقومون باستبدال بطاقات هواتفهم سوف يفقدون عليهم بعد تاريخ ١٥ مارس ١٩٩٧ استقبال المكالمات على أجهزتهم
- ولا يسري هذا الاعلان على العملاء الذين حصلوا على بطاقات جواتفهم في او بعد يوليو ١٩٩٦

وتعتذر المؤسسة عن أي إزعاج ينتج عن ذلك.

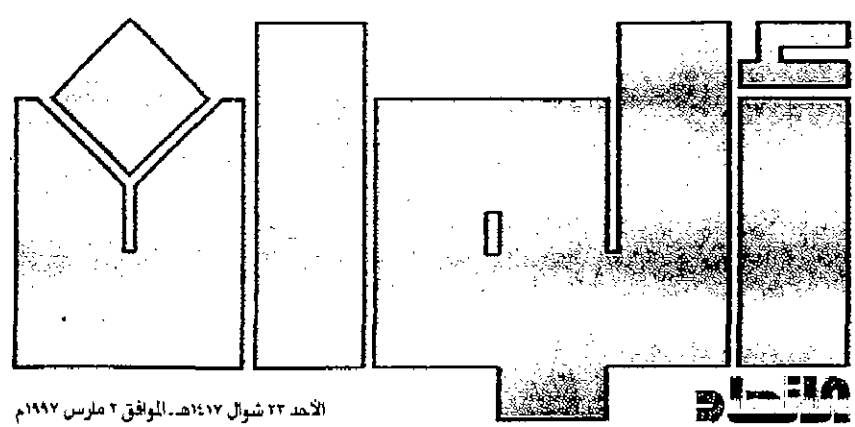
اتصالات Etisalat

نحن في خدمتكم



لا شيء يهم

■ يستعد الفنان مدوح عبدالمعطي لقيام بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «لا شيء يهم» المأخوذ من رواية للاديب الكبير احسان عبدالقدوس .. سيناريو وحوار مصطفى ابراهيم .. اخراج احمد خضر .. يشارك في البطولة آثار الحكيم ورياض الخولي .. تدور الاحداث في اطار اجتماعي سياسي.



الأحد ٢٢ شوال ١٤١٧هـ. الموافق ٢ مارس ١٩٩٧م

سهرات رياضية في A.R.T

■ انتهت قناة الرياضة بـ A.R.T من تسجيل ١٠ حلقات من برنامجها «سهرات رياضية» لعرضها على شاشتها. ويستضيف البرنامج نجوم الرياضة العرب في كرة القدم والمسؤولين والحكام منهم البحريني محمد جهم حمادة رئيس الاتحاد العربي لكرة الطائرة ورئيس لجنة الحكام العليا بالاتحاد الآسيوي والعميد فاروق بوطو وهو عضو لجنة الحكام العليا للاتحاد الدولي لكرة القدم والكابيتون عيسى حياو رئيس الاتحاد الأفريقي ونائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم وشخصيات أخرى.. الحلقات لم يتحدد موعد عرضها حتى الآن.



احمد ماهر

■ اتمنى
تجسيد شخصية
الشاعر ابو الطيب
المتنبي... فهو
يمثل الانسان
العربي بكل
تناقضاته... فهو
رجل شريف...
عصامي رقيق...
صعلوك احياناً...
وامام القصر
وينحن ويقبيل
الآيادي.
احمد ماهر

سهرات اليوم

يسرا .. انتظروني مطربة في «دانتيل»

بعد نجاحها في حياة الجوهري..

■ القاهرة . مجدي شمس الدين:

■ النجمة السينمائية يسرا.. كانت نجمة الاذاعة والتلفزيون خلال شهر رمضان هذا العام. من خلال المسلسل الاذاعي «يا عاز من عيني» والذي جسدت من خلاله شخصية المطربة الكبيرة الراحلة ليلى مراد، والمسلسل التلفزيوني «حياة الجوهري» والتي جسدت فيه شخصية سيدة مصرية قوية ورثت القيم والمبادئ عن جدتها الشيخ الجوهري الذي تفتخر بأنه طرد الفرنسيين بخيولهم من الجامع الأزهر وإذا كانت «حياة الجوهري» قد أعلنت يسرا إلى الشاشة الصغيرة بعد غياب عدة سنوات منذ «رافت الحجان»، فإن ليلى مراد كانت سببا في عودتها للأذاعة للمرة الثانية حيث سبق لها تقديم مسلسل للبرنامج العام قبل ٢ سنوات وخلال شهر رمضان أيضا بعنوان «لمسة ساخنة على جلد بارد» عن قصة لأسامة أنور عكاشة

وفي حديث خاص له الاتحاد، مستع بالهجة ونشوة التألق تحدثت يسرا عن أحاسيسها الصادقة في تجسيد شخصيتها «حياة الجوهري» على الشاشة مقبلة ووضعتها بأنها إنقلاب كبير في نوعية الأدوار التي قدمتها للسينما منذ احترافها التمثيل، ثم تطرق الحديث إلى استمرارها على تقديم الاعلانات التلفزيونية والتي ترى انها لا تقلل من نجوميتها بل انها هي «يسرا» التي تعطى للإعلان نجومته

■ ما الذي يلي نص الحديث :
■ سينمائية متهلك على تقديم مسلسل إذاعي ؟ هل لأناك مسدين شخصية ليلى مراد ؟ وما هو رايك في التجربة ؟
- أولا هذه هي المرة الثانية التي أقف فيها كممثلة خلف ميكروفون الاذاعة، فقد سبق لي في شهر رمضان أيضا وقبل ٢ أعوام تقديم مسلسل إذاعي بالبرنامج العام بعنوان «لمسة ساخنة على جلد بارد» قصة وسيناريو وحوار الكاتب الكبير أسامة أنور عكاشة

تأليا وكما توقعت في سؤالك، فإن شخصية ليلى مراد التي عرفتها عن قرب هي التي أغرتني بالفعل إلى خوض تجربة التمثيل للأدوار للمرة الثانية. فليلى مراد تعني لي الكثير، فقد تعرفت عليها وعاشتها منذ طفولتي بحكم العلاقة الوطيدة التي كانت تربطها بكل من جدتي ووالدتي وخالاتي، ومن خلالها عرفت المعنى الحقيقي للفن، ولذلك اعتقد انني عبرت عنها وجسدت شخصيتها بصدق في كل مراحل حياتها بصوتني وأدائي وأحاسيسي العميق بها، بينما تخطت المسلسل بعض أغانيها الشهيرة بصوتها هي، حيث كان الإجماع من فريق العمل انه لا يجوز الاستغناء بيلة مطربة لتؤدي أغانيها، لأنه لا يوجد صوت في مثل صوتها

يبقى أن أشيد بأداء زملائي النجوم والفنانيين المشاركين في المسلسل وفي مقدمتهم سمير صبري الذي أدى دور أنور وجدي، وعزت ابو عوف الذي أدى دور منير مراد «شقيقها».

■ وماذا عن «حياة الجوهري» ؟
- «حياة الجوهري» سيدة مصرية موظفة بمصلحة الشهر العقاري ومسؤولة عن الأختام الرسمية وهي

في نفس الوقت أم لثلاثة أبناء أكبرهم طلبة جامعي يبلغ من العمر ٢٠ سنة وهي أيضا تعتز بأنها حبيدة أحد علماء الأزهر هو الشيخ الجوهري الذي طرد الفرنسيين من الجامع الأزهر عندما اقتحموه بخيولهم أثناء الحملة الفرنسية على مصر في نهاية القرن الثامن عشر.

هذه السيدة تعرضت لمأصرة ضدها تسببت في دخولها السجن ظلمة حيث اتهمت بتفاني رشوة وهو ما يتناقض مع سلوكها وقيمها ومبادئها.

ورغم انتهاء عرض المسلسل ومن قبله انتهاء التصوير، فإن هذه الشخصية لا تزال تعيش بداخلي، لأن قصة هذه السيدة هزتني من الأعماق، وتفاعلت معها وتوحدت معها، ووجدتني أقوم ما تعرضت له من ظلم وكلما وقع ضدي شخصيا، لأنني بطبيعتي أكره الظلم وأشعر بضيقه

■ لم تتحدثي في قبول الدور خاصة وأنت تجسدين شخصية سيدة أم لثلاثة أبناء أكبرهم في العشرين من عمره، وهو مافرضه كثيرات من التجمعات من من في مثل سنك ؟

- لم أتحدث لحظة في قبول تمثيل دور أم لأولاد كبار، بل انني وافقت على تجسيد الشخصية فور قراءة السيناريو، لأنها تصوح لضحايا الظلم يجب أن تعرض لهم في الأعمال الروائية

■ أما بخصوص دور أم لأولاد كبار فقد أدت تغيير مفهوم وصورة وشكل الأم المصرية التقليدية على شخصتي السينما والتلفزيون التي أعتمدتها المشاهدون، حيث يجري إظهارها دائما غير محترمة بهندامها ولاجمالها ولالامحها، تزحف التجمعات على وجهها ويكسو البياض شعرها، هذه الصورة التي حفظها الناس عن ظهر قلب، أدت تفسيرها وتقديم الأم بشكل جديد يؤثر في تحريك المشاعر والأحاسيس.. ولاتنس انني مستلدة دور أم طلبة جامعي منذ ١٥ سنة في فيلم «حذوت مصرية».

■ ماهي أعمالك القادمة ؟
- لي فيلمان في «العاب» الأول «أمن دولة» من اخراج المخرج الشاب كريم جمال الدين الذي أتوقع له نجاحا كبيرا في المستقبل، والثاني «عش الغراب» من اخراج سمير سيف وأجسد فيه شخصية سقيرة في الأمم المتحدة.

■ وهناك فيلمان آخران سيحدثان انقلابا كبيرا في نوعية الأدوار التي أمثلها للسينما. الأول بعنوان «دانتيل» أقدم من خلاله ٧ أغنيات وأظهر خلاله بشكل جديد تماما وهو من اخراج ايناس الدغيني عن قصة الدكتورة هالة سرحان، أما الفيلم الآخر فأخوذ عن قصة للكاتب محمد العدل ولم نستقر بعد على اسم مفرجه.

■ هل مازلت مصرة على الاستمرار في تقديم الاعلانات التلفزيونية ؟
- الاعلان لم يأخذ من نجوميتي بل أنا التي أعطيتها النجومية وكيفيتي انني أقدم أعلانا عن منتجات مصرية في إطار شديد الألفة تشجيعا لصناعة بلدي.. رحلتي مع الاعلانات لن تتوقف، وبكفي ان النجم العالي المصري عمر الشريف يشاركني في تقديمها وهذا وسام جديد على مصري!



يسرا أتنفي في إحدى لقطات فيلم «دانتيل»

قضايا فتح

كلام ليس له علاقة باللغة العربية!!

■ قطعت الفضائية المصرية إرسالها يوم الخميس الماضي.. واطلت المدينة وهي تبتسم وتقول للمشاهدين.. ستقوم الفضائية المصرية اليوم بنقل مباراة الأهلي المصري والنادي الفيصلي بطل الأردن في بطولة الخبة لكرة القدم.. ثم قدمت أغنية فيديو كليبي.. وبعدها عادت لتكرر نفس الخبر وبنفس الأخطاء.. الفضائية المصرية ستقوم اليوم بنقل مباراة الأهلي المصري والنادي الفيصلي بطل الأردن في بطولة الخبة لكرة القدم..!!

■ بصراحة منتهى الثقافة.. ولكن هل كان المقصود حقا هو الخبة أم الخيبة..!! الله أعلم..!!

■ تليفونات كثيرة من قراء «الاتحاد» قمت بالرد عليها خلال الايام الماضية وكلها تناقش قضية واحدة وهي القناة الرياضية وعدم وصولها بوضوح إلى المشاهدين حتى داخل ابوظبي خاصة في بعض الأماكن بالنادي السياحي وشارعي حمدان وخليفة.. وطبعاً أنا لست خبيراً في هندسة التلفزيون ولم أدرس التكنولوجيا.. ولكن ما أعرفه هو اننا عندما نقيم خدمة تليفزيونية قوية ومتميزة فلا بد ان نضمن وصولها إلى المشاهدين في كل الامارات.. ولكن ان نقدم خدمة رياضية متميزة جداً بل وراقية من خلال اول قناة رياضية اماراتية ولا يشاهدها الجمهور فهذا معناه ان هناك حاجة غلظ.. الا اذا كان المصنف منها هو «النخبة».. مع الاعتذار طبعاً للمنيعة الفضائية المصرية!!

■ مطلوب من تليفزيون ابوظبي حل سريع لهذه المشكلة بشكل أو بآخر ورغم أنني أعرف انها مسألة صعبة ومعقدة.. ولكن لا تصور ان الحل المؤقت مستحيل حتى لو قمنا مؤقتاً بترويد القناة الرياضية بأحدى قنوات القناة الأرضية «البرنامج العام» لتقوية إرسال القناة الرياضية خاصة عندما تقوم بنقل حدث رياضي هام!!

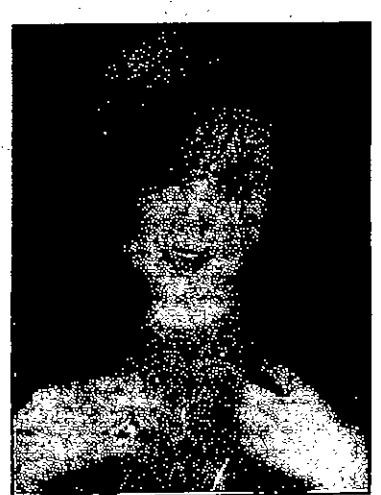
■ والجمهير في انتظار قرار حاسم لحل هذه المشكلة..!!

■ أخطاء اللغة في نشرة اخبار تليفزيون ابوظبي بعد تطويرها بدأت تظهر على الشاشة مرة أخرى.. ويبدو ان الذبذبات لا تقمن بمراجعة النشرة وقراءتها أكثر من مرة قبل الظهور على الشاشة.. بصراحة خسارة كبيرة ان نضيق إلى تطوير ونقصي عليه بسبب بعض الجهد المطلوب قبل ان تطل المذبة على الشاشة الصغيرة لتقول للمشاهدين كلاما ليس له علاقة باللغة العربية..!!

في المونتاج


■ يقوم المخرج حسن بشير حالياً بعمل مونتاج المسلسل التلفزيوني الجديد (لمعة القرية) بطولة معالي زايد وأحمد بدوي ونهلة سلامة وحنان شوقي وحسن مصطفى وابوبكر عزت.


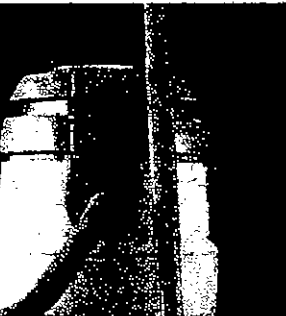

■ تدور أحداث المسلسل حول الصراع على البساتين في القرية والريفة.. كما يجري المخرج اسماعيل جمال أيضاً مونتاج الفيلم السينمائي الجديد (الولد الشوارع) بطولة الشحات مبروك واحمد آدم.



حنان شوقي

م-م-م مولينكس... لدينا المجموعة وللاختيار.



المكنسة الإلكترونية مرجع A21

المكنسة الإلكترونية مرجع 210

المكنسة الكهربائية "كومباكت" مرجع 206

المكنسة الكهربائية "ويت اند دراى" مرجع Q90

المكنسة الكهربائية "سوبر تريو" مرجع Y05

كل م-م-م وراهها...

مولينكس

Moulinex®

مراكز الصيانة • القاهرة للأدوات المنزلية - أبوظبي، تلفون: ٧٧٩٥٥٠ • ورشة يهمن لتصليح الادوات الكهربائية - دبي، تلفون: ٢٨٢٩٣٢ • محلات الملوك، العين، تلفون: ٥١٣٨٥٧ • محلات الملوك، رأس الخيمة، تلفون: ٣٣٤٤٩٧

ويشير كفة خمسة فنانين يولحدهم التشكيلية في المعرض بواقع ثلاثة أعمال لكل فنان وهم أقبال بن رمضان الميمني ورشيد بن عبد الرحمن البليوي وسلم بن حمود الحارثي وسعود بن ناصر الحنيني وثريابت درويش البليوي وسيمثل المعرض الفني للفنانين المميزين في التواجد في المعرض الفنان أقبال رمضان الذي سيحضر افتتاح ومعارضاته في هذا وستقام على هامش المعرض مسابقة لأفضل أعمال خليجية ابداعية متميزة اختارها لجنة التحكيم ونصبت الاعمال الفائزة جائزة «الداة».

الجدير ذكره ان معرض ٢٥ فبراير يقام بتمويل ودعم الوطني لبلولة الكويت، وتشارك في الجمعيات التشكيلية بدول مجلس التعاون الخليجي.



جانب من المروحيات (تصوير: عبدالرحيم عثمان)



الميطرقات .. فنون جميلة .. تقاليد عريقة
تحدد فني انساني للتغلب على الاعاقة
في معرض مغربي بالمجمع الثقافي

■ کتبت۔ ہدی عزت:

عصبية وعقلية خطيرة في أطرافهم
والذين ارتكبت إدارة المستشفى نفس
تصحيح العمل على تشيخهم بعد
تحقيق أربعين عاماً من أصل ازل
مواجهه الافراع وعدم تواجد حاسب
والتيه والفتنة حركي حتى يمكن
بطريقة الاحكام تلك الاجرام على
استعمال اصابعهم المنحرفة، حتى تقترن
الاقربة في القضاكن ثم يسرع ما
يدعي ترميزا ذات وديا لاطرافهم
وبفضل ذلك وديا ينتج البازرة
تتغير عن تحسين احوالهم بعد عشر
سنوات من العمل المستمر، هذا الى
فكرة استخدام اللبنة في الامر
وتجنب رمود ديد اللبنة كبري.

علما ان لوجه مستوية الحجم
تستغرق من سنة الى سنتين
في العمل في اللبنة الواحد
وهكذا فان فكرة اقامة المرحاض بدات

■ تحت عنوان، «الطرازات فنون جميلة» تقليد عريقة و نظم الجميل التقاليد خاصة بالجمعية الفعالة للتكوين والتطبيق السلاجحي، حيث استجوبت الجمعية متميزة من الطرازات من نتاج الفنانين الذين يبرعوا في حياكة طرازات خاتمية متوسطة الحجم وهي أعمال بيوية مطرزة بشكل لوتحيت وهي الأعمال جسدت العديد من المواضيع الحالية الخاصة بقرون السلفية.

رحلت العديد، «الذات البرية» الجسد الصائدي وغيرها من المواضيع الطبيعية، بالإضافة للمستخدمة من الطبيعة...

السيدو نذكر ان مستقيم هذه الطرازات من نتاج المصنفين الرسمى الذين يعنون رغم شغلهم من مشاكل

مشاهد طبيعية خلابة. ولا يسعنا سوى القول بأن مثل هذه المعارض لا تكمل سوى بالعمل التطوعي لخدمة مصالح أولئك المرضى الذين لم تستطع «الأعقة» أن تحد من قدراتهم البدنية واللحنية، وبثلاثي فلان تشجيعهم يمد بمثابة «دعم» قوي لمساعدتهم في التغلب على مشاكلهم تلك.

للعامل الذين يعتمدون في معيشتهم على الجمعية.

ولعل أجمل تلك الأعمال تجسدت بلوحة تمثل جماعة من الصيادين التهاميين لرحلة صيد مع كلابهم إلى جانب لوحة أخرى حيكت بشكل طيور وديوك، أو غزلان وغيرها.. علما أن معظم المشاهدات تلك استمدت من

وقد جاء معرض (المطربات فنون
جميلة، وتقاليد عريقة) كخطوة ناجحة
في سياق عرض أعمال هؤلاء المرضي
الذين استطاعوا بفضل جهودهم اتخاذ
معرضات رائعة للغاية، جنباً
إلى المتدربين للأعمال الجميلة والمهتمين
بالنشاطات الخيرية، علماً أن كل المبيعات
التي سجلت في المعرض سيعود ريعها

تأخذ حيزاً للوجود في خطوات عملية ناجحة اجتذبت العاشقين لفن الطرزات، لاسيما وأن «جمعية الفلاحين المغربية» اخذت على عاتقها مثل هذا العمل بتشغيل هؤلاء المرضى الذين تشتت لهم مشاغل التطرير والنجارة وفتحت لهم مدرسة وخصصت لهم مزرعة ليزاولوا أعمالهم فيها.

الشبح والظلام

بطولة : مايكل بوجلاس / فال كيلمر / جون كافي
 اخراج: ستيفان هوبكنز

من جديد يعود المؤلف (وليام جولدمن) ليقدم للشاشة الأميركية إحدى أروع القصص الميرية التي تنور أحداثها في القرن التاسع عشر وبالتحديد للعام 1٨٩٨ حيث نعرف على البطل (فيل كيلمر) في دور الضابط (جون باترسون) الكلف من قبل المملكة البريطانية آنذاك بتأسيس جسر موصل بين مناطقها ومناطق أفريقيا الشرقية (المستعمرة) خدمة عابها في تلك المستعمرات.

وهناك بصطام الضابطات اترسون بالسكان الاصليين من افارقة وهنود حمري يعملون على افسال مهمته إلا انه ما يلبث ان يكسب ثقتهم حين يقتل احد الاسود التي اعتادت الانقياض على اكوابهم والقيام البعض الآخر.

لكن الحدث الاسوأ كان يتمثل بحلول (الشيخ والظلام) وهما اسما رجلين من (أكلي لحوم البشر) كان سكان تلك النطقة يهادمونهما لظهورهما.

ومع تزايد الهجمات ووصول عدد الضحايا الى اكثر من مئة قتيل يقوم الضابط كيلمر بتكليف (صياد الاسود البارغ) مايكل دوجلاس لقتل تلك الوحوش واعادتها الى عرينها!



اللعب مع المصائب

بطولة / بني ستيلر / باقرسيا اركوسيت / تيا لوني / ماري تايلر مور / آلان ألبا
أخراج / غيديد راسيل
تراما عظيمة تدور أحداثها في جو من (المتهات النفسية) حيث يبحث البطل
(ستيلر) بصحبة زوجته الودود (باقرسيا اركوسيت) عن جذوره العائلية الحقيقية وبه
وكالة (التي) يستطع (بني) ان يكشف والديه الحقيقيين
(التي) توأمين (ألا) لكن هذا يؤلم والديه بالتبني (جورج سيغال وماري تايلر
لنن) يضطران لنفض السر القديم لمسألة التبنّي هذه؟
في هذا الفيلم حاول المخرج والمؤلف (دايفيد راسيل) ان يقدم نموذجا مقبوسا من
الشكالي ان يمكن ان تعترض العائلات البريطانية ومحاولة تقديمها بطريقة درامية مع
الجدير بالذكر ان هذا المخرج والكايب كان قد قدم العديد من الأفلام الناجحة التي
يعظمها في هذا الاطار اهمها فيلمه السابق (الهرولة مع القرد) وفيه يطرح مسألة
بعضية تدور بـ 10 ايام!

« أفلام في الطريق إليك » .. رحلة
تبقى من خلالها على صفحات « الاتحاد »
كلمة والصورة مع أحدث الأفلام
العالمية التي يتم تصويرها حالياً في
تديوهات السينما العالمية .. أو التي
هي العمل فيها واصبحت جاهزة
لعرض.

انها هي

بطولة : جنيف
نیستون / ماکسین
هنز / کامیرون
یاز
اخراج : ادوارد

القصص تدور حول
مناطق التاكسي برنز
(يكي) الذي يقع في
باب امرأة جميلة
تستقل سيارته في
حدائق (ماكسين
لهزن) لاصباحها التي
درس في نيو أورليانز
في عودتها لبرنز
منك... متزوجين!
مع تطور الأحداث
تكتشف ميكير أن
الدفاع الرومانسي
يكنى لبناء علاقة
وجيدة بالأزواج
في مكان إقامتهما
قرب قلب نفايات



من البطاقات الأقوى في العالم
إليك اليوم
"الخدمات العالمية"

وحدها بطاقات سيتي بنك تضع في متناولك هذه الخدمات العالية الميزة:

❖ إذا أضعت بطاقة سبتي بنك الائتمانية التي تحملها، سوف تتسلم بطاقتك الجديدة خلال ٢٤ ساعة.

إذا أضعت بطاقة سيتي بنك الانتمائية التي تحملها، يمكنك الحصول على سيولة نقدية طارئة... وإن أضعت جميع وثائق التعريف الشخصية!

❖ إذا كنت مسافراً، يمكنك تسديد مستحقات بطاقة سيتي بنك الائتمانية التي تحملها بالعملة المحلية.

﴿ إذا كنت حالياً عن حملة بضائك سبتي بنك الانتمالية، وكنت مغدراً إلى بلد جديد، أو قادمًا إلى دولة الإمارات، يمكنك أن تحصل فوراً على بطاقة ائتمان جديدة من سبتي بنك، بأقل قدر من الإجراءات المصرفية

تزيد من المعلومات. اتصل بنا الآن على الرقم المجاني ٠٠٠ ٥٠٠٠



CITIBANK CARDS
THE CITI NEVER SLEEPS

من قاع الى قاع

أصدقاء الرئاسة

وَيَبْقَى دُورُ إِنْفَانِهَا وَهِيَ الَّذِينَ حَمَلُوا أَمَانَتَهَا، وَمِنْ

فَكُونُوا حِصَارَكُمْ عَنَا!

● **بنت الأمي،** دائماً لتسبيل
عبراتها وأهلها عبر صفحة «رأي
الناس» وكان آخرها «مدح فلسطين»
ونحن نقول لها، يا بنت الأمي مدح
فلسطين فوق كل خير وغير في هذه
الأمم...

هل من

وَأَمَّا الْفُلُ فَإِنَّا مُتَجِلُونَ فِيهِ
فَقَسَمْتَ لِي فَرَأَيْتُمُ الْمَاجِدَ
الْأَمَّةَ، وَإِن كُنَّا لَفِي ضَلَالٍ
بَاطِلَةٍ
الضَّالَّةِ أَتَنَبَّهُوا بِأَعْدَائِنَا وَسِعِلَمَ
الَّذِينَ ظَنُّوا أَنَّهُمْ مُتَغَلِبُونَ
بِئْسَ الْفَضْلُ أَوَّلُ حَلِيقَةِ الْبَحْرِ
بَنِي خَلَالِ الْعَمِيدِ، وَأَكْثَرُنَ
مُطْلَبِينَ أَجَابَ الْعَمِيدَ، التَّسْبِيحُ،
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا
وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا هُدَاؤُهُ
وَأَخْلَقَ وَجِبَةً فِي قُلُوبِ الْفَرَّاءِ
وَلَكُنْ نَرُجُو مِنْ مَزِيدٍ مِنَ السَّيْرِ
وَتَنْطِقَةُ الْمَسُورِ
بَعْلًا، كَمَ وَالرَّيْضِيِّينَ تَقَطُّعَ
وَلَكَّ تَعْمَلُ الْهَوَىٰ... وَشَكَرَا
● أَشْهَدُ «بِلَتَسْنِينَ» بِالْمُسْلِمِينَ
الرَّوْصِ، وَقَالَ: يَشَارِكُونَنَا بِتَقْطِيعِ
كَبِّهِ بِفَعْلِ الْأَصْرَاحَاتِ الْبَاسِقَةِ

وَتَقِيدُ وَتَسْتَقِيدُ (وَمَا عَلَيْهِمْ زُودٌ).

صعب الفلاسفة
وتولوا بعضهم
وكذلك قوله،
أذا غلغرت في
وأذا تلمنا ديد
يخلو من الأمان
صوت الأمانة
وعبد غنم
فقد غلبت

عصره.
 (أنا) فالحكمة من أجل الأغراض التي ينظم بها الشاعر
 قصائده، هي على تباين على صفاة نفسه، بسرعة نبضه،
 والعديد من شعره إنما يقولون آيات الحكمة في مقننة
 القصيدة، أو في تعاضدها أو في وسطها، وليس من الجواب
 على أي شاعر استأخرا حكم، تكون خلاصة لتجارب خلفها
 إلا أن لنا شعرا مبهجا.
 والحكمة عموما يحرص عليها العديد من الشعراء في
 الشعر النبطي، أو في الشعر العمودي، وفي الشعر النبطي
 نجد الأمير خالد الفيصل يقول،
 من بلدي الوقت هذا عجب التامهي
 عنيت الإيام امتدني بإيلها
 حلو الليالي توارى مثل الأضلال
 مضطرون من عجاج الوقت يخفيها
 وإيلها دفئا
 أن كحينا نمتا وأن سكنا قهر
 بين قلب عطيب وبين راس عنيد
 والأمير بدر بن عبدالحسن يقول،
 تيسمي بعض البكا تقاسمي
 وأفلس الحزن مكان في النفس مكتوم
 أما شاعرنا سيف الديني يقول،
 من بلدي الوقت هذا عجب التامهي
 عنيت الإيام امتدني بإيلها

الضعف مذهبهم غفمة مسرعة
والبكي أحسن ما يوجب بحزن
وإذا طلعنا على شعر المتنبي، سجدنا إن الكثير من أقواله
في الحكمة جرت مجرى الأمثال لأنه يتصل بنفسه
الأساسية، ويورد نوازعاً، والأمثال، فقد بدت الحكمة في
الأساسية، ويورد نوازعاً، والأمثال، فقد بدت الحكمة في

• مجلس الشعب يرفض الطعون •

٤٨ الف خط هاتفي

■ يجري حاليا تركيب ٤٨ ألف خط لفيوني جديد بمدى ١٠٠ كم وحلقة محافظة الشارقة يتم الانتهاء من تنفيذها خلال ستة أشهر لتلبية احتياجات المناطق الحضرية وسد احتياجات المواطنين واليويين بقوائم الانتظار والتي ترجع الى سنتين ونصف.

تتميزت خطط هذا المشروع بحسن اختيار مواقع محطات الضخ والكهرباء وقل ان كالم طرحه من قبله في هذه سبع مدن تستفيد من هذه الخطوط وهي منها الجباة وابوكبير وفافوس ومشتول السون وبليس والحسينية وابوعمد وقرى الغزالي وبندق والصارفة والمنصافين والمجارسه والتصاميين وسماكين والفرب وعلوب الحمويه وسماطة والشارقة.

صرف تعويضات لأصحاب المعاشات الذين تزيد مدة اشتراكهم على ٣٦ سنة

دخل الاشتراك أو متوسط دخول
الاشتراك عن كل سنة من سنوات
الاشتراك الفعلية الزائدة على ٣٦
سنة.

■ بدأت إحدى الشركات المحلية للنظافة أعمالها في شوارع العاصمة صنعاء بعد استعانتها بالمنقصة التي تقدمت للفوز بها عدد من الشركات العاملة في هذا المجال.

[illegible]

■ قال المهندس حسين السيافى وكيل الهيئة العامة للطيران المدني والإرصاد العمل في مشروع إعادة جاهزية مطار عدن الدولي سيبداً خلال الشهرين المقبلين موضحاً بأن المشروع يشتمل على تحديث البنى وبرج المراقبة وأقسام شتات جديدة وتجهيز المطار كاملاً بالأجهزة والمعدات المتطورة بتحويل من البنك الدولي والحكومة الفرنسية حيث تصل التكلفة الاجمالية للمشروع الى ٢١ مليون

وأوضح بأن المفاوضات جارية مع الجهات الممولة بشأن إعادة سقطة مدرج مطار
بأن يتكلفه تقدر بنحو ١٢ مليون دولار مشيراً إلى أن هذا المشروع قد وضع ضمن
خطة قرضه وصدده مبلغ ٠٥ مليون ريل.
من ناحية أخرى قال وكيل العامة للطيران المدني إن العمل بمشروع عقد
لتمتته تجارة في الدولي سيتم خلال الفترة المقبلة التي يمكنها استكمال
بيع العقد مع الشركة المنفذة وذلك بتكلفة تصل إلى ٢٥ مليون ريل.
وكان الرئيس علي عبدالله صالح قد وضع حجر الاساس لهذا المشروع
في التسقيفة التي مخالفت كل أوضاع خلال شهر ديسمبر.

ضبط ٧٩ كلجم من الحشيش و ٩٢ ألف حبة
من العقاقير المخدرة خلال الشهر الماضي

■ اصدر وزير التربية والتعليم الدكتور منعم المصري بلاغا طلب فيه من جميع مديري التربية في البلاد اتخاذ الاجراءات اللازمة لمنع التدخين في جميع المدارس الحكومية والاهلية والخاضعة وبشمل القرار بالاضافة الى الطلبة المعلمين، وحظر القرار التدخين داخل الغرف الصفية او الخاصة بالمعلمين او داخل الخرم المدرسي.

العليا ترد اعتراض
لجمعية معتقلي مج

■ ذكرت الحيلة الجديدة الفلسطينية ان الحكمة العليا الاسرائيلية رفضت الالتماس الذي تقدمت به الجمعية الفلسطينية في حق اعتقال مجدو والبالغ عندهم ٦٠٠ معتقل مطالبة باقتزام سلطات الاحتلال توفير النفقة للاسرى الفلسطينيين في الخيام. وبرت الحكمة دشا بان توفير النفقة للمعتقلين يشكل خطرا على أمن وحياة المعتقلين انفسهم.

العثور على جثة
رقيب فلسطيني

ذكرت القدس المقدسية ان اللوريات المشتركة عثرت على جثمان الرقيب احمد محمد سليمان بوران - ٣٠ عاما من قوات الامن الفلسطيني في قلقيلية منقاة في واد البذان، وتم انتشال الجثة ويجري التحقيق في ملابسات الحادث.

البقاء للم

- ربيع بركات الأشهب، محمد
حسين عبدالفتاح السويطي، حسين
عبدالرحمن العبد الافطشي، فريز
ملكوي البناء، سارة احمد العويري،
لطيفة صدقي كلبونة، عمر اسماعيل
خليل الهولارين، فاطمة محمد
اسماعيل، حسين حسن اسعد
ابوبديك، كريمة احمد ابراهيم سلمان.

حملة اعلامية اسرائيلية في امريكا حول البناء الاستيطاني بالقدس

■ ذكرت القدس المقدسة ان وزارة الخارجية الاسرائيلية وجهت تعليمات الى السفارة في واشنطن لطلب استخلاص اعلاية في الاوساط السياسية والاعلامية امريكية بخصوص البناء المستحيل في جبل بوغيم، ورود في التعليمات ان عدد من السفارات في عواصم العالم ان يجب التركيز في المعركة الاعلامية حول قرار اسرائيل البناء في جبل بوغيم على ان البناء يجب ان منطقة الامم المتحدة للقدس ومعظم المنطقة غير مأهولة بالسكان، و٧٦ بلاتة من الاراضي السليمة عليها التي ضرورت من استيطان وتقسيم ليرد لرضا في القدس، وقد اعاد التمس السلكان ومن الضروري اقامة اليمين لاجل عدم عكس ذلك.

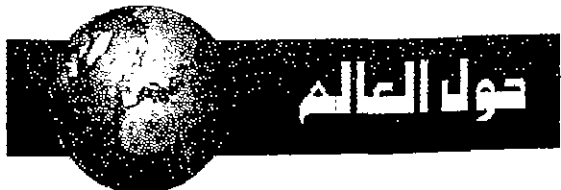
احكام وافراجات

■ الذكّر القدس المقدسية ان سلطات الاحتلال حكمت على ٣ مواطنين من صر
بالبسطين قدس حكمت على جمال جمعة على ٢٢ شهر وعزل على ٢٢ شهر
ورواح الخليل احمد على ١٨ شهر وامر باعتقاله كما اطلقت اسرائيل اطلق
الاشمالي النشام من البلس بعد اعتقال ١٤ مشيرين شرها في وجه ورامه
شبهه سلطات الاحتلال وجدت انتقاما لارسلته من الاسرى لدى مختلفه
وجه: الذكّر المقدسي اوديسي، مسير السلاله، اعداء رافعه، على وفده
وهم، وعبدان ليوثيهه ثلاثه نثاره وحسن حفاظهه لاره اشهر كما
القدس المقدسي ان السلطات الاسرائيليه اطلقت شراد غدا شلمين - ٢٢
من سكان القدس بعد قضاء ١٩ سنوات من اصل حكومتيه المقدسيه
سنوات. كما اطلقت سراح عبدالمصطفى بن رافعه - ٢٢ عاما من طولس بعد
حكومتيه الثلاثه سنوات وعامه من طوط الصالح - ٢٢ عاما من مجدل شمس
بعد قضاء حكومتيه الثلاثه عاما في صالح

الموافقة على ٢٠ طلب جمع شمل في نابلس

ذكرت صحيفة القدس المقدسية ان مدير عام وزارة الداخلية في محافظة
 نابلس صرح بعد التوصل الى الوثيقة على عشرين طابعا ان يوسف وعلى اصحابه
 مراجعة دائرة الامور المدنية لمعاملتهم مع خنان شومل من الذين،
 يوسف في الدين، محمود محمد حسن، خولة فؤاد فوكلاك، اين مصطفى
 حاج، زرك صالح اليانقار، سمير مصطفى الطفي، زهير محمد خير، علول، ج
 محمد رمحي، محمد ماضي، هودا يوسف خويرو، ايمان عبد الكريم الطقت، ج
 محمد نصنصر، عديرة مصطفى حنيتي، زاهر طفي ميلاط، محمد محمد
 حسن اسماعيل عديم، سلوى احمد كنان، محمد احمد بدانتار، محمد طاف منير.





حولا العالم

أصابة شخص بانفجار سيارة ملغومة في أسبانيا

■ مدريد، أعلنت الشرطة الأسبانية أن سيارة ملغومة انفجرت في بلدة بيلباو الواقعة في شمال أسبانيا مساء أمس الأول مما أدى إلى إصابة شخص واحد بجروح طفيفة.

وحدثت انفجار سيارة ملغومة في بلدة بيلباو الواقعة في شمال أسبانيا مساء أمس الأول مما أدى إلى إصابة شخص واحد بجروح طفيفة.

بابا الفاتيكان في كوبا يناير المقبل

■ هافانا، أعلنت كوبا أن من المقرر أن يزور البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان البلاد في الفترة من ٢١ إلى ٢٥ من يناير من العام المقبل.

وذكرت صحيفة جرانما الناطقة باسم الحزب الشيوعي الحاكم في كوبا موعد الزيارة أول أمس الجمعة في تقرير أعقب أول اجتماع يوم الخميس للجنة الخاصة بالأعداد لزيارة البابا.

وكان أعلن من قبل دون مريد من التفصيل أن زيارة البابا لكوبا ستتم في النصف الثاني من شهر يناير من عام ١٩٩٨. (رويترز)

إيران تسعى لامتلاك التكنولوجيا المدنية

■ طهران - أعلن الرئيس الإيراني علي أكبر هاشمي رفسنجاني مجدداً أمس تصميم بلاده على امتلاك التكنولوجيا النووية المدنية.

وقال رفسنجاني خلال زيارته المحطة النووية المدنية التي يتم بناؤها في بوشهر على الخليج أن هذه التكنولوجيا ضرورية من أجل التنمية.

ونقلت عنه الأمانة الإيرانية قوله «بالنظر إلى تطور بلدنا وحاجتها الملحة إلى الكهرباء لا مفر من بناء محطات حديثة واستخدامها».

وأكد أن مؤسسة جامعية متخصصة بالعلوم الذرية فتحت في إيران ٤٠٠٠ سيمسح بزيادة معرفتنا في هذا المجال من أجل التنمية والتقدم، لكنه لم يحدد تفاصيل أخرى، ولم يشر إلى تاريخ بدء العمل في هذه الجامعة.

(أ.ف.ب)

مانديلا في الفلبين



مانديلا خلال اجتماعه مع راموس. (أ.ب.)

■ مانديلا، عقد الرئيس نيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا جلسة مع مبعوثي أسس مع الرئيس الفلبيني فيدل راموس بحثاً خلافاً سبل دعم التعاون بين البلدين وعدداً من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

ونقلت وكالة أنباء جنوب أفريقيا عن مانديلا قوله عقب محادثته مع راموس أن جنوب أفريقيا عازمة على استطلاع كافة فرص التعاون مع الفلبين.. مشيراً إلى أن بلاده لن تقصر تعاونها مع الفلبين على المجالات الاقتصادية.

وكان مانديلا قد وصل في ساعة مبكرة من صباح أمس إلى الفلبين في زيارة رسمية في إطار جولة تسفرغ ثمانية أيام يزور خلالها أيضاً كلا من سنغافورة وسلطنة بروني وماليزيا.

وقد رافق الرئيس مانديلا خلال الزيارة التي تستمر يومين وقد يضم عدداً كبيراً من رجال الأعمال والمسؤولين الحكوميين.

جدير بالذكر أن حجم التجارة بين جنوب أفريقيا والفلبين يقدر خلال عام ١٩٩٥ بحوالي ٥٧ مليون دولار أمريكي. (وكالات)

البقاء لله

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي المهندس

مدحت محمد كمال عبده

بشركة ادكو - المغفور له بإذن الله تعالى والده

الحاج محمد كمال عبده

الذي وافته المنية بالقاهرة ويتقبل التعازي بمنزله

بالخالدية - مجمع الشامين ٤٠٤ (٥) للرجال اليوم الأحد

٩٧/٣/٢ وللبنات يوم الاثنين الموافق ٩٧/٣/٣.

﴿إننا لله وإنا إليه راجعون﴾

البقاء لله

تتقدم الإدارة العامة

لشركة أبوظبي لتسييل الغاز المحدودة

(أدجهاز)

وجميع العاملين بها

بصادق العزاء والمواساة إلى السيد/

محمد عنتر عوض الله

كبير المشغلين بادارة العمليات بمصنع تسييل الغاز

في وفاة

والده

رحمه الله وأسكنه فسيح جناته

﴿إننا لله وإنا إليه راجعون﴾



أكبر كمية من المخدرات تم ضبطها في منطقة بلتيور أمس الأول. (أ.ب.)

واشنطن: المكسيك حليف لأمريكا في مكافحة المخدرات.. وكولومبيا غير متعاونة

التصديق عننا كحليفة للولايات المتحدة في مكافحة المخدرات.

وقالت الولايات أنه بالإضافة إلى كولومبيا حرمت أيضاً أفغانستان وبورما وإيران ونيجيريا وسوريا مثلما

كان الحال في عام ١٩٩٦ من الأقرار بأنها دول متحالفة في مكافحة المخدرات، وقد يؤدي عدم التصديق

على كون الدولة حليفاً للولايات المتحدة إلى فرض عقوبات اقتصادية وتجارية أمريكية صارمة.

وأثارت اتهامات الفساد التي وجهت للجنرال جيسوس جوتييريز

ريبولو الذي يقود جهود المكسيك لمكافحة المخدرات دعوات في الكونغرس لحرمان المكسيك من وضع

الحليف، واتهم جيسوس بتقاضي رشاً من أحد زعماء تجارة المخدرات. (رويترز)



جدي مكسيكي يخلص إحدى السيارات بحثاً عن مخدرات في نيوجولا بمكسيك أمس الأول. (أ.ب.)

من ذلك ولكنها منحت تذايلات خاصة تعفيها من العقوبات الاقتصادية الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

واشنطن، أقر الرئيس

الأمريكي بيل كلينتون رسمياً اعتبار

المكسيك حليفاً في الحرب ضد

المخدرات على الرغم من وجوب

مشكلات فساد خطيرة.

وفي نفس الوقت لم يصدق

كلينتون على اعتبار كولومبيا حليفاً

في الحرب ضد المخدرات وذلك لعدم

التفاني على التوالي، ولكن مسؤولين

قلوا أن بوجوتا قد تقوم بتحرك لتغيير

هذا الوضع في غضون أشهر.

وقامت مائتين ألبيرات في إعلان

قرارات التصديق المتعلقة بالتين

وتلاين دولة أن كلينتون «قرر منح

المكسيك شهادة كاملة ولكن بتوقيع

أكيدة بتحقيق مزيد من التقدم

لمكافحة المخدرات في المستقبل

القريب.

وأضافت أن ٢٢ دولة من بينها

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

الأمريكية التي قد تصاحب سحب

لضمان نزاهة الانتخابات المقبلة الحكومة والأحزاب بالمغرب يوقعون على ميثاق شرف سياسي

الرياض، مكتب الاتحاد.

والتراضي التي أعلن عنها الجميع

سكان خبير ضمانات لاستشراف

المستقبل بمل كبير ووعي.

وفي ذات السياق، أعلن رؤساء

وعلم كافة الأحزاب المغربية الذين

وقعوا على الميثاق بالاجتماع التزامهم

بتطبيق ما ورد فيه لضمان نزاهة

نزاهة تعكس الاختيارات الحقيقية

لشعب المغربي.

ومن بين أهم بنود الميثاق، - تصرح

الحكومة بأنها ستسهر على التطبيق

السليم لجميع القوانين وكل القرارات

والاجراءات المتخذة عليها بالتراضي.

وأما ما يتعلق بمصرامة كل تدخل غير

مشروع من أية إدارة بنية وسبيل غير

هذا التدخل، وستتخذ استعصام

السلطة والنزاهة والالتزام المشروع

الذي يستهدف المساس بسلامة

الانتخابات ونزاهتها.

تصرح الأحزاب السياسية بأنها

ستحترم جميع القوانين والقرارات

والاجراءات الانتخابية التي اتخذت

بالتراضي مع الحكومة. وستعمل على

أن تعيد كل أعضائها وأجهزتها حتى

تجري الانتخابات في جو من الحما

الشعبي الإيجابي. وتؤكد أنها لن

تسمح بأن تستغل الطعون القضائية

للتشكيك في مصداقية العمليات

الانتخابية وأنها ستبذل أقصى

الاجتهاد وسلامة المؤسسات الناجية

الانتخابات وسلامة الأحزاب المغربية في

الحملات الانتخابية التي ستجريها

عندما تبدأ طليقت جميع القوانين

والاجراءات بصفة سلبية ونزاهة وفي

شفافية مطلقة تنفيذا لرغبة جلالة

الملك.

- وسائل الاعلام العامة ستفتح في

وجه الأحزاب والهيئات الشعبية

والهئية خلال الحملات الانتخابية

بالسواء والاعتناء.

- الالتزام بالاحترام القواعد

الاخلاقية والضوابط القانونية التي

تتضمنها قانون الصحافة وأحكامهم

البها وتقيدهم بها في صحفهم

ومشورتهم وفي كل الأحوال.

والتراضي التي أعلن عنها الجميع

سكان خبير ضمانات لاستشراف

المستقبل بمل كبير ووعي.

وفي ذات السياق، أعلن رؤساء

وعلم كافة الأحزاب المغربية الذين

وقعوا على الميثاق بالاجتماع التزامهم

بتطبيق ما ورد فيه لضمان نزاهة

نزاهة تعكس الاختيارات الحقيقية

لشعب المغربي.

ومن بين أهم بنود الميثاق، - تصرح

الحكومة بأنها ستسهر على التطبيق

السليم لجميع القوانين وكل القرارات

والاجراءات المتخذة عليها بالتراضي.

وأما ما يتعلق بمصرامة كل تدخل غير

مشروع من أية إدارة بنية وسبيل غير

هذا التدخل، وستتخذ استعصام

السلطة والنزاهة والالتزام المشروع

الذي يستهدف المساس بسلامة

الانتخابات ونزاهتها.

تصرح الأحزاب السياسية بأنها

ستحترم جميع القوانين والقرارات

والاجراءات الانتخابية التي اتخذت

بالتراضي مع الحكومة. وستعمل على

أن تعيد كل أعضائها وأجهزتها حتى

تجري الانتخابات في جو من الحما

الشعبي الإيجابي. وتؤكد أنها لن

تسمح بأن تستغل الطعون القضائية

للتشكيك في مصداقية العمليات

الانتخابية وأنها ستبذل أقصى

الاجتهاد وسلامة المؤسسات الناجية

الانتخابات وسلامة الأحزاب المغربية في

تأجيل زيارة وفد الفصائل الصومالية الى القاهرة لتوسيع تمثيلها

القاهرة، صرحت مصادر دبلوماسية صومالية بالقاهرة أن زيارة وفد

الفصائل الصومالية الممثل لجلسي الاتفاق الوطني «التيبة الشعبية» للقاهرة والتي

كان مقرها الشهر الحالي قد تأجلت إلى شهر أبريل القادم.

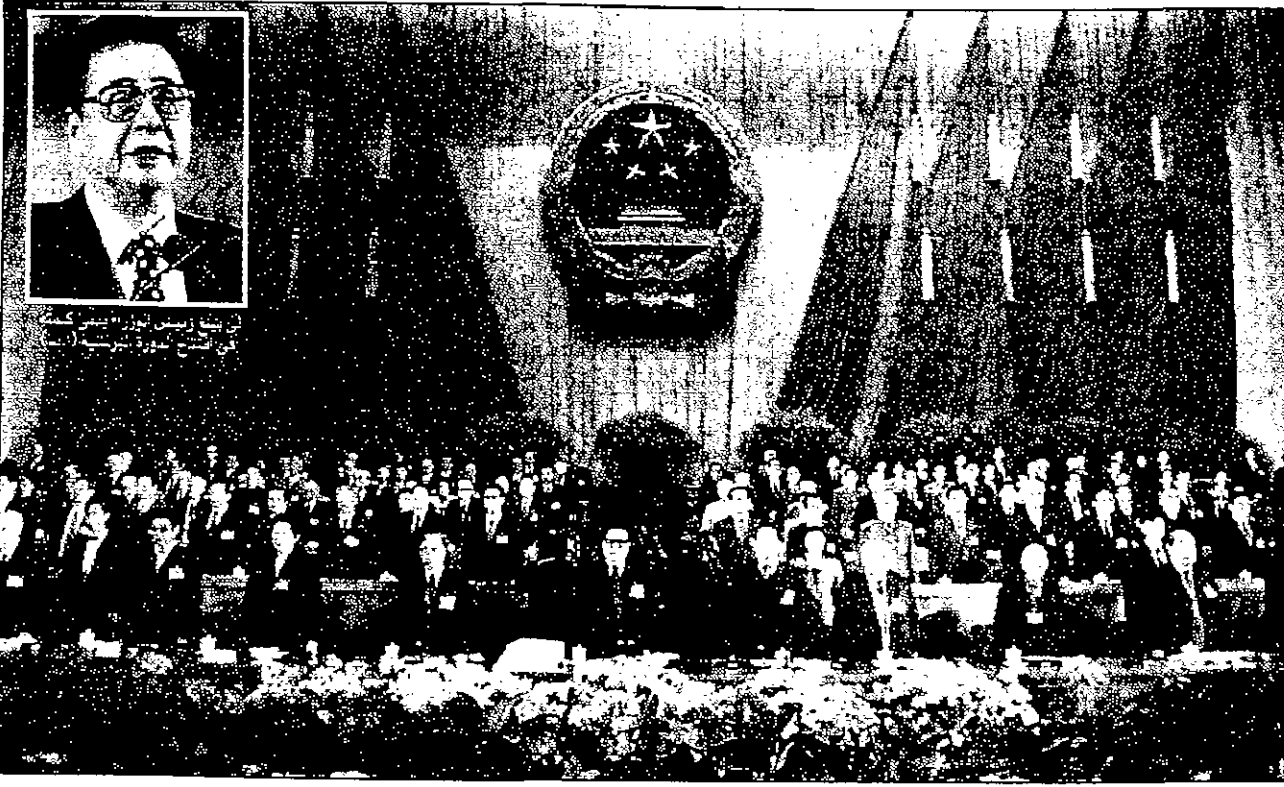
وقالت المصادر أن تأجيل الزيارة يرجع إلى رغبة القاهرة في أن يتم تمثيل كافة

الفصائل الصومالية المتصارعة في الوفد وأن يشارك فيه حسين عبيد زعيم



﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

وتقرر الجهات اللاتمة في قرارها
بالقوانين التي لاتمتح على الجلبوا
للشخص طلالا للتحقق خطر في وطنه
الاصلي انوعه من العودة .
الجنود الروس منك بحتة لميلهم ل
ريفيكوف الذي عاد لروسيا عام ١٩٩١
فقدية الخبرات بروسه ووجه ح
في سجن « ماتروفسكايا تيسينا » بينما
سجن البعض الآخر عند رجوعه بحتة
تعرضه من اداء الخدمة العسكرية .
وبعض القنول الروسى على تقديم
التميز من الخدمة العسكرية
صالحا كما بسجن لعشرين عاما كل



أعضاء البرلمان الصيني يقفون دقيقة حدفاً على وفاة دينج في افتتاح الجلسة (أ.ب)



برلمانيو الصين في طريقهم لحضور الجلسة الافتتاحية (أ.ب)

٩٧ مليار دولار ميزانية الدفاع

الصين تعلن تحسين قواتها المسلحة وتتعهد بالتشدد لمواجهة الاضطرابات العرقية

■ بكين - جونغ كونغ، افتتحت الصين امس الدورة السنوية لمؤتمر الشعب العام (البرلمان) بالوقوف دقيقة حدفاً على الراحل الصيني الراحل دينج هسيانج دينج. وبدأت الجلسة بخطاب لرئيس الوزراء لي بينج تعهد فيه بالتحديد بخطط مستعدة لمواجهة الاضطرابات العرقية وأكد أن الصين ستعتمد على تحديث جيشها دون أن تشكل تحدياً للدول المجاورة - وذلك في الوقت الذي ذكرت فيه أنباء أنه من المتوقع أن تعلن الصين اليوم زيادة في النفقات العسكرية بنسبة ١٦.٣٪ هذا العام. كما أعلن بينج أن بلاده ستواصل سياسة الانفتاح على العالم الخارجي التي بدأها الزعيم الراحل دينج مشيراً إلى العلاقات مع الولايات المتحدة وأوروبا على أنها ذات أهمية خاصة.

وأوضحت الصحيفة الصادرة باللغة الصينية أن عائلة دينج التي سيراها سبعة من أعضاء المكتب السياسي في الحزب الشيوعي الصيني ستنتشر رماد الزعيم الصيني من سفينة حربية. وستنظم احتفال صغير قبل انطلاق السفينة وفق ما ذكرت الصحيفة التي لم توضح ما إذا كانت السفينة ستدخل المياه الإقليمية في جونغ كونغ. وكان دينج الذي توفي في ١٩ فبراير الماضي أوصى بحرق جثمانه الأمر الذي تم الاثنين في بكين، وبينت رماحه في البحر. ففي افتتاح الدورة البرلمانية تعهد رئيس الوزراء الصيني بالتحديد بخطط مستعدة لمواجهة الاضطرابات العرقية في بلاده. ولم يذكر خطاب لي الهجمات التي وقعت يوم الثلاثاء الماضي والتي لم تتناولها وسائل الإعلام التي تسيطر عليها الدولة.

لكن لي قال إن حكومته «ستؤمن وحدة الوطن الأم ووحدة العرقية وتعرض بحزم أي كلمات أو أنشطة تصدف إلى تقسيم البلاد أو إلحاق الضرر بوحدة عناصره». كما أكد بينج أن الصين سيستعجل في عملية تحديث نظام الدفاع الوطني وخصوصاً الواجهة البحرية دون أن تشكل أي تهديد للدول المجاورة وأعلن أن تحديث القوات المسلحة يشكل ضماناً أساسياً للتنمية الاقتصادية واستقرار الدولة على المدى الطويل. وأضاف في عملية التحديث هذه «سوف تلعب أهمية كبيرة لسلطة الدفاع عن حدودنا وخصوصاً الواجهة البحرية لضمان سيادة البلاد ووحدة أراضيها وكذلك حقوقها ومصالحها البحرية».

وأكد رئيس الحكومة أن تعزيز القوات العسكرية للصين يجب ألا يشير قلق الدول المجاورة لها. وتوقع «أن تطور الصين لن يشكل أبداً تهديداً لأي دولة. فقصين لا تشترك في السباق على التسلح ولا تقوم بأي توسع عسكري ولن تسعى على لا تشترك في السباق على التسلح ولا تقوم بأي توسع عسكري ولن تسعى على

أنباء عن هجوم قريب على معسكر للاجئين المنظمات الانسانية الغربية غادرت كيسنجاني وزراء الخارجية الأفارقة يدعون لوقف إطلاق النار بزازير

■ كيسنجاني، طرابلس، غادر ممثلو المنظمات الانسانية التابعة للأمم المتحدة والمنظمات الغربية الأخرى غير الحكومية مدينة كيسنجاني وهي بلدة رئيسية في زائير «على عجل» صباح امس لأسباب أمنية. وذكر المتحدث باسم الأمم المتحدة أن ثلاثة وآخر مائة غادرت للتو كيسنجاني وأضاف أن التقارير تشير إلى زيادة حدة التوتر في كيسنجاني وتم الاجلاء بسبب تدهور الأمن بصفة عامة في المنطقة وهو الأمر الذي يستحيل معه العمل. ويترجم رحيلهم عن الأنباء التي ذكرت أن المتمردين برئاسة لوران كيزيريه كيبلا يستعدون لاستيلاء على معسكر كينيني كينيني للاجئين (على بعد ٢٥ كلم جنوب شرق كيسنجاني) الذي يضم ١٦٠ ألف لاجئ.

وسلمه تقدم القوات المتمردة في حرب اللاجئين واعتبرت المنظمات الانسانية ان



اللاجئون في معسكر كينيني، تنفي بزازير ينتظرون الطعام (أ.ب)



سكان كيتا يمشون في الهواء في ظل طقس شديد الحرارة بعد الزلزال (أ.ب)

زلزال يصيب الصين ألفا قتيل وجريح ضحايا زلزال ايران ٩٠ قتيلاً ومئات الجرحى في زلزال باكستان

■ طهران - اسلام اباد، في الوقت الذي أكدت مصادر باكستانية امس ان عدد ضحايا الزلزال الممروع الذي تعرض له اقليم بلوشستان قد ارتفع ليصل إلى تسعين قتيلاً فضلاً عن مئات الجرحى، اذاع التلفزيون الإيراني امس أن ٣٥٠ شخصاً على الأقل قتلوا وجرح ١٦٥٠٠ آخرون من جراء الزلزال العنيف الذي ضرب شمال غرب إيران امس الاول، ووقع زلزال في شمال غرب الصين حيث أسفر عن مقتل شخص واحد وإصابة ١٥٠٠ منزل.

ونقلت وكالة الانباء الإيرانية عن التلفزيون قوله ان الزلزال الذي تبلغ قوته هـ درجة على مقياس ريختر ضرب مدينة اردبيل وبلدة مشكشهر امس الاول ما الحق اضراراً جسيمة بنحو ٥٥ قرية مجاورة. وقال التلفزيون الإيراني الذي تستقبل بثه هيئة الاذاعة البريطانية للبيلة قبل الماضية ان ١٠٠ شخص قتلوا وجرح ٣٥٠ آخرون من جراء الزلزال ومن شأن زلزال قوته اربع أو خمس درجات ان يكتفي لأحداث اضرار جسيمة في المناطق المأهولة بالسكان.

وتضرر الزلزال ايران بين الجين والآخر وكان أسوأها قوته ٧.٢ درجة على مقياس ريختر وأسفر عن مقتل ٢٥ ألف شخص في اقليمي جيلان وزانجان المنجويين عام ١٩٩٠م. وضرب الزلزال المنطقة واستمر ٣٠ ثانية ليتسبب في اضرار بنسبة ٤٠ في

المائة في ٥٢ قرية ضمن المنطقة المكتوبة المتلفة لحدود ايران عن الدريجان. وأقيم اردبيل منطقة زراعية ومن يرد منطق إيران اذ تخلف فيه درجات الحرارة إلى ما دون الصفر في الشتاء. ويجيء الزلزال بعد ١٦ ساعة من زلزال اخر ضرب بلدة كيتا بقليم بلوخستان الباكستاني والمناطق المحيطة بها ليقتل نحو ٥٠ شخصاً، ويقع اقليم بلوخستان عبر الحدود الجنوبية الشرقية لإيران.

وقال مركز باكستاني حكومي لرصد الزلازل في منطقة بيشاور بشمال غرب البلاد ان الزلزال الذي هز باكستان قوته ٦.٢ درجة على مقياس ريختر. وقالت الوكالة الإيرانية في وقت سابق ان هزة أرضية قوتها هـ درجة على مقياس ريختر هزت مدينة سنجان بغرب إيران في نفس الوقت تقريبا الذي هز فيه زلزال آخر اردبيل التي تبعد ٣٥٠ كيلومترا عنها. ولم ترد تقارير عن حجم الخسائر في سنجان التي تحتلها اغلبية كردية. وقالت الوكالة ان اقليم جيلان الشمالي الإيراني لطل على بحر قزوين أصيب بهزة أرضية أيضاً قوتها اربع درجات على مقياس ريختر إلا انها لم تسفر عن وقوع خسائر.

وفي مطلع فبراير الماضي قتل زلزال قوة الاول ٦.١ درجة والثاني هـ درجة على مقياس ريختر ٧٩ شخصاً وجرحا ٦٦٠ آخرين في منطقة جبلية بشمال شرق إيران. (وكالات)

البقاء لله
إنتقل إلى رحمة الله تعالى المرحوم /
رضا صالح عزوكة
الذي وافته المنية في جنين بالضفة الغربية
بتاريخ ٩٧/٢/٢١ أسكن الفرد قسبح جناته
وألهمنا الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾
تقبل التعازي اليوم ولمدة ثلاثة أيام بعد صلاة المغرب
بمنزل ولده الكائن بشارع المطار بناية بنك الشرق
الأوسط تقاطع شارع راشد بن سعيد آل مكتوم مدخل
(١) طابق (١٠) شقة (١٠١) ت/٥٤٩٣٣٠
المهندس / عبد الحكيم رضا عزوكة

تصاعد الازمة بين أنقرة وطهران
عسكر تركيا يطالبون اربكان بعدم الابتعاد عن النظام العلماني
الذين اربكان فرصة أخيرة، وبعد الخلاف بشأن حصول انقلاب في البلاد، يذكر ان المجلس هو اساساً هيئة استشارية تضم عدداً كبيراً من العسكريين وتطبق قراراته بحفاؤها.
وقال معلق التلفزيون التركي في ختام الاجتماع ان ارادة العسكريين طفت على ارادة اربكان، أما المشركون في الاجتماع فلم يدلوا بأي تصريح لدى انتهاء الاجتماع الذي كان مخصصاً لبحث «الشغلات الرجعية والأرهاب».

■ أنقرة - طهران، تعهد مجلس الامن القومي التركي صباح امس بالدفاع عن البعدي العلمانية للجمهورية التركية، كما طالب الحكومة التي يتزعمها حزب أرفاه الاسلامي بعدم الابتعاد عن طريق الديمقراطية والنظام العلماني الرسمي، وأعلن اتخاذ اجراءات لكفحة ما وصفته بالتحريف الاسلامي، وفي ختام اجتماع ماراثوني استمر تسع ساعات، أعلن المجلس انه لن يتسامل مع الشغلات المعاكسة للنظام، وفي الوقت نفسه، ازدادت الازمة بين تركيا وإيران تصعيداً، بعد ان طلبت الخارجية الإيرانية رسمياً امس من السفير التركي في طهران مغادرة إيران خلال اسبوع. وفي ختام اجتماع استمر حتى فجر امس أصدر مجلس الامن التركي بياناً قال فيه، «ولن يكون هناك أي تنازل في تطبيق المبادئ الدستورية وقوانين الجمهورية».

البقاء لله
اسرة
مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع
تشاطر الزميلة
نعمات محمد شحاته
بمكتب الاتحاد بدبي والإمارات الشمالية
الاحزان لوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى
والدتها
للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان
﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

محلیات:

قضايا ودراسات:
ندوة العولمة والاندماج الاقليمي العربي



■ أعلنت نتائج دراسة علمية أجراها المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية بالقاهرة أن

وأشارت الدراسة الى انه من المحتمل ان تكون مكة المكرمة مركز اليابسة قبل تفرع القارات وانفصال بعضها عن بعض في العصور الجيولوجية السحيقة.

■ مع ولادة الطفلة ساليينا يوم الخميس الماضي أصبحت عائلة ايطالية تنحدر من كوسينزا في

ول الضعف الدراسي او تخصص
بيل الدراسي او ثقافت على هذه
تتاول جميع عناصر العملية
يمنية، وهي العلم والمنهج
م الدراسي، والثقة -ويم
الاسرة والمجتمع دون اغفال اي

لاسکات جوع طفلیہا

الدراسي وتدني
مدارسنا. ومن
معلوماته
زملائه الذي
مسيرتهم التو
وامثل هـ

وهناك المخاطر
وأعدت في هذا
والتعليم،
المشكلة، رغم
ذلك مازال التثقيف
قاصرا، ومازال
في مستوى
الدراسات التي
شديدة الأهمية،

■ حكمت محكمة بريطانية علو تلميذ مدرسة يبلغ من العمر ١٥ عام بالسجن لمدة أربع سنوات بعد اعترافه

جانب السوء

واشمل تقرير الخبراء إلى أنه نظرا لمرور فترة قصيرة على هذه الجبهة قبل انهيارها، فقد تم إجراء عدد من الدراسات الميدانية في هذه الجبهة، وكانت الحكومة قد أصدرت المصع حاليا التنبؤ بالانهيار الخطيرة على المدى الطويل... وكانت الحكومة قد أصدرت تحذيرات خلال الأسابيع الماضية ضد تناول هذه الجبهة.

وكانت الانهيارات التي جرت في أمريكا قد أثبتت أن تناول هذه الأدوية يؤدي إلى تدمير الجوانب واحداث اضرار خطيرة في القلب في الوقت الذي أثبتت فيه تحذيرات الجسد عدد من ضحاياها اصابتهم بتدمير في الكبد والكلية كما ان من يتناولوا معرضون لاضحية بالتسمم البولي علاوة على التهديد بفقدان البصر وحثوت انفج في الخ.

وكانت حكومة لوسيلان بوشار الانفصالية في مدينة كيبيك اعلنت عزفها اقاد
تمثال الجنرال ديجول في يونيو المقبل.

[illegible]



شاهدت جانباً من حفل
«الجمال اللبناني»، عبر محطة
المستقبل الفضائية اللبنانية،
وذلك من منطلق حبّي للجمال
من ناحية، وللمحطة أنفة الذكر
من ناحية أخرى.

وحسب قلبي، كمشاهد
علاني أنه إذا ذكر الموهبة، ذكر
البحر وذا المسرج، البحر
بأحواله وأحواله وعكسه، وبما
لشباب فيه من دور في الصيد
واللغو والسباحة مع أو ضد
التيار، مع أهازيج الفرح
الحقيقي، والأنازح الحقيقي،
والجمال الحقيقي، وليس ذلك
النمط من الشباب والشابات،
الذين تمايلوا أو تابوا الكامييرات
كأنهم يمشون على بوم!!

لقد قررت نسيان حب
البضيضة الفاسدة، وبرنامج
تعتبر الظهيرة، لوان أجمعة
الجامهير، صدمتني بفيلمها
الذي توجت نفسها فيه ملكة
للحب، وهي تفرع عرش مصر !!
ثم تذكرت فيلمها الذي من
شه حبا ومن روعة جملاها
هزت به فيه عروشي «اسرائيل»
بقدرتها الفائقة على اختراق
الموسد والموصول الى اذق
الاسرار، الى مكتب رئيسي
الاركان الاسرائيلي، من خلال
كلمة السور الشهيرة «خالكتك

SP-1

واشارت المغنية الامريكية
تعتبر رمزا للاباحية الى انها تساء
من خلال الدروس التي تتلقاها
«التحكم» بقدرها.

الكعبة المشرفة مركز الكرة الأرضية

■ أعلنت نتائج دراسة علمية أجراها المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية بالقاهرة أن الكعبة المشرفة تمثل مركز الأرض.

وأوضحت الدراسة التي أشرف عليها الدكتور مسلم شلنتو الأستاذ بالعلم ونشرت في صحيفة «الاهرام» المصرية أمس الأول أن مكة المكرمة ومكعبها المشرفة هما مركز لدائرة نصف قطرها ثمانية آلاف كيلومتر بطراف القارات القديمة آسيا وأفريقيا وأوروبا. كما أنها أيضا مركز لدائرة نصف قطرها ثلاثة عشر ألف كيلومتر تمر بطراف القارات الجديدة أمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية وإستراليا والمتجمدة الجنوبية.

وأشارت الدراسة إلى أنه من المحتمل أن تكون مكة المكرمة مركز اليابسة قبل تزحف القارات وانفصال بعضها عن بعض في العصور الجيولوجية السحيقة.

خمسة أجيل في عائلة إيطالية

■ مع ولادة الطفلة سلفينيا يوم الخميس الماضي أصبحت عائلية إيطالية تتحدر من كوسينيتزا في كالابريا بجنوب إيطاليا تضم خمسة أجيل حسبما علم من أقارب لها.

فقد رزقت روسيليا تشلبينا (٢٢ عاما) والطفلة سلفينيا وبيليغ وزنها ٣,٧ كلج وبيبار باولو هو جل ماريو بيلمونتي (٥٠ عاما) وهو بدوره جل أنتونيوتا موروتي (٢٢ عاما) ابنة إيميليو موروتي (٩٨ عاما).

ويتمتع جميع أفراد العائلة بصحة جيدة، ويقول إيميليو من جفته إن سر تعميره يكمن في أنه يمكن للمرأة في كوسينيتزا أن يشرب مباشرة من النافورة الطبيعية ولا تأكل الخبز.

لاساكات جوع طفلها

كما تبينة أم عزاء في السادسة والثلاثين لأن الكبرى لأطعم طفليها، في حكم تل تواضع (٦١٥ دولارا في الشهر)، للقضاة بقيمة ١٧٦ دولاراً وأن صوت بكاء طغي بسما القاضي لورنس نويل «حق بل نحو القرن للتسامح إذ سرقة الخبز يجب أن أقدم أشياء جديدة على وليد، تلك حملات توعية كثيرة ركزت على توفير شيء لا أقدم لماذا سوى البطاطا المسلوقة التي وجدت نفسها في وضع نفسي يزعجها لأن استجدت لحال الضرورة التي بدت لها لتبتعد به الأم عن اللجوء الشرعي أصغت

وكانت ناعومي كاميل قد شاركت خلال الأسبوع الحالي في العديد من النشاطات وعروض الأزياء وبدأ الاعياع واضحا عليها يوم الأربعاء الماضي حيث وقعت ضحية غلطة انت الى عدم اخراج اسمها ضمن ضيوف شرف أحد العروض التي ضمت نخبة مصممي وعارضي الأزياء بعد ان تكبدت عناء الوصول الى ما العرض.

وكانت كاميل قد اعتذرت عن عدم حضور عرض ازياء ضخّم نظمه المصمّم

وأظهر الاستطلاع الذي أجري لصالح جمعية «عيد الجدات» في فبراير/الفرس
أن الجدات الفرنسيات يرغبن في السفر (٦٨ في المائة) والانتماء إلى جمعية
(٦٥ في المائة) والاهتمام بأحفادهن (٥٧ في المائة) وممارسة الرياضة (٣٤
في المائة) والاحتفال مع الأصحاب (١٥ في المائة).

حمام زاجل لتحرير
المخدرات الى السجن

■ قالت الشرطة الكولومبية
موقوفين في شرق بوجا، على بعد
كيلومتر إلى الشمال من بوجوتا، وقد
وسيلة غريبة للشرد باللازرج-
مستخدمين الحمام الزاجل، وأوصف
الشرطة أن اسراب الحمام الزاجل كان
تتقل يوميا ما يقدره ٨٠ جراما
الخدرات إلى الموقوفين «المتحيزين»
وافتحش أن الحمام الحرب عند
اصطلمت ذوات الحمامات التتية بعد
الطعام الخارجى للسجن وقد رفضت
قائمتهما لعنفية فارتطون من المريجيو
وكان الحراس يفترون معين ليعيد
الى السجناء «من محسبي الطعم»
الذين يطمعون بعناية الحمام الزاجل
يحدث في قفاه السجنون نحن ان
انضمهم اذنئ شك في حقيقة ما يجري

منطقة بلخان اليومية الأثرية القديمة التي
١٩٧٥ أدى إلى تدمير عدة معابد أخرى أكثر

الرياضة

عبد الوهاب عبد القادر مدرباً
لأحدث تشكيلة المنتخب الشباب لكرة القدم

الأحد 23 - 24 - 25 أيلول 1407 هـ الموافق 3 - 4 - 5 أيلول 1987 م

تكريم «غير عادي» لأبطال الدوري

الشارقة يرحب بطل مشاركته مع الوصل إلى رعبيل



تصوير
اسماعيل
قبلي

مباراة الشخير بين الإمارات

دانمرك الإمارات!

■ يستحق نادي الوصل لقب «دانمرك الإمارات» حيث كسر الفريق الوصلاوي ما فعله منتخب الدانمرك في نهائيات بطولة أوروبا التاسعة بالسويد عام 1992 عندما لحق بقطار النشأيات في آخر لحظة - بنيليا ليونغسلافيا - فحاجاً الجميع وكسب البطولة على حساب منتخبات عريقة من بينها منتخب هولندا ومنتخب ألمانيا ووقعتش قاتل إحدى وكالات الأنباء أن منتخب الدانمرك تلقى دعوة لغسل الأطباق فتصير المائدة!

■ وتكرر فريق الوصل مع نصاية المرحلة الأولى للدوري نفس المشهد، حيث كان محددا بعدم الصعود للدوري الممتاز، الذي لحق بقطاره في آخر لحظة ثم حقق الانتعاش المذهل المشهود اعتباراً من الأسبوع الرابع للمنافسة وواصل مشواره الناجح إلى أن اعتلى قمة المسابقة وانتزع لقبها قبل نهايتها بأسبوع كامل.

■ وعندما يتسلح أحد الفرق بخبرة التعامل مع البطولات، وبكم هائل من النجوم في جميع خطوطه فمن الطبيعي أن يكسب البطولة أو على الأقل يناقش على لقبها حتى اللحظة الأخيرة.

■ وعامل الخبرة - وحده - كان وراء خسارة الفريق الودعوي لآخر بطولتين وأقصد بالفخورة هنا أسلوب التعامل مع المباريات الحاسمة، وهو العنصر الذي افتقده الودعويون سواء في نهائي كأس ٩٦ الذي خسروه أمام الأهلي بأربعة أهداف لهدف أو في اللحظات الحاسمة لدوري ٩٧ عندما خسر الفريق أمام الوصل بثلاثة أهداف نظيفة وضاعف من تأثير عامل «قلة الخبرة في مواجهة اللحظات الحاسمة» أن الفريق الودعوي افتقد في مبارياته مع الوصل ثلاثة من أعظمته الدفاعية الأساسية وهم عبدالعزيز أحمد وعبدالله سالم وعدنان صالح، فلم يقو الدفاع الودعوي على الصمود أمام خبرة زهير بخيت وناصر خميس وبراعة محمد عمر وعلي حسن.

■ وبحسب للفريق الودعوي أنه قدم موسماً جيداً ونجح - لأول مرة - في أن يناقش على بطولة الدوري حتى الرمق الأخير للمنافسة بعد أن كان يعاني الأمرين في كل موسم خشية الهبوط للدرجة الثانية.

حروف متفرقة

■ خلال عام ١٩٨٠ كتبت أول من توقع نجومية عدنان الطلياني، وقلت بعد مباراة الشعب والعين التي أقيمت بملعب الشعب احتفظوا هذا الاسم جهداً «عدنان خميس الطلياني» فسيكون أبرز لاعب في كرة الإمارات، واليوم أقولها بكل ثقة احتفظوا اسم سالم علوي أو «بريجل العيناوي» جيداً فقد كان أفضل الوجوه الجديدة التي قدمها دوري ٩٧. وكل ما نتمناه أن يقببه الله شر الاصلايات والغرور.

■ الحكم علي صالح نجح في إدارة مباراة البطولة بين الوصل والوحدة وتأقلم لاعبي الوصل في نجوميتهم خلال المباراة وكان على مستوى المباراة التي حسمت مصير الدوري.

عصام سالم

بعد احراز نادي الوصل بطولة الدوري الممتاز فيصل القاسمي يهنئ أحمد بن راشد وراشد بن مكتوم

■ بعث معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة ببرقيات تهنيتي وتبريك للشيوخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي الوصل والشيخ راشد بن مكتوم آل مكتوم نائب رئيس نادي الوصل وسعادة أحمد الشيفار رئيس مجلس إدارة النادي وذلك بمناسبة احراز نادي الوصل بطولة الدوري الممتاز في كرة القدم لهذا الموسم منوهاً بالدمع الكبير والتضحيات الرائعة والجهد المخلص الذي يقدمونهما بكل تفان وحبه.

النصر يهنئ الوصل

ثلاث برقيات رقيقة تشيد ببطل الدوري وبطولته

■ حرصت الإدارة النصاروية على تهنئة الوصل لفوزه ببطولة الدوري الممتاز لكرة القدم.. جاء ذلك من خلال ثلاث برقيات تحمل كلمات رقيقة مفعمة بالآخرة. البرقية الأولى كتبت من سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم رئيس نادي النصر أخيه سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي الوصل. والبرقية الثانية من سمو الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم رئيس مجلس إدارة النصر إلى سمو الشيخ راشد بن مكتوم نائب رئيس نادي الوصل وبرقية تالفة من مطر الظهير أمين السمر المساعد للنصر إلى أمين سر نادي الوصل عبدالله سالم.

وقد جاء في برقية سمو الشيخ حمدان بن راشد الرسالة لسمو الشيخ أحمد بن راشد.. «يسلموني أن أبعث لسموكم بالتهنئة الحارة بفوز فريقكم الأول لكرة القدم بمرى الشوري الممتاز لهذا الموسم.. وهذا دليل على حسن تخطيطكم وإدارتكم الحكيمة وإعادتكم الفضل والتفاني وعابيتكم الكريمة للنصر الكبير.. بهدف بناء التواضع الصالح المفعلى جسداً وبناداً.. ولزينة من التضرعات تحت ظل أدارتكم الحكيمة».

وتهنئة من سعيد بن طحون

■ بعث معالي الشيخ سعيد بن طحون آل دخيان رئيس نادي ياس الرياضي ببرقية تهنئة للشيوخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس نادي الوصل بمناسبة فوزه ببطولة الدوري الممتاز جاء فيها: تباركوا بكل الاعزاز والتقدير تأني الحريق الأول لكرة القدم وحصوله على بطولة الدوري الممتاز للعام الرياضي ١٩٨٦ قبل انتهاء المسابقة.. ونحن لانسلمكم إلا أن نهنئكم ونهنئ أنفسنا بهذا الانتصار العظيم والذي تعفده وسام على صدر كل رياضي.. وأن أسرة نادي بني ياس تبارك لسموكم وسرة النخعي هذا الفوز العظيم مع تمنياتنا القلبية المخلقة بدوام التقدم والازدهار.

مباراة منتخب آسيا ضد منتخب العالم

٨ لاعبين عرباً ضد التشكيلة الآسيوية بينهم محمد علي

■ اختار الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ٨ لاعبين عرب ضمن منتخبته الذي سيواجه منتخباً من لاعبي العالم في ٣ يوليو المقبل في هونغ كونج بمناسبة عودتها إلى السيادة الصينية.

واللاعبون المشاركون هم: محمد الفصيح ومحمد شلبية (السعودية) ومحمد علي (الإمارات) وفلاح ميسبة (الكويت) وليست حسين ورائي شنيش (العراق) ومحمد عفش (سوريا) ومحمد سالم العنزي (قطر).

واختير ثلاثة لاعبين من إيران وهي عملة باكر عند وحج كريم باقري وعلي داني هدف كأس الأمم الآسيوية الحادية عشرة في الإمارات وخداداد عزيزي أفضل لاعب في البطولة وتضم التشكيلة ١٨ لاعباً هم: لغرمي، محمد الدبع (السعودية) وفلاح ميسبة (الكويت)، للدفاع: محمد شلبية (السعودية) ورائي شنيش (العراق) وفان جي بي (الصين) وماسامي إيجارا (اليابان) وتشان تشي كيونغ (هونغ كونج) ودوسيت تشاليمسون (تايلاند)، لوسطاء: كريك باقري وخداداد عزيزي (إيران) ومحمد عفش (سوريا) ومحمد علي (الإمارات) وهواهاتي دونغ (الصين) وسيدري ليبيديف (أوزبكستان) وأيت حسين (العراق). للهجوم: محمد العنزي (قطر) وعلي داني (إيران) وموان سون هوانغ (كوريا الجنوبية).

تصايل
بالميلاد

استد خبر من
خمس - سبي، عمر
مستحقين من
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

■ مستحقين
سبوس من
وفي سيرة من
من مستحقين
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

■ مستحقين
سبوس من
وفي سيرة من
من مستحقين
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

■ مستحقين
سبوس من
وفي سيرة من
من مستحقين
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

■ مستحقين
سبوس من
وفي سيرة من
من مستحقين
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

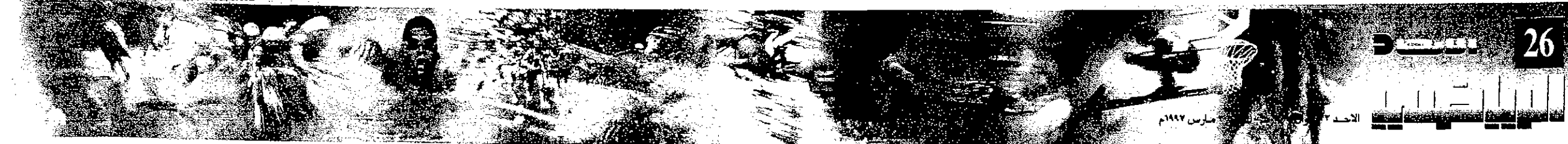
■ مستحقين
سبوس من
وفي سيرة من
من مستحقين
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

■ مستحقين
سبوس من
وفي سيرة من
من مستحقين
من قبل في
من حبه وسنة
من حبه حراً

مادوناتنا

■ ذكرت صحف
حرووت، الأسر
الغنية والمثلة
تسعى دوسا في
يعودون وحنان
طقوس سن
العلم الروحاني
وتنصرون مودنا
الدروس التي
الأسر التي
القصة في
أوضحته
هو استناد
وكان الخلف
أنه انقسم
الدروس وبنيت
فيها.

■ ذكرت الفنية
تعتبر وهو
من خلال
«التمكيد»



برعاية وزير الشباب

دورة التسويق الرياضي لمركز اعداد القادة تفتتح اليوم

الاسس والاهداف والاعلام في محاضرتي اليوم الاول



م. السيد

تفتتح في الخامسة من مساء اليوم في قاعة اللجنة ببلدية دبي دورة التسويق الرياضي بمشاركة ١٠٠ من قيادات العمل الاداري بمؤسساتنا الرياضية للتعرف على دور التسويق في تطوير الحركة الرياضية ونور الرياضة في التسويق الاقتصادي والسياسي للدولة ويحضر جلسات الدورة المستأهلون القطاعات الخاصة والمصرفية وشركات الاعلان ومؤسساتنا الاعلامية بهدف تعليم هذا الدور في المجال الرياضي اسوة بما هو معمول به في الدورات الاوروبية والبطولات العالمية والقرارية والعربية. كما سيقف المشاركون في الدورة على تجارب بعض مؤسساتنا الرياضية في مجال التسويق ومرودها الانجليزي على الجانبين. وستبدأ الدورة بكملة عام مركز دبي للاتصال الفنية عن الاعلام والتسويق ولاقتهما بالترويج وبنورها في اراء الحركة الرياضية. وفي اليوم الثاني يتبحث كل من شهاب قرقي مدير التسويق ببنك الامارات الدولي ومحمد علي الحبار محاضرة للتسويق وتايها محاضرة للتسويق على قسم علي مدير

تحت رعاية سلطان بن صقر

نادي رأس الخيمة للرمية ينظم بطولة للبندية عيار ٢٢

رأس الخيمة. الاتحاد، تحت رعاية سمو اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي نائب الحاكم وقائد لواء بدر الثاني ينظم نادي رأس الخيمة للرمية مسابقة رمية البندقية عيار ٢٢ وذلك يوم الخميس القادم الموافق ٩ مارس. وتأتي هذه البطولة انطلاقاً من حرص القائمين على نادي رأس الخيمة وما بين هذه المسابقة وبينها على توجيهات سمو اللواء الشيخ سلطان بن صقر القاسمي في السابعة في نشر وصورة لعبة الرماية. وقد حددت اللجنة المنظمة للبطولة اعتباراً من ٢ مارس وحتى يوم الأربعاء ٩ مارس موعداً لتسجيل والتدريب للمسابقة. وقد رصنت جوائز قيمة للمتسابقين تبرع بها المواطن علي لوريش المير. حيث يحصل صاحب المركز الأول على ألف درهم وبندقية ستوكون ويحصل الثاني على ٢٠٠٠ درهم والثالث على ١٠٠٠ درهم والرابع ١٠٠٠ درهم والخامس على ١٠٠٠ درهم والسادس ١٠٠٠ درهم والحصول على التمارين التنشيطية للمسابقة والشروط العامة يرجى مراجعة النادي.

صرح بذلك العقيد محمد علي النقي مدير النادي.

بطولة العراق:

تعاود القوة الجوية

والطيلة ١/١

في لقاء القمة

تعاود القوة الجوية المتصدر والطلية الثالث ١/١ في لقاء القمة الذي اقيم على ملعب الشعب في بغداد امام اكثر من ٢٠ ألف متفرج ضمن المرحلة الثالثة من دور الارباع في الدوري العراقي لكرة القدم.

وبات رصيد القوة الجوية ٥٤ نقطة بفارق ٥ نقطة عن الزوراء الذي توجلت مباراته مع صالحي الدين للاستعداد للمشاركة في الدور نصف النهائي من كأس أبطال الاندية الاسيوية المقررة في كولمبور في ٢ مارس الحالي.

قدم الفريقان عرضاً قوياً وتنافساً في السيطرة على مجريات اللعب، فكان الطلبة الاضطرار في الشوط الثاني حين كانت الكلمة للقوة الجوية في الثاني.

وسجل اول فرصة لهجوم قوية حيدر سميد الذي سدس كرة قوية صفتها الحارضة (٢٠) وفي غمرة الضغط الطلبيون اظهروا في عملية الهجوم متصلاً وارسل وليد حمزة كرة بطرية الى منظر خلف فخطول لها برأسه وعزمها داخل مرعى علي يمين (٢٣).

وارك الطلبة الحارضة عن طريق علاء كاطم الذي حيا لنفسه كرة استلمها من الوسط وسدسها بيساره مباشرة في الزاوية العليا لمرعى القوة (٢٣).

وشق كاطم نفسه طريقه بين مدافعين من القوة وانفرد بالحارس الذي انتقد الموقف ببراعة (٢٤).



مشارك الأولى على أبواب «الفصل»

العنكبوت يواصل نسج خيوطه وينفرد بالصدارة

«فرملة» كلباوية وتراجع الى المركز الثاني

لفظوا بأن الامر يمكن ان يحسم سريعاً لصالحهم ومنذ انطلاق الأولى.. هذا الاحساس «المتعالي» كلف نجوم كلباوية تقطين تميتين.

فرق المؤخرة ودور تحديد المسار

بعد ان فقدوا مساهم في المسابقة وتفرغوا لتحسين مراكزهم ستعقب فرق المؤخرة دوراً كبيراً في تحديد مسار الفرق الاربعة المتقدمة الى دوري المسار.. ولأن المسابقة مازالت تليقها لقط لا تخضع الى عوامل التوقع مبكراً.. فلن لفرق المؤخرة الكلمة النهائية في صعود العنكبوت للفرق والفرق بالصدارة. ورغم المسافة الكبيرة ما بين كلباوية والعروبة في القطار وفي الطموش.. خسر كلباوية وتعاود ولم يستفد العروبة وتعاود ويقتلي تراجع كلباوية الى المركز الثاني وخسر تقطين كانت في متناول اليد.. ورغم الضغط الكلباوي الرهيب انجاز التعبير ورغم الكم الوافر من الفرص السهلة امام المرعى إلا ان الهجوم الكلباوي فقد التركيز وهو الهجوم الذي يحول انصاف الفرص الى اهداف ويحقق هذا التركيز فقد تخطت تصميته ولولا تدخل الحارضة لكرة خليفة راشد لكان الامر سيان بالنسبة لبلابة كلباوية.. وخلال تقديمها لعنه المبالاة ذكرنا بأن الامر قد يكون سهلاً وصعباً.. سهلاً اذا فكر لاعبو كلباوية في المبالاة ولم يتعاقوا عليها.. وصعباً اذا ما

اشتك ان من عوامل استمرار فريق ما نحو تحقيق البطولة هي عوامل الاستقرار في التناقل وحصد النقاط من جولة الى اخرى.. وفي الجزيرة تحقق العديد من هذه العوامل التي وقف خلالها جهود ادارة واعية وجماع في خبير في كيفية التعامل مع مثل هذه المناسبات.. والعنكبوت اطلق خيوطه مبكراً وعلى مدى طويل لحسم صعوده الذي تأخر كثيراً في المواسم السابقة وتمكن في الجولة الثانية من تحقيق الفوز على حساب الشعب ويقتلي واصل تصدوره عن جدارة واستحقاق للمسابقة.. والفوز الجزائي جاء عن جدارة بعدما قرص رقبته

دوري مشتركه الاول عل ابواب الفصل.. الفصل بين الفرق الاربعة والطامحة للصعود الى النصف وبين المتأخرة وغير المتطلعة لحد الفتح. هك مفهومة تروسة وقوية تشهدنا هك مفهومة التي تزداد معلها من جولة الى اخرى تشهدت خلال الشد الرابع احدثا ومتغيرات في امكان خرق الربيع الذهبي في جدول المسابقة.. كما استمرت لعبة الخروج والداخل الى هذا الربيع بشكل اعادت الاكل الى مكانه في المركز الثالث وبني ليس للمركز الرابع، بينما خرج الخيل بعد خسر أمام الاكل من هذه المنطقة لكنه لم يفقد الأمل ولديه من الفرص ما نسبته ٩٩.

في مسابقة الصدارة واصل الزوراءون مسيرتهم وزحفهم نحو الصدارة. ولعبت عوامل التحدي دوراً في استمرار الجزيرة وفي تحقيق الانتصارات من جولة الى جولة بنمات واستقرار كبيرين تتم عن حرص كبير تولد لدى اللاعبين.. في المقابل تراجع كلباوية الى مركز الوصيف بعدما سقط في فخ التعادلات وخسر تقطين

تتمتين خلال الجولة امام العروبة وعجز الهجوم المتواصل والكثف لبلابة كلباوية

الامارات ينفرد بصدارة مشترك الثانية

صراع الورقة الثانية بين حتا وعجمان

والجولات القادمة تضع النقاط على الحروف

سيستقبلان معاً.. في حلة فوز الامارات يكون قد قطع نسبة كبيرة من الصعود وفي حلة فوز عجمان يكون قد تدخل طرف قوي وزاد من حظوظه نحو الصعود.. كما ان حتا يستضيف بدا الفجيرة والمباراة اختبر حقيقي لبلابة حتا وفوزه يعطيه الحق في دخول طرفا قويا بالمناسبة الى المركز الاول في حلة خسارة الامارات من عجمان.. من هذا المنطلق تأتي الجولة القادمة أكثر أهمية بالنسبة لفرق المسابقة.

أخيراً حتا يتجاوز مصنعة

أخيراً حتا من تجاوز مصنعة التي تعرض اليها خلال خمس جولات لم يبق خلالها طعم الفوز وكاد يخطئ حظوظه في المنافسة.. واخيراً حقق الفوز عن جدارة على حساب مساهلة وصعد برصيد الى ٦٦ نقطة وتحتل طموحه وأمل مجاهديه بالصعود الى المربع الثاني مساهلة كثيراً عن مستواه في الدور الأول وفقد الكثير من حظوظه.

عجمان يتقدم

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

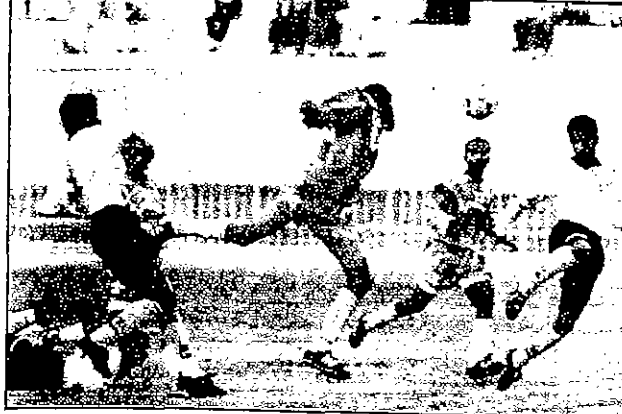
عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة



مشارك الأولى على أبواب «الفصل»

العنكبوت يواصل نسج خيوطه وينفرد بالصدارة

«فرملة» كلباوية وتراجع الى المركز الثاني

لفظوا بأن الامر يمكن ان يحسم سريعاً لصالحهم ومنذ انطلاق الأولى.. هذا الاحساس «المتعالي» كلف نجوم كلباوية تقطين تميتين.

فرق المؤخرة ودور تحديد المسار

بعد ان فقدوا مساهم في المسابقة وتفرغوا لتحسين مراكزهم ستعقب فرق المؤخرة دوراً كبيراً في تحديد مسار الفرق الاربعة المتقدمة الى دوري المسار.. ولأن المسابقة مازالت تليقها لقط لا تخضع الى عوامل التوقع مبكراً.. فلن لفرق المؤخرة الكلمة النهائية في صعود العنكبوت للفرق والفرق بالصدارة. ورغم المسافة الكبيرة ما بين كلباوية والعروبة في القطار وفي الطموش.. خسر كلباوية وتعاود ولم يستفد العروبة وتعاود ويقتلي تراجع كلباوية الى المركز الثاني وخسر تقطين كانت في متناول اليد.. ورغم الضغط الكلباوي الرهيب انجاز التعبير ورغم الكم الوافر من الفرص السهلة امام المرعى إلا ان الهجوم الكلباوي فقد التركيز وهو الهجوم الذي يحول انصاف الفرص الى اهداف ويحقق هذا التركيز فقد تخطت تصميته ولولا تدخل الحارضة لكرة خليفة راشد لكان الامر سيان بالنسبة لبلابة كلباوية.. وخلال تقديمها لعنه المبالاة ذكرنا بأن الامر قد يكون سهلاً وصعباً.. سهلاً اذا فكر لاعبو كلباوية في المبالاة ولم يتعاقوا عليها.. وصعباً اذا ما

اشتك ان من عوامل استمرار فريق ما نحو تحقيق البطولة هي عوامل الاستقرار في التناقل وحصد النقاط من جولة الى اخرى.. وفي الجزيرة تحقق العديد من هذه العوامل التي وقف خلالها جهود ادارة واعية وجماع في خبير في كيفية التعامل مع مثل هذه المناسبات.. والعنكبوت اطلق خيوطه مبكراً وعلى مدى طويل لحسم صعوده الذي تأخر كثيراً في المواسم السابقة وتمكن في الجولة الثانية من تحقيق الفوز على حساب الشعب ويقتلي واصل تصدوره عن جدارة واستحقاق للمسابقة.. والفوز الجزائي جاء عن جدارة بعدما قرص رقبته

دوري مشتركه الاول عل ابواب الفصل.. الفصل بين الفرق الاربعة والطامحة للصعود الى النصف وبين المتأخرة وغير المتطلعة لحد الفتح. هك مفهومة تروسة وقوية تشهدنا هك مفهومة التي تزداد معلها من جولة الى اخرى تشهدت خلال الشد الرابع احدثا ومتغيرات في امكان خرق الربيع الذهبي في جدول المسابقة.. كما استمرت لعبة الخروج والداخل الى هذا الربيع بشكل اعادت الاكل الى مكانه في المركز الثالث وبني ليس للمركز الرابع، بينما خرج الخيل بعد خسر أمام الاكل من هذه المنطقة لكنه لم يفقد الأمل ولديه من الفرص ما نسبته ٩٩.

في مسابقة الصدارة واصل الزوراءون مسيرتهم وزحفهم نحو الصدارة. ولعبت عوامل التحدي دوراً في استمرار الجزيرة وفي تحقيق الانتصارات من جولة الى جولة بنمات واستقرار كبيرين تتم عن حرص كبير تولد لدى اللاعبين.. في المقابل تراجع كلباوية الى مركز الوصيف بعدما سقط في فخ التعادلات وخسر تقطين

تتمتين خلال الجولة امام العروبة وعجز الهجوم المتواصل والكثف لبلابة كلباوية

الامارات ينفرد بصدارة مشترك الثانية

صراع الورقة الثانية بين حتا وعجمان

والجولات القادمة تضع النقاط على الحروف

سيستقبلان معاً.. في حلة فوز الامارات يكون قد قطع نسبة كبيرة من الصعود وفي حلة فوز عجمان يكون قد تدخل طرف قوي وزاد من حظوظه نحو الصعود.. كما ان حتا يستضيف بدا الفجيرة والمباراة اختبر حقيقي لبلابة حتا وفوزه يعطيه الحق في دخول طرفا قويا بالمناسبة الى المركز الاول في حلة خسارة الامارات من عجمان.. من هذا المنطلق تأتي الجولة القادمة أكثر أهمية بالنسبة لفرق المسابقة.

أخيراً حتا يتجاوز مصنعة

أخيراً حتا من تجاوز مصنعة التي تعرض اليها خلال خمس جولات لم يبق خلالها طعم الفوز وكاد يخطئ حظوظه في المنافسة.. واخيراً حقق الفوز عن جدارة على حساب مساهلة وصعد برصيد الى ٦٦ نقطة وتحتل طموحه وأمل مجاهديه بالصعود الى المربع الثاني مساهلة كثيراً عن مستواه في الدور الأول وفقد الكثير من حظوظه.

عجمان يتقدم

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

تتلاقى القوة الجوية

والطلية ١/١

في لقاء القمة

تتلاقى القوة الجوية المتصدر والطلية الثالث ١/١ في لقاء القمة الذي اقيم على ملعب الشعب في بغداد امام اكثر من ٢٠ ألف متفرج ضمن المرحلة الثالثة من دور الارباع في الدوري العراقي لكرة القدم.

وبات رصيد القوة الجوية ٥٤ نقطة بفارق ٥ نقطة عن الزوراء الذي توجلت مباراته مع صالحي الدين للاستعداد للمشاركة في الدور نصف النهائي من كأس أبطال الاندية الاسيوية المقررة في كولمبور في ٢ مارس الحالي.

قدم الفريقان عرضاً قوياً وتنافساً في السيطرة على مجريات اللعب، فكان الطلبة الاضطرار في الشوط الثاني حين كانت الكلمة للقوة الجوية في الثاني.

وسجل اول فرصة لهجوم قوية حيدر سميد الذي سدس كرة قوية صفتها الحارضة (٢٠) وفي غمرة الضغط الطلبيون اظهروا في عملية الهجوم متصلاً وارسل وليد حمزة كرة بطرية الى منظر خلف فخطول لها برأسه وعزمها داخل مرعى علي يمين (٢٣).

وارك الطلبة الحارضة عن طريق علاء كاطم الذي حيا لنفسه كرة استلمها من الوسط وسدسها بيساره مباشرة في الزاوية العليا لمرعى القوة (٢٣).

وشق كاطم نفسه طريقه بين مدافعين من القوة وانفرد بالحارس الذي انتقد الموقف ببراعة (٢٤).

عجمان يتقدم

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة



م. السيد

تتلاقى القوة الجوية المتصدر والطلية الثالث ١/١ في لقاء القمة الذي اقيم على ملعب الشعب في بغداد امام اكثر من ٢٠ ألف متفرج ضمن المرحلة الثالثة من دور الارباع في الدوري العراقي لكرة القدم.

وبات رصيد القوة الجوية ٥٤ نقطة بفارق ٥ نقطة عن الزوراء الذي توجلت مباراته مع صالحي الدين للاستعداد للمشاركة في الدور نصف النهائي من كأس أبطال الاندية الاسيوية المقررة في كولمبور في ٢ مارس الحالي.

قدم الفريقان عرضاً قوياً وتنافساً في السيطرة على مجريات اللعب، فكان الطلبة الاضطرار في الشوط الثاني حين كانت الكلمة للقوة الجوية في الثاني.

وسجل اول فرصة لهجوم قوية حيدر سميد الذي سدس كرة قوية صفتها الحارضة (٢٠) وفي غمرة الضغط الطلبيون اظهروا في عملية الهجوم متصلاً وارسل وليد حمزة كرة بطرية الى منظر خلف فخطول لها برأسه وعزمها داخل مرعى علي يمين (٢٣).

وارك الطلبة الحارضة عن طريق علاء كاطم الذي حيا لنفسه كرة استلمها من الوسط وسدسها بيساره مباشرة في الزاوية العليا لمرعى القوة (٢٣).

وشق كاطم نفسه طريقه بين مدافعين من القوة وانفرد بالحارس الذي انتقد الموقف ببراعة (٢٤).

عجمان يتقدم

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

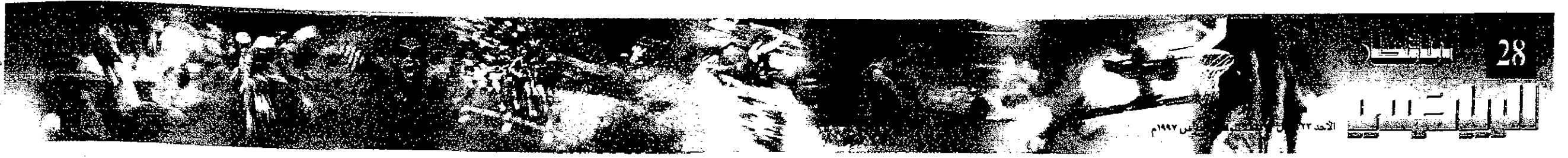
عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقصمه نحو المنافسة

عجمان واصل هو الآخر تقص



أول خطوة عملية للجنة المنتخبات الكروية الجديدة

عبدالوهاب مدرباً لمنتخب الشباب مواليد ٧٩ فريق كأس العالم ٢٠٠٢ يشارك في دورة بروما بعد اسبوع

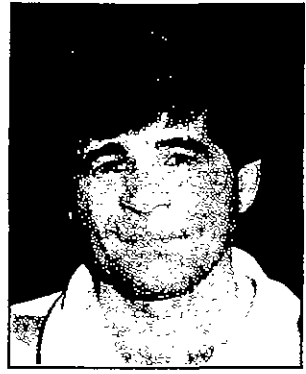
كتب - محمد علي حسين

في هدوء تام وكرجمة حرقية الأولى خطوات استراتيجية الأداء العلمي التي سوف تنتهجها لجنة المنتخبات الجديدة بتلاحد كرة القدم ويتوجهات ميلترة من سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والشباب رئيس الاتحاد كره القدم ثم امس بعقر اتحاد الكرة بلوطي توقيع العقد مع المدرب العربي المعروف عبدالوهاب عبدالقادر يتولى بموجبه المدرب الذي قضى بين ظهرانيا سنوات مسؤولية الاشراف على منتخب الشباب الكروي الجديد مواليد ٧٩ والتي تقرر اعداده على نثر حالة المستحيل نواة صالحة سيهداه اليه خلال المستقبل للظهور متمثل الكرة الاماراتية في عدة مناسبات قادمة.

وكانت لجنة المنتخبات برئاسة اللواء سفير غباش نائب رئيس الاتحاد ورئيس اللجنة اقرب التعاقد مع مدرب بني ياس السابق وعلى الفور اقبل به سعادة يوسف السركال نائب رئيس اللجنة وبلغه رغبة التحرك في التعاقد معه وان تعهد اليه مسؤولية هذا الفريق الامل الذي سيضم بين صفوفه نخبة من اللاعبين المصاعين من غير اعضاء منتخب الشباب الصاعد



الواء سفير غباش



عبد الوهاب عبد القادر

لنهائيات كأس العالم بماليزيا، وعلى الفور وافق الكابتن عبدالوهاب الذي اعتاد ان يعيش بنيفضة مراحل تطور الكرة الاماراتية وهكذا واعتبارا من امس حيث تم التوصل الى عقد مكتوب اصبح اوسيف عضوا بالاجهاز الفني لاتحاد الكرة وربما كان سلم ربيع نجم النصر ومدرب الفاشين الحلي تراعا يضمن له خلال المهمة القامعة.

وستكون اول مهمة يتولاها الكابتن عبدالوهاب في بحر اسبوع من الان الاشراف على المنتخب الوليد لحظة تكوينه خلال مشاركة تنتظر بدورة

على ان الفريق ككل ربما اضفى نواة لمنتخب كأس المعلم بعد القامعة للشباب.

وعلاوة على انجازاته مع فريق بني ياس الذي قاده يوما للشوون بكاس صاحب السمو رئيس الدولة والمعلقة الوليدة التي بدأها مع الكرة الاماراتية مدربا وموسسا للقاعدة الكروية بنادي الشباب هناك حيث تتلمذ وتخرج على يديه معظم نجوم الشباب الحاليين ومرورا بقضايته لسفرين الشباب الوداعي المدرب عبدالوهاب احد الذين ارتقت على ايديهم الكرة العراقية، وكثيرون قد لا يعلمون ان عبدالقادر قاد في عام ٧٩ المنتخب العراقي للفوز ببطولة كأس آسيا ٧٩ في تاكا ويومها تغلب على كوريا الجنوبية في النهائي وتشكيلته عندما كانت تضم عدنان درجال وحارس محمد والاخوين علاوي وكلمم اسحقا صريحي حليا ومن تلمذته ايضا مدرب المنتخب العراقي الحالي كريم جواد وسبق لعبدالقادر المشاركة في بطولة الجامعات العراقية خلال بطولة للجامعات بالكويت عام ٩٠ وقبل مجيئه لامارات قاد فريق الطلبة اشهر الائمة العراقية كما عمل لسنوات استادا لكرة القدم بكلية التربية الرياضية ببغداد.

لم تشأ الرياح والأمواج العالية التي تسميت في تأجيل الجولة السريعة من بطولة القارات للزوارق السريعة

اليوم الثاني على التوالي

الأمواج العالية تؤجل بطولة القارات للزوارق السريعة فرصة دولية أخيرة لأقامة السباق اليوم.. والقرار بيد الريح

وبعد تأجيل السباق للمرة الأولى يوم الجمعة وتكرار تأجيله أمس لليوم الثاني فإن اللوائح الدولية تقضي ان اليوم الأحد هي الفرصة القلائدية الأخيرة للمنافين لأقامة السباق بعد أن تأجل ليومين ٤٨ ساعة، وهي المدة القلائدية التي يسمح بها لاتحاد الدولي للتأجيل وعليه فإنه اذا استمرت الرياح والأمواج العالية اليوم ولم تسمح بقامعة السباق فإن الجولة سلتقى قانونيا الا اذا وافق الاتحاد الدولي ويشكل ودي مع النظم الحلي وهو نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية بتحديد موعد آخر للجولة يحد بين الطرفين.

تغطية: محمد عيسى
تصوير: صلاح الباز

للمنتفين التفتية والنقطة من اقامة الامواج ارتفاعها الغير مسموح لليوم الثاني على التوالي ما أجبر المسؤولين والمنظمين لسباق تأجيله للمرة الثانية بسبب سوء حالة الجو التي لا تسمح بأي حال من الأحوال اقامته في مثل هذه الأجواء وذلك حفاظا على سلامة المتسابقين.

فيعد الاجتماعات والدالات التي تمت بين فاضل المنصوري المشرف العام عن السباق وسعيد حارب عضو اللجنة المدير التنفيذي لنادي دبي الدولي وريتشارد ريدوات المراقب الدولي وأعضاء الاتحاد الدولي المراقبين للسباق

سعيد بن حمدان: قرار صائب الطائر: هذه ليست أمواجي المفضلة

وبعد قرار التأجيل كان لابد لنا ان ننقل انطباع المتسابقين الذين يعدون العنين بالأمم فجاء اتفاهم التام على ارتياحهم وتأييدهم للتأجيل في ظل حالة البحر الهائجة والتي كان يرونها تسبب خطرا حقيقيا على سلامتهم في حالة اقامة السباق، وبدورهم اتوا على جهود اللجنة المنظمة للسباق وجهودها لتوفير الأمن والسلامة لهم.

وبداية وصفا انطباع الشيخ سعيد بن حمدان آل نهيان قائد زورق فريق ابوظبي دام ١٩، الذي أبدى ارتياحه التام للقرار القاضي بتأجيل السباق الى اليوم والغاء اقامته يوم أمس في ظل استمرار ارتفاع موج البحر، وقال ان اقامة السباق في مثل هذه الظروف ليست لصالح أي متسابق لأن ارتفاع الأمواج بهذه الصورة يشكل خطورة على المتسابقين وزوارقهم، وأضاف ان القرار يحسن اهتمام اللجنة المنظمة على توفير السلامة للمتسابقين وان قرار التأجيل لن يؤثر على المتسابقين فجميع مستعد للسباق والزوارق جاهزة والتأجيل لن يشكل أي صعوبة لافهمه بوقت لاحق تحده اللجنة المنظمة.

كما لم يختلف متصدر الجولة المتسابق سعيد الطاهر مع رأي الشيخ سعيد بن حمدان آل نهيان وأثنى على قرار تأجيل السباق في ظل الظروف غير المناسبة كليا لأقامة السباق، وفي سؤلنا عن امكانية مشاركته بالسباق فاجاب عن صدارته لو قررت اللجنة اقامته في ظل هذه الظروف قال الطائر نعم سأسلخ السباق وسأشارك مع زملائي المتسابقين وذلك احتراما لقرار اللجنة المنظمة لسباق والتي لاتشك بجسوها بتوفير السلام للمتسابقين، وأضاف انه لو أقيم السباق فإنه سيكون مخاطرة حقيقية من جميع المتسابقين الذين سيشاركون بالسباق، لكن في النهاية يجب ان نلتزم بقرار اللجنة المنظمة للسباق وان نحترم هذا القرار.

وحول طبيعة زورقه وملائمته للأمواج المرتفعة التي يفصلها الطائر عن الهدوء التام للبحر، قال الطائر نعم أفضل البحر المفتوح والأمواج المعتدلة على البحر المغلق، لكن ليست هذه هي الأمواج التي أفضلها والتي يرغب بها ايضا وزوري قصصهم الزورق معد للأمواج المتوسطة التي تتراوح تقريبا من ١٠ الى ١٥ أقدام بحد أقصى وليس الاثنى عشر قدما!!

لم يختلف على نصير بالجملة حامل لقب البطولة للعامين الماضي مع زميله خلفان حارب بزورق الفيكتوري عن رأي زملائه المشاركين بالبطولة، وقال ان القرار في صالح الجميع وجاءت الظروف غير الطبيعية التي طرأت وأتت الى اتخاذ هذا القرار من اللجنة المنظمة للسباق التي وضعت سلامة المتسابقين من أولويات ظروف اتخاذ قرار التأجيل.

سعيد حارب: نعمل على توفير السلامة

أكد سعيد حارب عضو اللجنة المنظمة بالسباق على أهمية السلامة وتوفيرها للمتسابقين في ظل التغيرات بحلة البحر، وأضاف انه بعد استكشاف معاناة خط سير السباق ارتأت اللجنة تأجيل السباق لاستحالة اقامته في أمواج يصل ارتفاعها الى اثني عشر قدما وتلأ أن تكون حلة البحر قووم موالية ومناسبة لأقامة السباق، وفي تأجيله للصورة القلائدية للتأجيل قال انه يقع للجنة المنظمة تأجيل السباق لمدة ٤٨ ساعة في مثل هذه الظروف وانا استعرت الحلة السريعة أو الطور الطاري «سبب التأجيل» ولم يتمكن المتسابقين من اقامة السباق بعد انتهاء الحلة في باقي السباق، وفي هذه الحالة يمكن للمنظم ان يطلب من الاتحاد الدولي تحديد موعد آخر لأقامة السباق وهنا يرجع الموضوع لقبول أو رفض الاتحاد الدولي لهذا الطلب.

وحسب خبراته السابقة قال سعيد حارب ان حلة البحر «أمس» ونشر الخبر حيث بدأت سرعة الرياح بالانخفاض عن سرعتها أول أمس، وكذلك ارتفاع الأمواج بدأت تقل عن أول أمس وبالتالي تأمل أن تكون حلة البحر اليوم مناسبة لأقامة السباق، وحول الرؤية المستقبلية لسباق القارات قال ان الحالة بدأت تخطو خطوات واسعة في مجال تنظيم الانشطة البحرية بشكل عام وخصوصا بعد قرار سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان بمشروع نادي ابوظبي الدولي للرياضات البحرية، وأضاف ان الشراكة والمصير المشترك من المتسابقين فاعلمين وأعضاء الاتحاد الدولي للرياضات البحرية، يمكن اللجنة الكبيرة للدولة عليا.

اتحاد اليد يشكر الجزيرة ويهنئ الوصل

١٩٩٧/٩٦ وللمرة السادسة حيث تقدم الاتحاد بالتهنئة على هذا الانجاز المشرف وتمنى للفنانين المزيد من الانجازات والانتصارات والتي تصافى الى سجل النادي الكبير في حصيلة على البطولات.

كما بعث رئيس واعضاء مجلس ادارة اتحاد الامارات لكرة اليد بالتهنئة للكمين احمد حسن، محمد نادر بمناسبة حصولهما على الشارة الفارية في التشكيم وذلك بعد نجاحهما في دراست الحكم الفارية والتي اجرواها الاتحاد الدولي لكرة اليد لحكام غرب آسيا بالموسم.

دعوة اتحاد البولنج لحضور اجتماع اللجنة التنظيمية بالبحرين

الخامسة للرجال والثالثة للشباب في ظل اعتبار الكويت، واستعراض تقرير التليمبة وخطة اللجنة لعام ١٩٩٧ ومقررات الاتحاد الخليجية.

هذا وقد وجه الاتحاد البحريني للبولنج الدعوة لمسيرة محمد الصلاحي لحضور المباراة التمهيدية لبطولة البحرين، المفتوحة رقم ١٤ والتي ستختتم الساعة لاربعة عصر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٧/٢/٥ على صالة بوشهرى للبولنج وكذلك العمل الختامي الذي سيقام في الساعة الثامنة مساء بفندق الريجنسي.

بطولة صديقي للسنوكر

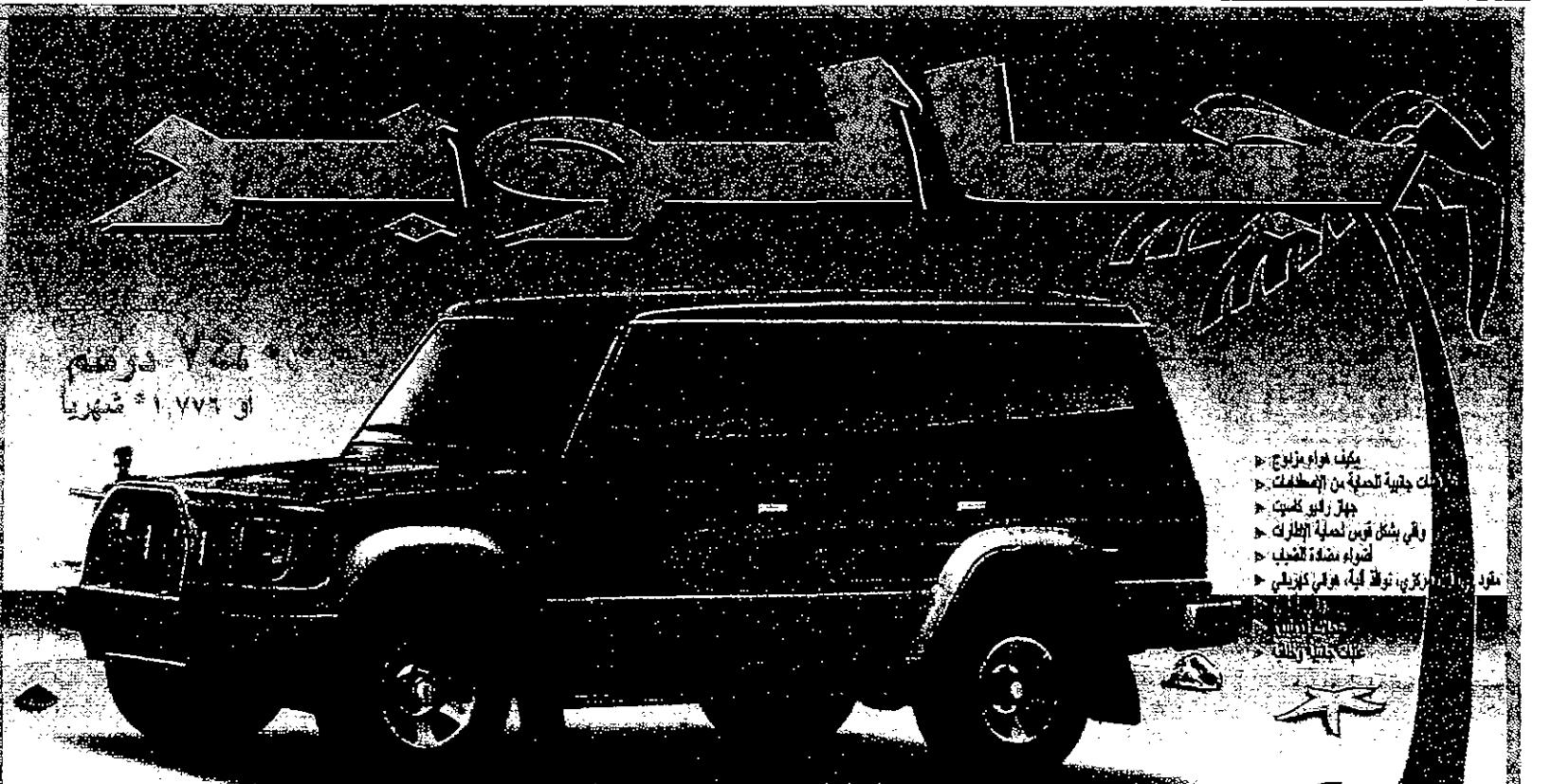
النعمي يحقق الفوز بجدارة وخسارة بن مجرن

وحقق الفوز بجدارة على احمد محمد احمد ٢/٢ صفر، وفي المباراة الثالثة حقق اللاعب مقبل الميعري الفوز على اللاعب خميس خليفة بنتيجة ٢/٢ صفر.

وفي المباراة الرابعة حقق اللاعب احمد حوري الفوز على اللاعب عبدالله بن مجرن بنتيجة ٢/٢ صفر.

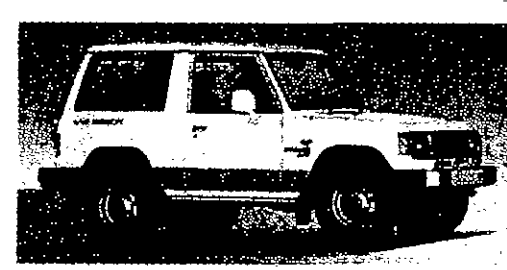
وفي المباراة الخامسة فاز سعيد سليل على ساجيف ٢/٢ كما فاز راشد المنصوري على حسين المزروعي ٢/٢ وفاز سيد عبدالله محمد على يوسف علي بنتيجة ٢/٢ صفر.

وفي المباراة الاخيرة وبعد مباراة قوية حقق ديبك ستلتي الفوز على اللاعب طلال سلطان بنتيجة ٢/٢.



يتمتع بها كل أفراد الأسرة

٣.٠ لتر، V6، SWB، أكسيد، بروج
٥٩,٠٠٠ درهم
أو ١,٧٧٩ شهرية



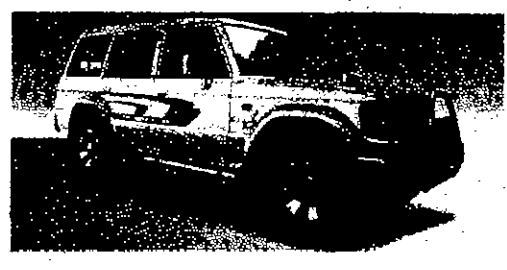
عرضت جنية للصف من الإسطوانات
جهاز رايو كاسيت
نواة كورتيه
مقود في
قل مركزي
هوائي كورتيه

٣.٠ لتر، V6، SWB، أكسيد، بروج
٦٥,٠٠٠ درهم
أو ١,٥٩٠ شهرية



عرضت جنية للصف من الإسطوانات
جهاز رايو كاسيت
هوائي كورتيه
مقود في
قل مركزي
هوائي كورتيه
عجلات كورتيه وخلفية

٣.٠ لتر، V6، SWB، أكسيد، بروج
٧٠,٥٠٠ درهم
أو ١,٦٩١ شهرية

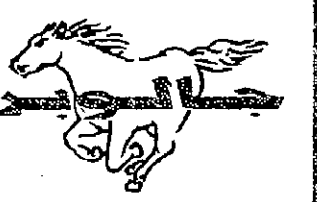


مقود هواء مزبوج
عرضت جنية للصف من الإسطوانات
جهاز رايو كاسيت
هوائي كورتيه
مقود في
قل مركزي
هوائي كورتيه
عجلات كورتيه وخلفية

وتتاسب ميرايتك

الحبثور للسيارات

إحدى شركات دبي الوطنية للاستثمار
إيداع ١٠% * ٤٨ شهرا * التمويل خاضع لموافقة شركة ميفكو



فتى فرنسا المدلل يشرف على تنظيم كأس العالم ١٩٩٨

ميشيل بلاتيني: العمل يجعل اللاعب قويا وليس الموهبة أنا متبرع بخدماتي لتنظيم كأس العالم عام ٩٨

بعنا حتى الآن ٥٢٥ ألف بطاقة للنوادي والاماكن محدودة



عاش ١٩٩٨. لقد لعبت مع الفريق القومي ٢٢ مباراة دولية. كذلك قمت الفريق الفرنسي ٥٠ مرة. عندما لعبت في الخارج هناك تحمل اسم بلادك. هذا ما كنت أحس به في كل مشاركة لي مع فريق بلاتي. لكن في الوقت نفسه لي صبية عامة التي أنفق فيها الناس. نحن نستقبل فرق العالم في البيوت بصورة بلاتني. نحن نستقبل فرق العالم في البيوت على الكرة الأرضية بفضل النقل التلفزيوني. وصيتي هي أن يتعامل كل فرنسي مع اللاعبين الصغار ومع الزوار بلاتيني التي يتعامل بها مع سيدة جذابة يريد أن يثبت لها أنه أنسان لطيف. أوريينت بروس.

ولكن اعتقد أنه باستطاعتنا أن نقوم بعمل ما. هل تعتقد أنه سيكون هناك بلاتيني آخر ضمن الفريق الفرنسي؟ لست أدري أن كان من الممكن العثور على لاعبين بالمواصفات نفسها. الآن الذين يلعبون في الوسط يسجلون أهدافا أقل. اللاعبين الذين لهم نفس المواصفات الموجودة عند لاعبيهم هذه الأيام في الصفوف الامامية. عندما كنت تسجل ضربة كذا تثنى بك ستسجل الهدف. اليوم الأمور اكبر أو اصغر. نحن نلعب في كل كرة ولكن علينا أن نعي أننا نلعب رياضة نعرفها. ما هي نظرتك إلى الفريق الفرنسي وما هي خطوته في كأس العالم؟ لدينا فريق جيد. مارلانو بانتظار بروز معالج قوي. الاساس موجود ولكن يعوزنا المهاجم المميز. لسانا أبطال العالم الكبير وليس الموهب.

عنيفا كانت عنيفة وأنا كان هادئا انتهت عن العنف. هل تفسر لنا هذا الفرق؟ أنا أقول أن جمهور هذا الفريق يكون عنيفا إذا ما كان في مجتمع عنيف. ليس هناك أناس رديون في كرة القدم أكثر مما يوجد في الصحافة أو التجارة أو أية مهنة أخرى. يتهمك البعض بأنك تنظر إلى كرة القدم من زاوية محافظة جدا. ما ردت؟ أنا مع تطوير فلسفة كرة القدم ومع المحافظة على قوانينها كما هي الآن. إذا قرنا أن يكون عدد اللاعبين عشرة أو أن يصبح الشيك أوسع وأن تكون الكرة أكبر أو اصغر. نحن نلعب في كل كرة ولكن علينا أن نعي أننا نلعب رياضة نعرفها. ما هي نظرتك إلى الفريق الفرنسي وما هي خطوته في كأس العالم؟ لدينا فريق جيد. مارلانو بانتظار بروز معالج قوي. الاساس موجود ولكن يعوزنا المهاجم المميز. لسانا أبطال العالم الكبير وليس الموهب.



يمكن من تحقيق ذلك. أي يجب أن نلعب الآن إلى كأس العالم ١٩٩٨. لا نجد أن وصول عدد الفرق المشاركة إلى ٣٢ فريقا هو كم هائل؟ هذا القرار ليس عائدا لي. ان «الفيغا» هي التي تقرر ذلك. اعتقد أنه لا يجوز أبدا تجاوز هذا العدد. لا تخافنا في السنوات الماضية هجمة عيزة للكرة الأفريقية. ما هي توقعاتكم لمستقبل الدورة المقبلة؟ بالنسبة إلى اللاعبين والذين في الشمال إفريقيا قد حلوا محل اللاعبين البولنديين والطلين الذين كانوا يلعبون مع الفرق الفرنسية في الخمسينات. هناك أماكن ودول يشهد فيها مجال كرة القدم المزيد من التقدم. رأيك؟ ان تحول هذه الرياضة إلى احتراف أدى إلى أن عدد من اللاعبين واضفي عليهم شهرة عالمية بفضل انتشار وسائل الإعلام. كذلك الأمر في الدول الغربية تتعاقد مع اللاعبين المميزين. وهذا يشجع أكثر فاكتر على الاحتراف. لقد عبرت عن أمتي سابقا مفادها أنك تريد أن تكون كأس العالم في فرنسا مناسبة تظهر مدى ضيافة الفرنسيين وانفتاحهم على العالم. ماذا؟ لا صورة فرنسا في الجزائر. يجب أن تكون هناك أبعاد دولية في كل مدينة تشهد مباريات. اعيد تسفير الزوار أن يطمحوا إلى أن يكونوا في صفوف اللاعبين في كل مدينة. هذا الحد. في نظرك، تتعلق صورة فرنسا بالبطولة؟ بالتأكيد. سيكون هناك ١٢ ألف صبي ولطيفة الحدث. لنفترض أن أحد الصحفيين أراد. بعد المباراة، أن يأكل «بيتزا» بعد منتصف الليل. يجب أن

قبل أن هناك إجراءات جديدة لحفظ الأمن في الملاعب. نعم. لقد طرحت قضية الإبقاء على الحواجز الحديدية بين الملعب نفسه ومقاعد الجمهور. لقد رفعا الحواجز في بريطانيا بعد مضي أربع سنوات على إبعاد المشاهدين عن الملعب. القضية هناك حكما على أكثر من ٣٨٥ مشاهد. أما في فرنسا فعدد الذين أدينوا بتهمة الشغب لم يتجاوز الأربعة. لذلك لابد من قرار سياسي حاسم يتعلق بهذا الموضوع. أنا شخصيا أؤيد رفع الحواجز بين الملعب والجمهور. هل تعتقد أن تترلي تمويل الدورة؟ في البداية كانت الأمور صعبة. بعض الشيء وقدمت دعوى تلاحق تلك الشركات. واعتقد أننا نجحنا في التوصل مع تليفزيون أن تتسولي المداخليل مع تليفزيون؟ اعتقد. وأرجو في الوقت نفسه أن تكون هناك أرباح. سبق لك وطلبت أن يخصص جزء من هذه الأرباح من أجل إعادة بناء عدد من البيوت التحتية في ضواحي لندن الكبرى. نعم، لكن هذا القرار يتخذ على مستوى الحكومة. أنا طرحت الفكرة. رئيس الحكومة الآن جوسبييه أهتم بها وأعجبته. رئيس الجمهورية يقرر هذا الموضوع. لما هذا الاهتمام بالضواحي الفقيرة؟ أنه من الطبيعي أن يساعد الناس المسجونين أبناء للطلقات الفقيرة. هل يجوز استخدام الرياضة لثل هذه الغايات؟ هذا لا يتعلق بالرياضة إنما بالجانب العامة للمجتمع. يمكن لرجال السياسة والمصنعي ولشبان أن يقوم ببطولات من أجل مساعدة المحتاجين. اعتقد أن الرياضة، في مطلق الأحوال، تزيل الحواجز بين الناس. عندما تلعب الكرة في الشوارع، وانت صغير، مع أقربي أو أبطلي أو روماني من يعيش في بلدك فذلك تعرف عليهم من قرب وتكون معهم. مبدئيا، لمستقبلهم. من أين نأخذ هذه الأتدافعة؟ وكيف نتمكن من ترجمتها عمليا؟ مجال رياضة آخر. لو كنت أكتسبت بكرة الطاولة أو رياضة القوس والسهم لما كنت الآن هنا لأجرا مقابلة معي. أن دخولي في مجال الرياضة المتفرقة جعلني معروفا من الناس وسلم في رفع مداخلتي المالية. وهذا ما يجعلني

تذكر جمهور كرة القدم. من اللاعبين الفرنسي ميشال بلاتيني الذي كان كارتان فريد بلاتيني فرنسا «بلاتيني» كاسم هو تعريف لعبارة «بلاتيني» والبلاتين هو الماس. في اللغة الفرنسية. لذلك اعتبرت قديما بلاتيني مسيحين. اليوم تقاعد بلاتيني عن اللعب ولكنه لا يزال يهتم بكرة القدم حيث يشارك في تنظيم مباريات كأس العالم لعام ١٩٩٨ التي ستدور في فرنسا. وللعنفة عتد لقاء مع كشف فيه عن كل الاستعدادات الجارية لاتخاذ كأس العالم ١٩٩٨. وهنا أبرز ما ورد في هذا اللقاء الذي نقله «أوريينت بروس» في مكتبه الآن في الدائرة السادسة عشرة. وهي أرقى الدوائر الباريسية. استقبل ميشال بلاتيني ضيوفه بكل بساطة وحرارة. لا تزال صورته كبطل رياضي ميم محفورة في رؤوس كل من عسكره في المصنعي الفريق. اليوم أنتعد عن اللعب المبتصر وأصبح يشرف على تنظيم اللعب. من هنا كفت بداية الحوار. ما هي مقومات وتطلعات الجديدة؟ هذه ليست وظيفة. أنا متبرع بتدبير هذا العمل. لقد بدأت بكل بساطة أنا وفرنتر مسيرتي وفي عام ١٩٩٨ أي بعد أقل من عامين. مسيرتي عندما ١٥ ألفا. مهمتنا تنظيم كأس العالم علينا أن نتأكد من أن كل اللاعبين جاهزة. وأن موازنة قيمتها ١٨ مليار فرنك «حوالي ٢٦٠ مليون دولار» أصبحت جاهزة. هل أنتم قلارون على إنجاز هذه المهمة؟

هل سيكون باستطاعتنا الجمهور أن يحصل على البطاقات لعضو الباربات؟ نعم ولا. نعم لأن هناك بطاقات بطاقة للذين يحملون ترخيصا من النوادي. البطاقة سعرها ٢٤ دولارا. السعر غير الحسوم هو ٢٨ دولارا. قلت لك نعم ولا. وقد انتهيت من فكرة نعم. واستبدلتها بأقول أن كل الراغبين لن يحصلوا على مقاعدهم ذلك أن الراغبين في الحضور كثيرين جدا والاماكن محدودة لذلك فإن من يفتري قبل غيره يكون محظوظا. وما عن سعر بطاقة الدخول في المباراة الخامسة؟ ٢٠٠ دولار أمريكي في الدورة المقبلة. عندما في فرنسا ستكون أرخص بقليل ستين دولارا.

Dunhill
LONDON-PARIS-NEW YORK

اكتشف عالمك في ضوء جديد مع دنهيل لايتس

Dunhill Lights

فيلتر من الذهب

STRENGTH PARIS-NEW YORK

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة والقلب والشراب

الأمم المتحدة

مجلة شهرية

تسارع في جمعيات المرأة الضحايا

أول كل شهر مع الباعة وفي المكتبات

اهتمام زايد والحكام وخليفة بالانسان .. وبدعم التعلّم

الأمير تشارلز يطالب الغرب... بالسلام

الأمم المتحدة والاهتمام بالانسان... في أزياء الربيع والصيف

مهاجر النساء وجهها... لوجه

الربيع الحساس في حضار تفوق البدانة

بوسي: الغياب الشخصي له أسبابه... من العنف والتحرش والجبن

دراسة علمية وحلول متوقعة لمشاكل المواطنين المتزوجات بأجانب

قرار بيد الرب

بعد خسارة... قرار بيد الرب

قرار صائب

أموال الخلف... قرار صائب

الوصول

الوصول... الوصول

ضوء

البحرين... ضوء

مارة بن

مارة بن... مارة بن

اهداء درع الجزيرة لسيد سليمان وفالح الفيصل يحتفي بمنتخب الشباب

■ اقام نادي الجزيرة الرياضي الشانقي في حفل تكريم للسيد سليمان مدير منتخب الشباب لكرة اليد وفالح الفيصل رئيس لجنة التسوق بمناسبة قيادة الفريق للفوز بكأس آسيا لليد والشانقي لفصائل كأس العالم، حيث تم اهداؤه درع النادي وذلك على هامش مهرجان البرامج الذي اقيم بنادي الجزيرة.

كما اقيم فلاح الفيصل عضو مجلس ادارة اتحاد اليد رئيس لجنة التسوق نائب رئيس لجنة المسابقات عضو مجلس ادارة نادي الجزيرة حفل غداء للشباب وجهازه الفني والاداري بمناسبة تواجدهم بقطيف.

رئاسة الاتحاد الدولي بكنباور يفخر بتأييد هافيلانج له

■ اعرب رئيس نادي بايرن ميونيخ الألماني فرانك رابنشتاين عن فخره لتأييد رئيس الاتحاد الدولي (فيينا) جواو هافيلانج له في حال ترشحه لانتخابات رئاسة الفيفا صيف ١٩٩٨ على هامش مونديال فرنسا.

بيد ان بكنباور الذي يزور باريس بصفتة سفير ألمانيا المرشحة لاستضافة مونديال ٢٠٠٦ لم يذكر شيئا عن احتمال ترشيح نفسه للمنصب.

وقال بكنباور، المصمم من شخصية بجم هافيلانج فخر لي، لكني لم اعلم بتصريحه الا من خلال الصحف.

وكان هافيلانج قال عن بكنباور مطلع الاسبوع الماضي «انه لاعب مرموق وهو مدير فني جيد ومدير منتخب كبير ورجل العمال فطن ورئيس احد اكبر الاتحادات في العالم». وقد اعرب شخص واحد عن نيته في الترشح لمنصب رئيس الفيفا هو رئيس الاتحاد الأوروبي الحالي السويدي لينارت يوهانسون.

وستتوجه بكنباور الى جنيف (سويسرا) في ١٧ ابريل المقبل للمشاركة في اجتماعات الاتحاد الأوروبي ومع ترشيح بلاده.

وقال بكنباور «علينا ان نقدم ملفا جيدا في مواجهة ملفات إنجلترا والبرازيل وجنوب أفريقيا والنول الاخرى المهتمة بتنظيم المسابقة».

واعرب بكنباور عن اماله في ان تتقدم أوروبا بملف واحد «حتى لا يتكرر لمحصل في آسيا بالنسبة الى مونديال ٢٠٠٢ عندما كلف الاتحاد الدولي اليابان وكوريا الجنوبية معا بتنظيم النهائيات.

نتائج بطولة جبل علي للرماية

■ اقام نادي جبل علي للرماية دورته الاسبوعية في الرماية على الاطلاق الملائمة، وذلك مساء الخميس الموافق ٢٧ فبراير من سنة ١٩٩٧.

في الفئة الاولى «أ» ففاز الرامي عبدالله مجرن بـ ٣٧ هدفا، اما في الفئة الثانية «ب» ففاز الرامي انصار بـ ٣٥ هدفا وفي الفئة الثالثة «ج» استطاع مروان صالح التغلب على الرامي جوس سلايد يونان بفارق خمسة اهداف اذ استطاع ان يرمي ٣٨ طيقا.

اما في درجة غير المصنفين فقد استطاع الرامي جون كلارك الفوز بـ ٣٨ هدفا.

وتقام الخميس المقبل المورة الاعتيادية في الرماية على الاطلاق الطائرة وذلك ابتداء من الساعة السابعة مساء.

برعاية سعيد بن مكتوم اتحاد الامارات لرياضة السيارات والدراجات النارية ينظم رالي الالف عرقوب في ابريل القادم

والفاز بهذا الرالي السنة الماضية والشيخ سهيل بن خليفة امير سائقي الصحراء في الشرق الأوسط وسامي محمود أحد افضل السائقين المتواجدين على أرض البطولة بالإضافة الى توفيق ميري وحمد الدويس والمائد الفائق محمد الكندي الذي قام بتجهيز سيارة جديدة لهذا الحدث ورائد باقر وفواد الهاشمي.

ومن المتوقع عودة النجم الاماراتي الكبير محمد سويدان والبطل الاماراتي السليق حمد المزروعى لهذا الرالي، كما صرح النجم عبدالله بالعب عن رغبته بالاشتراك في الحدث ولكن ذلك متوقف على حصوله على سيارة جيدة.

واكد خالد الملك رئيس اللجنة المنظمة للرالي بان الاتحاد سيبدأ كل ما في وسعه لجعل هذا الحدث كبيرا من جميع النواحي، حيث سيتم الاعلان عن الجوائز العينية والتقنية الكبيرة بالإضافة الى جائزة الشيخ سعيد.

والمعروف ان هذا الرالي يعتبر الجولة الثانية من بطولة الامارات للراليات والتي يتصدها حاليا خليفة للطبوع عن فئة السائقين ومبارك الهجري عن فئة الساعدين. وقريبا ستمقد اللجنة المنظمة مؤتمرا صحفيا للكشف عن التفاصيل الكاملة عن هذا الحدث الكبير.

■ أصدر الشيخ سعيد بن مكتوم آل مكتوم تعليمات خاصة للجنة المنظمة لرالي الالف عرقوب لسيارات البعج الرباعي بتقديم جائزة خاصة لترتيب ارتباطا رسميا بهذا الحدث على ان يحتفظ بها من ينوز بالرالي ثلاث مرات.

وقد فتح الاتحاد باب التسجيل لهذا الرالي حيث قلم المتسابقون بالتسجيل لهذا الحدث والتوقيع اشتراك العديد من المتسابقين واحتمال عودة بعض المتسابقين القدامى لرغبهم للمشاركة بهذا الحدث الكبير كما سيجعل المنافسة كبيرة. والمعروف ان هذا الحدث تم ادراجه ضمن فعاليات مهرجان دبي للتسوق حيث ستقام مراحل استعراضية للجمهور للاحقة الفرصة للجمهور والاعلام بالتعرف على المتسابقين والسباق عن قرب. سيقام الرالي يومي الخميس والجمعة الموافق ٣ و٤ ابريل ١٩٩٧م، وذلك من امام فندق حياة ريجنسي بني حيث سيقطع المتسابقون بعد ذلك ما يقرب من ٢٠٠ كيلومتر من الطرق المعقدة والصحراوية وعليهم اجتياز اكثر من الف عرقوب في صحراء الامارات.

ومن المتوقع اشتراك ٣٠ متسابقا في هذا السباق الكبير، حيث تأكدت مشاركة ممثلين من كل الامارات للراليات ٩٧ وخليفة للطبوع متصدر البطولة حاليا



عرض

نهائية المحوسم

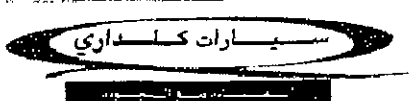
كمية محدودة من موديلات ١٩٩٦

 <p>ميركوري سيبل محرك ٦ سلندر ٢٠٠٠ سي سي * مزايا آية كاملة * وسادات هوائية</p>	 <p>فورد كونتور محرك ٤ سلندر ٢٠٠٠ سي سي * مزايا آية</p>	 <p>فورد كراون فيكتوريا محرك ٨ سلندر ٤٦٠٠ سي سي * وسادات هوائية</p>
 <p>ميركوري ميستيك محرك ٦ سلندر ٢٥٠٠ سي سي * وسادات هوائية * مزايا آية كاملة</p>	 <p>فورد إكسبلورر ٤x٤ محرك ٦ سلندر ٤٠٠٠ سي سي * وسادات هوائية * مزايا آية كاملة</p>	 <p>ميركوري جراند ماركي محرك ٨ سلندر ٤٦٠٠ سي سي * وسادات هوائية * مزايا آية كاملة</p>
 <p>فورد توروس محرك ٦ سلندر ٣٠٠٠ سي سي * وسادات هوائية * فرامل مانعة للانغلاق</p>	 <p>فورد سلسلة إف متوفرة بمحرك توربو ديزل ٨ سلندر ٧٢٠٠ سي سي ومحرك ٨ سلندر ٥٠٠٠ سي سي</p>	 <p>فورد رينجر متوفرة بمحرك ٦ سلندر ٣٠٠٠ سي سي و ٤٠٠٠ سي سي</p>

تفضلوا بزيارة معرضنا واحصلوا على الأسعار المناسبة لكم.

جميع الأسعار تشمل ضريبة القيمة المضافة.

التأمين بأقساط منخفضة • تأجيل القسط الأول لمدة ٦٠ يوماً • التسديد على مدى ٤٨ شهراً • التمويل بمعدلات فائدة مخفضة • تسهيلات المقايضة • ضمان ٢ سنوات/٦٠,٠٠٠ كلم



العين
٢١٤٧٧٥

أم القيوين
٦٦٦٧٥٤

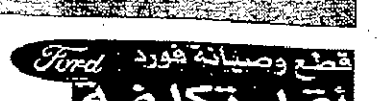
الخور
٢٢٢٧٤٤

رأس الخيمة
٣٥١١٦٣

الشارقة
٥٩٢٢٨٨
٥٩٢٢٨٨
٥٩٢٢٨٨

أبوظبي
٣٤٤٣٨٨
٣٤٤٣٨٨

دبي
٦٦٤٣٨٨
٦٦٤٣٨٨

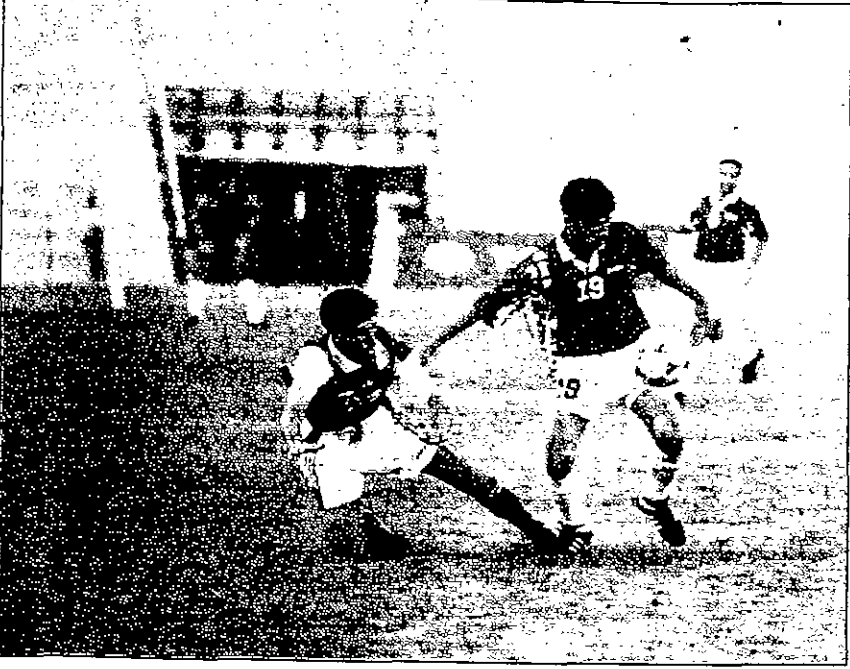


قطع وصيانة فورد
أقل تكلفة

١٩٩٠



قراءة في ملف الساعات الحاسمة



بطولة في غمضة عين !

الارادة والمهارة والحظ.. حولت مسار البطولة من النصر إلى الوصل الوحدة قلب الموازين.. والشباب عجل بالتقويض

هات وخذ

■ بنفس القدر الذي تصرح فيه للوصل تصزن فيه على النصر.. فالبطولة حسمت في غمضة عين.. بين ليلة وضحاها.. سبوح مضبوط تحولت فيه البطولة من اللون الأزرق إلى اللون الأصفر.

■ الشباب أصغر إن يكون صاحب كلمة في موسم كان من المفترض أن يكون منافسا.. فلا ينقصه شيء لكي يكون كذلك، فكثفت علامة على أن الوصل في طريقه للانقضاض! ناهيكما فعلا في غمضة عين!

■ وغضبة العين تجربا أيضا إلى مباراة العين الماضية أمام الوصل.. فقد كانت أحد أسباب التحول.. أغضب العين عينه وغضب عنه، عن مرمر منغلقة وفشها على مرماه وسجل فيه.. فكثفت علامة على أن الوصل في طريقه للانقضاض! ناهيكما فعلا في غمضة عين!

■ من سوء حظ النصر أن الوصل كان معارضا ومنافسا.. ولو كان هناك فريق آخر ربما ما كان قد تمكن من خطف البطولة على هذا النحو.. الوصل بالفعل عندما تلقى الفرصة بعض عليها بالتواجر ويرفع من أجلا شاعر عمل التقويض.

■ كانت لجنة الحكم في منتصفى الحرة عندما وضعت على صالحي حكما لمرارة الوصل والوحدة.. لكن على ومساعدته كلوا على غير الحد، نجحوا في إدارة المباراة التي تحولت في الوقت نفسه إلى نهائي بطولة.. وكان ذلك كان مكافأة لجرأة اللجنة ونجاح الكفاء.

■ بالنسبة ليس بيننا وبين الحكم عداوة.. بل فككس قلنا اسعد بمصافاة الكثير منهم.. ورغم أنني أحد المعلقين في التعرض للحكم.. إلا أن الظروف أجبتنا لنفكهم للحد.. وفي ظنا أنه لم يتجول مطفا معصوم النقد البناء دون أساء أو تزوير.. والقول إن أساء التي في اجتماع الحكم الأخير أننا سنحل على عهدنا وسلاطنا حول النقد البناء والوعي بما نكتبه.. فاصدين العدل كتنبيه وإيجاد كبد.

■ مررت مباراة العين والشارقة كسجلة.. صيف لم يشمر بها أحد..

■ الوصل والتمسر والوحدة والوحدة.. لكن على وجه التحديد من دوامة الاحزان وبكيفية أنه قسدم موسما كبيرا بنخب من اللاعبين الصاعدين.. وإذا كان النوري خله.. فافكس بنخبه.

الوحدة

شأن الفارق بين الوحدة أمام النصر وبين الوحدة إلى زعيم الوصل، الفارق كان ثمة البطولة التي نهبت الوحدة باختصار هو السبب المباشر في ضياع البطولة النصاروية.. وهو السبب المباشر في فوز الوصل بها.

■ أي أن الوحدة هو الذي حدد مسار البطولة عندما لم يستطع هو الفوز بها.

■ والفريق في هذا العام يبدو مختلفا.. عن الاعوام السابقة.. فقد ظهر قويا وفاز بل رحلة الأول وتوج بطلا لها.

■ وفي مباراة الوحدة تحديدا وهي السبب المباشر الأول وراء هذا التحول الذي أضاع البطولة. صحيح عاتى النصر كثيرا من غياب محمد علي وحسن سهيل.. إلا أنه لم يستطع وهو صاحب الوفرة في اللاعبين ابتداء الجاهزين من تمويض ولو جاب من غيباهما.. كان التشكيل غير مناسب.. ولم يستطع الفريق المحافظة على تقدمه بهدف.. شعورا بالفوز انتاب الفريق.. وكان نتيجة ذلك ترك المباراة لمنافسه فهو أحن بالبطولة.

■ لكن الوصل في المباراة لم يكن مثل النصر.. لقد استوعب الدرس النصاروي ووضعه نصب اعينه.. ولم يعط الفرصة للوحدة رغم التندية التي كانت عليها المباراة في معظم شوطها الأول، أن الشىء الحسم في المباراة كان يعود لمرارة الهجوم الوصلوي بشكل أساسي.. كان الوحدة يعاجل.. وكان الوصل عندما يتحول للهجوم نشم رائحة خطورة محتمة. عندما يتحرك ناصر وعلى حسن وزيهر وعمر تلك الحركة الدائرية السريعة.. فتنتفج الثغرات وتتزلزل أقدام المدافعين.. قد لعب الوصل بمهارة أمام الوحدة وقدم هذا تطلعاته.. وكان مجالا منه في النهاية أن يترقب باقية منافسه ويكون أول المتحين له في اعتاق انتهاء المباراة.

■ سيدكر موسم ١٧ لثافة فرق على وجه التحديد هي الوصل والتمسر والوحدة لكنه سيسبب من ذاكرة فريق الشباب رغم قوته ورغم أنه صاحب قرار التكرير بنهائية البطولة ونهاب اللقب للوصل.. وفريق العين الذي توارى عن الأنظار منذ قرأ اتحاد الكرة الششير باختصار مدرته لقيادة المنتخب الوطني.. وفريق الشارقة الذي فقد حتى قمرته على أن يكون بواة العيون للبلبل!!

ظروف غير طبيعية هاجمت النصر في الساعات الأخيرة

داخلهم لمجرد شعورهم بالظلم.. ولم يحاولوا دفع ربيع انتهى النصر من اللعب ولم يحاول أن يقتل من أجل تعويض لاعبه كما كنا نعتقد.

■ وفي مباراة الوحدة تحديدا وهي السبب المباشر الأول وراء هذا التحول الذي أضاع البطولة. صحيح عاتى النصر كثيرا من غياب محمد علي وحسن سهيل.. إلا أنه لم يستطع وهو صاحب الوفرة في اللاعبين ابتداء الجاهزين من تمويض ولو جاب من غيباهما.. كان التشكيل غير مناسب.. ولم يستطع الفريق المحافظة على تقدمه بهدف.. شعورا بالفوز انتاب الفريق.. وكان نتيجة ذلك ترك المباراة لمنافسه فهو أحن بالبطولة.

■ لكن الوصل في المباراة لم يكن مثل النصر.. لقد استوعب الدرس النصاروي ووضعه نصب اعينه.. ولم يعط الفرصة للوحدة رغم التندية التي كانت عليها المباراة في معظم شوطها الأول، أن الشىء الحسم في المباراة كان يعود لمرارة الهجوم الوصلوي بشكل أساسي.. كان الوحدة يعاجل.. وكان الوصل عندما يتحول للهجوم نشم رائحة خطورة محتمة. عندما يتحرك ناصر وعلى حسن وزيهر وعمر تلك الحركة الدائرية السريعة.. فتنتفج الثغرات وتتزلزل أقدام المدافعين.. قد لعب الوصل بمهارة أمام الوحدة وقدم هذا تطلعاته.. وكان مجالا منه في النهاية أن يترقب باقية منافسه ويكون أول المتحين له في اعتاق انتهاء المباراة.

■ سيدكر موسم ١٧ لثافة فرق على وجه التحديد هي الوصل والتمسر والوحدة لكنه سيسبب من ذاكرة فريق الشباب رغم قوته ورغم أنه صاحب قرار التكرير بنهائية البطولة ونهاب اللقب للوصل.. وفريق العين الذي توارى عن الأنظار منذ قرأ اتحاد الكرة الششير باختصار مدرته لقيادة المنتخب الوطني.. وفريق الشارقة الذي فقد حتى قمرته على أن يكون بواة العيون للبلبل!!

اللاعبين الصاعدين، وحقيقة كان تأثير ذلك هائلا على صفوف الفريق وقد تجسد ذلك تحديدا في مباراة الوحدة التي عاتى فيها النصر كثيرا من غياب نجمه الكبير.

■ الأصلية التي لحقت بنجم فقلعه ونجم دفاعه برداته وقوته ومهارته إضافة إلى حظه. تعود بذاكرة قليلا إلى الوراء حيث مباراة الوصل والعين.. كانت هذه المباراة تحديدا مثالا لوقوف الحظ في صينية حجبته عنه الرؤية وأجالت بينه وبين المباراة في أهم مباريات الفريق أمام الوحدة.. وأهمية حسن سهيل تمكن في خبرة في مركز حقيقي الدفاع.. وهكذا وجد النصر نفسه في طريقه من أمام الأربعة نظرا لغياب أهم عنصرين في فريقه من الناحية الفنية ومن ناحية الخبرة.. وعنى عن البيان أن عدم قدرة النصر على الفوز في تلك المباراة كان لا يعني سوى شيء واحد وهو ضياع البطولة.. ولقد شعر كل نصراوي بذلك عندما سمع صافرة الحكم وتحول المباراة من النصر إلى الوصل!

■ بعد مباراة الوصل والنصر تحديدا تجسد داخل النصاروية أداريين وللاعبين وجهاءهم شعورا بالظلم.. وقد تمكن هذا الشعور بالأسرة النصاروية ولم تستطع الفكاه منه.. ففي أعقاب مباراة الوصل تحديدا كان النصر يحذر النقطه الخامسة في المباراةين متتاليتين.. حيث كان قريبا قد تعامل مع العين وقد تقطعتي معصمين في القطارة.. وهذه النقطه الخمس المحددة اعتبرها النصارويون خيبة ليس لهم دخل بها.. بل تسبب فيها أطراف من خارج الملعب على حد قولهم.. وهكذا اجسد في داخلهم احساس الضيق والفرص نفسه عليهم وعلى أداء فريقهم في الملعب.

■ أحباط شديد أصاب الفريق الأزرق تحديدا بعد موقعة الوحدة وتحول المباراة للوصل.. وقد ظهر هذا الاحباط بوضوح خلال مبارياتهم الأخيرة أمام الشباب.. كان هناك يقين بأن البطولة نهبت للوصل.. وإن لم تنته في هذا الأسبوع فينتهي متنيحة لا محالة في الأسبوع الأخير.

■ كانت أحداث الصورة موهلة في النصر وفي الأسبوع الأخيرة الحاسمة ونحن لا نذكر مطلقا أن الظروف لمعت الدور الأخير في ضياع البطولة لكنني في نفس الوقت لا أنسى النصر من الساعات الأخيرة.

■ وكل المصادق أول أن الجمهور بالظلم قاس على النفس إلا أن النصر لم يحاول بشكل كافي الخروج من هذه الدائرة العتاقة فمع تمنع ذلك غلبا.

■ في مباراة الوصل والنصر انزعج اللاعبين من المفاجأة.

■ ودائرة المنافسة تتسع لأكثر من فرس في هذا الشوط خفوف لشاهد «ديوو مورد».

■ وشكلتهم.. يتحولون إلى الليل والبرق وبعد أن جات مشاركتهم الماضية في الليل وانتهت لصالح ريجو الذي سبق أن جاء في المركزين الثالث والرابع، وقد هذه المنافسة في الليل والبرق، والذي رأى المنافسة جديده لشخصه، والذي رأى المنافسة استمفيل محمد تجربته في هذه المسافة لعلنا تنسب امكانية أكثر.

رؤية: محمود الربيعي

يسدت ولم تقصده.. ولكننا نؤكد أن الوصل فاز برادته وقوته ومهارته إضافة إلى حظه. تعود بذاكرة قليلا إلى الوراء حيث مباراة الوصل والعين.. كانت هذه المباراة تحديدا مثالا لوقوف الحظ في صينية حجبته عنه الرؤية وأجالت بينه وبين المباراة في أهم مباريات الفريق أمام الوحدة.. وأهمية حسن سهيل تمكن في خبرة في مركز حقيقي الدفاع.. وهكذا وجد النصر نفسه في طريقه من أمام الأربعة نظرا لغياب أهم عنصرين في فريقه من الناحية الفنية ومن ناحية الخبرة.. وعنى عن البيان أن عدم قدرة النصر على الفوز في تلك المباراة كان لا يعني سوى شيء واحد وهو ضياع البطولة.. ولقد شعر كل نصراوي بذلك عندما سمع صافرة الحكم وتحول المباراة من النصر إلى الوصل!

■ بعد مباراة الوصل والنصر تحديدا تجسد داخل النصاروية أداريين وللاعبين وجهاءهم شعورا بالظلم.. وقد تمكن هذا الشعور بالأسرة النصاروية ولم تستطع الفكاه منه.. ففي أعقاب مباراة الوصل تحديدا كان النصر يحذر النقطه الخامسة في المباراةين متتاليتين.. حيث كان قريبا قد تعامل مع العين وقد تقطعتي معصمين في القطارة.. وهذه النقطه الخمس المحددة اعتبرها النصارويون خيبة ليس لهم دخل بها.. بل تسبب فيها أطراف من خارج الملعب على حد قولهم.. وهكذا اجسد في داخلهم احساس الضيق والفرص نفسه عليهم وعلى أداء فريقهم في الملعب.

■ أحباط شديد أصاب الفريق الأزرق تحديدا بعد موقعة الوحدة وتحول المباراة للوصل.. وقد ظهر هذا الاحباط بوضوح خلال مبارياتهم الأخيرة أمام الشباب.. كان هناك يقين بأن البطولة نهبت للوصل.. وإن لم تنته في هذا الأسبوع فينتهي متنيحة لا محالة في الأسبوع الأخير.

■ كانت أحداث الصورة موهلة في النصر وفي الأسبوع الأخيرة الحاسمة ونحن لا نذكر مطلقا أن الظروف لمعت الدور الأخير في ضياع البطولة لكنني في نفس الوقت لا أنسى النصر من الساعات الأخيرة.

■ وكل المصادق أول أن الجمهور بالظلم قاس على النفس إلا أن النصر لم يحاول بشكل كافي الخروج من هذه الدائرة العتاقة فمع تمنع ذلك غلبا.

■ في مباراة الوصل والنصر انزعج اللاعبين من المفاجأة.

■ ودائرة المنافسة تتسع لأكثر من فرس في هذا الشوط خفوف لشاهد «ديوو مورد».

■ وشكلتهم.. يتحولون إلى الليل والبرق وبعد أن جات مشاركتهم الماضية في الليل وانتهت لصالح ريجو الذي سبق أن جاء في المركزين الثالث والرابع، وقد هذه المنافسة في الليل والبرق، والذي رأى المنافسة جديده لشخصه، والذي رأى المنافسة استمفيل محمد تجربته في هذه المسافة لعلنا تنسب امكانية أكثر.

عشنا مع الوصل فرحته بتلك البطولة العتلية التي حققها قبل انتهاء المسابقة بأسبوع لأنها كانت انتصارا للارادة وانتصارا للمهارة.

■ والارادة تجسدت في القسرة على التحول من فريق مهبط بالهبط في البداية إلى فريق بطل في النهاية وفي نفس المسابقة.. كثيرة هي الندية التي خسرت بطولة الدوري وعصويت بطولة الكأس.. لكنها في المرة الأولى التي يتم فيها التعويض خلال نفس المسابقة.. والمسابقة هي الهم.. هي بطولة الدوري.. أهم البطولات وأقواها وأطولها.. وهي القياس الفني الحقيقي لسميتوا.

■ وكما كانت البطولة انتصارا للارادة فهي أيضا انتصارا للمهارة.. وعندما أركز على عنصر المباراة فقلنا غير شائع.. فيه ندرة!

■ إن الفارق بين الوصل والآخرين تحديدا يتمثل في وجود نخبة غير قليلة من اللاعبين المحرة.. واعتقد أنه لا يخالفني أحد عندما نتحدث عن مهارة زهير وأخيه محمد وعمر ناصر خميس وفهد خميس وعلي حسن وإسماعيل راشد.

■ وهذه المهارة استخدمها الوصل كسلاح ناذق في مباريات كثيرة حاسمة وفاصلة.. ولم يكن منافسا ذكر مباراة الوصل والنصر الأخيرة كتمثل على ذلك، هذه المباراة يستطعن من ترميمها أن يدرك بسهولة أن الوصل فاز بمهارة خفية جدا تتعلق بنجته زهير وبخيت صاحب الحظفين.. كان سير المباراة في التعامل السلس.. فلا يستطيع أحد أن يتوقع في مثل هذا الجو الكروي الرهيب.. عندما تتشرب الاعصاب إلى أجل لجل القدم هكذا علمتنا التجربة، لكن مهارة زهير كانت الغالبة.. وعلى طريقته الخفصة سجل الحظفين وفلا فريقه.. وكان هذا الفوز بمثابة الانطلاق للبشر في تحول البطولة من النصر إلى الوصل.

لجنة الحظ

نعم هذا القول أنصفه.. فمحصنا كنت قويا ومتميزا قبل أن أحتاج إلى حجة إلى جرة من الحظ لكي تصبح بطلا.. وقد كان هذا انجذابا هو حل الوصل في هذه البطولة.. نحن لا نقول أنه فاز بلحظ.. هذا لم

سباق مثير في ند الشبا اليوم

مواجهة بين «فحل» و«ديزرت كونكور» قبل سباق كأس دبي الاحتياطي لقاء تأري بالشوط الثاني «فيفانو ريف» يواجه التحدي في الميل القوي

■ ينطلق في الساعة السابعة من مساء اليوم على مضمار نادي دبي لسباق الخيل بند الشبا السباق الرابع والعشرون على المضمار هذا الموسم بمشاركة ١٦ فرسا، ويتوقع أن يشهد منافسة مشيرة لقوة المشاركين، والاتارة تبدأ من الشوط الأول المخصص للخيول الأصيلة لمسافة ١٢٠٠ متر، والتي سيجريها مواجهة قوية ولثارية بين «دارك ريف» و«مونتلات أكر» اللذين يتبادل الفوز في آخر لقاء مجتمعا.

فقد سبق لدارك ريف أن تفوق على «مونتلات أكر» في مسافة الـ ١٢٠٠ متر قبل أن يفوز الثاني في مسافة الـ ١٠٠٠ متر.

ويشيع كلا الفحلين مرحلة من القاتل بحساب الفئات المتنازع الجيدة التي سيجعلها في لعدة والتي من خلالها يتوقع أن تنحصر المنافسة على الشوط بينهما على الرغم من وجود خيول أخرى قوية مثل «موني» الذي سبق وأن تفوق على مونتلات أكر قبل أن يخسر أمامه في نفس مسافة الشوط. كسما أن هناك «أكسبريس» الذي يفوز في هذه المسافة مرة أخرى بعد أن شارك مرتين في الـ ١٠٠٠ متر فاز في إحداها وخسر الثانية ويبدو أن مدرته ستشعر سيمار يريد إعادة اكتشافه في هذه المسافة مرة أخرى بعد أن جرب خطف فيها مرة واحدة من قبل ولكنه احتل المركز الرابع خلف فحلين من المشاركين في الشوط، الذي فاز به «موني».

■ ومعنى ذلك أن جميع الخيول سبق وأن التقت من قبل وكلها تبايل الفوز، وهذا ما يزيد من متعة متابعي هذا الشوط.

■ وفي ذلك يأتي «دارك ريف» في قمة المرشحين لتتربع نتيجة الشوط، لعدة اعتبارات أبرزها أنه سجل فوزين حتى الآن كلاهما جاء في هذه المسافة، والمعنى أن الـ ١٢٠٠ متر تنسب قدراته بطلما.. بدليل أنه تعرض لخسارة بين الشورتين عندما اشرك مدرته ماك لاجلين في مسافة الالف متر.

ويبدو أن جميع الخيول سبق وأن التقت من قبل وكلها تبايل الفوز، وهذا ما يزيد من متعة متابعي هذا الشوط.

■ وفي ذلك يأتي «دارك ريف» في قمة المرشحين لتتربع نتيجة الشوط، لعدة اعتبارات أبرزها أنه سجل فوزين حتى الآن كلاهما جاء في هذه المسافة، والمعنى أن الـ ١٢٠٠ متر تنسب قدراته بطلما.. بدليل أنه تعرض لخسارة بين الشورتين عندما اشرك مدرته ماك لاجلين في مسافة الالف متر.

ترشيحات «الاتحاد»

- الشوط الأول: «دارك ريف».
- الشوط الثاني: «ريجيب».
- الشوط الثالث: «فيفانو ريف».
- الشوط الرابع: «ديزرت كونكور».
- الشوط الخامس: «بطل جرين».
- الشوط السادس: «لاريغيتو».

الترشيحات الملاك

- الشوط الأول: «دارك ريف».
- الشوط الثاني: «صاحته».
- الشوط الثالث: «فيفانو ريف».
- الشوط الرابع: «ديزرت كونكور» أو «مجان».
- الشوط الخامس: «شارقة».
- الشوط السادس: «فلا بيلست».

ترشيحات المدربين

- الشوط الأول: «دارك ريف».
- الشوط الثاني: «صاحته».
- الشوط الثالث: «فيفانو ريف».
- الشوط الرابع: «ديزرت كونكور» أو «مجان».
- الشوط الخامس: «شارقة».
- الشوط السادس: «فلا بيلست».

تصوري في مؤتمر صحفي اليوم

يعقد مكتب دبي العالي لسباق الخيل مؤتمره الصحفي الثالث في الحادية عشرة من صبا اليوم، وذلك ضمن سلسلة المؤتمرات الصحفية التي يعقدها لتسليط الضوء على كأس دبي العالي.

■ ويستضيف اليوم أحد أشهر الفرسان في العالم، فرانسيس ديفيدسون، الذي سيشارك في كأس دبي السنه الماضية وآخر استبدالاته للبطولة الجديدة.



فوز أندية فتيات الشارقة على نادي الفتاة الكويتي ١/٢ بالكرة الطائرة

■ تقطعية وتصوير: حليلة الملا

■ في اختتام فعاليات البطولة الرئيسية الأولى للمرة الخليجية ١٧ والتي نظمتها اندية الفتيات بالشارقة تمت رعاية سعلة الشارقة عائشة بنت محمد القاسمي نائبة مدير منطقة الشارقة التعليمية أقيمت مباراة في الكرة الطائرة بين فريقتي لندية الفتيات بالشارقة ونادي الفتاة الكويتي وفكيت وشهد المباراة عدد كبير من الجمهور (السيارات) وتميزت المباراة بروح المنافسة القوية بين الفريقين واستطاع فريق فتيات الإمارات وبجدارية الفئوز حقق الفوز في ثلاثة أشواط مقابل شوط واحد وننتيجة.. الشوط الأول ولصالح فريق الشارقة ١٢/١٠ وفي الشوط الثاني حقق الفريق الكويتي الفوز بنتيجة ١٠/١٢ وفي الشوط الثالث ١٠/١٢ لصالح فريق الاندية وفي الشوط الرابع حقق فريقا ٢/١ نقطة.

■ المذكورة عللة مطر رئيسة الوفد الكويتي اشترت أن في هذه البطولة اضلغت البهن المزيد من الخبرة والتجربة وهذا هو الهدف الرئيسي من تنظيم هذه البطولة ولباركت لفريق الإمارات لفوزه بكأس الطائرة ولباركت لفريقها الكويتي لفوزه بكأس السنة. وفي مباراة ودية بين فريقتي نادي الفتاة الكويتي وفكيت وفريق سيدات نادي الأهلي بنهي جرت مساء أول أمس في لعبة الكرة الطائرة حيث لعب الفريقان بروح رياضية عالية وهذه هي المباراة الأولى لسيدات الأهلي مع فريق من خارج الدولة، واستطعن تحقيق الفوز بنتيجة ثلاثة أشواط من أصل أربعة أشواط ففي الشوط الأول فاز فريق الأهلي ١٢/١٠ والثاني ١٢/١٠ والثالث ١٢/١٠ لصالح الأهلي وفي الشوط الثالث ١٢/١٠ لصالح الكويت أما الشوط الرابع ففاز الأهلي ١٢/١٠. لعبت المباراة لأربعة من للندي الأهلي وحكمت المباراة.. حكم أول زهراء سيد محمد حسن والحكم الثاني لدى محمد زيد وحكم الساحة سحر محمد وديرت فريق الأهلي للمدة الإيرانية فرجان.



الحكم مع بعض فريق لندية الفتيات بالشارقة